



13 -16 AOÛT 2014  
À L'UNIVERSITÉ MCGILL

**VOIX PUBLIQUES** ÉCOLE D'ÉTÉ **in**

**L'ÉCOLE DE LA PARTICIPATION CITOYENNE**

4  
L

**VOIX PUBLIQUES** ÉCOLE D'ÉTÉ **in**

**L'ÉCOLE DE LA PARTICIPATION CITOYENNE**

[ecole.inm.qc.ca](http://ecole.inm.qc.ca) @INM\_voix #ee

# Cahier du participant

École d'été 2014 de  
l'Institut du Nouveau Monde



[ecole.inm.qc.ca](http://ecole.inm.qc.ca)  
[eemedia.inm.qc.ca](http://eemedia.inm.qc.ca)



[/institutdunouveaumonde](https://www.facebook.com/institutdunouveaumonde)



[@INM\\_voix](https://twitter.com/INM_voix)  
[#ee2014](https://twitter.com/ee2014)





ÉCOLE D'ÉTÉ 2014  
— GRILLE HORAIRE

Mercredi  
**13 août**

**18 h - 21 h 30**  
Soirée d'ouverture  
Accueil et inscriptions  
Le chœur démocratique

Jedi  
**14 août**

**9 h - 12 h 30**  
Session par profil  
• Innovation  
• Entrepreneuriat  
• Exploration  
• Communication  
• Artistique

**12h30-14h30**  
Dîner engagé

**14 h 30 - 17 h**  
Ateliers au choix

**17 h - 19 h**  
Souper libre

**19 h - 21 h**  
Soirée improvisation

Vendredi  
**15 août**

**9 h - 10 h 30**  
Activités au choix

**10h45-12h15**  
Activités au choix

**12h15-14h00**  
Dîner conférence

**14h15-18h00**  
Session par profil (suite)

Samedi  
**16 août**

**9h30-12h15**  
Récits de vie

**12h15-13h30**  
Dîner

**13 h 30 - 17 h**  
Session par profil (suite et fin)

**17 h - 19 h**  
Souper libre

**19 h - 21 h**  
Moulin à paroles





## 4 Mots de bienvenue



## 10 Équipe

## 12 Partenaires

## 13 Parrains

### Description des activités

- 26 Mercredi 13 août
- 30 Jeudi 14 août
- 52 Vendredi 15 août
- 74 Samedi 16 août

## 86 Profils



Profil Innovation

- *Inégalités sociales*
- *Cohabitation et cohésion sociale*
- *Développement des régions et des territoires*



Profil Entrepreneuriat



Profil Exploration



Profil Artistique



Profil Communication

## 94 Informations pratiques

Plan du campus

## 105 Charte du participant



ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— MOT DU PREMIER MINISTRE



Chères participantes,  
Chers participants,

Je vous félicite de prendre part à l'École d'été de l'Institut du Nouveau Monde.

Votre présence au plus grand rassemblement jeunesse annuel du Québec révèle votre volonté d'engagement au sein de la société moderne. Vous êtes déjà des citoyennes et des citoyens plongés dans l'action. Vous avez compris le sens de la vie démocratique, puisque vous avez choisi de vous exprimer, de débattre, d'échanger et d'élargir vos horizons sur les enjeux les plus actuels qui touchent le Québec, comme le reste du monde.

Québec

Vos valeurs et vos idéaux comptent; ils ont un poids. Vous l'avez compris. Et lors de ce rassemblement, vous mettez en commun vos voix. Les gens qui mènent une parade, ce sont celles et ceux qui, comme vous, mettent leurs énergies et leurs talents d'influenceurs, de penseurs et de communicateurs au service de l'innovation et de l'évolution. L'avenir du Québec est entre les mains de celles et ceux qui osent.

Depuis onze ans, plus de 5 000 jeunes ont pris part aux activités et ateliers qu'offre l'École d'été, ce qui a suscité chez eux le goût d'acquérir différents apprentissages. Continuez à apprendre; ce sera votre porte d'entrée vers le succès. Que ce passage à l'Institut du Nouveau Monde soit une expérience rafraîchissante, stimulante et inoubliable!

Le premier ministre du Québec,  
**Philippe Couillard**





ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

**MOT DE LA PRINCIPALE ET VICE-CHANCELIERÈ —**

Bienvenue à l'Université McGill. À titre de fière partenaire de l'École d'été de l'Institut du Nouveau Monde, McGill se réjouit non seulement d'accueillir la 11<sup>e</sup> édition de cet événement des plus formateurs, mais aussi d'offrir, pour la première fois, un cours donnant droit à un crédit universitaire proposé par son École d'éducation permanente.



L'un des aspects particulièrement intéressants de l'École d'été est sans doute l'occasion qu'elle offre de réunir des participants de toutes les régions du Québec. L'importance accordée à la diversité sous toutes ses formes – origines, expériences, formes de savoir, points de vue – constitue également l'un des aspects qui contribuent au caractère unique de Montréal et de McGill.

Je suis ravie que vous et d'autres jeunes esprits brillants des quatre coins du Québec vous réunissiez pendant quatre jours sur notre campus pour mettre en commun votre énergie et vos idées, portés par la même soif de changement. Je suis ravie que vous soyez tous rassemblés à McGill pour écouter les voix publiques porteuses d'enseignements et faire entendre la vôtre.

Je vous invite à profiter pleinement de cette École d'été.

La principale et vice-chancelière de l'Université McGill,  
**Suzanne Fortier**





ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— MOT DU DIRECTEUR GÉNÉRAL



## Savoir écouter l'Autre

Faire entendre sa voix pour influencer le cours des choses et l'avenir du monde, voilà le programme que vous propose cette onzième édition de l'École d'été de l'INM.

La liberté d'expression est un droit fondamental et un fondement de la démocratie.

Un droit dont tous font usage allégrement dans nos sociétés de communication.

Mais voilà un fait à ne pas oublier : à quoi sert la communication si tout le monde s'exprime, mais que personne ne prend le temps d'écouter ce que disent les autres?

Risque de cacophonie.

L'écoute est aussi importante que la prise de parole.

Si non seulement on veut se faire entendre.

Mais aussi, s'entendre.

S'entendre les uns avec les autres pour construire un avenir commun.

S'écouter. Se comprendre. S'entendre. Bâtir.

Écouter l'Autre est une condition pour espérer être soi-même écouté par l'Autre.

La démocratie existe par le dialogue.

Si celui-ci commence par l'expression d'idées claires, réfléchies, informées, documentées, ces idées ne sont rien si elles ne peuvent subir avec succès le test de la confrontation avec les idées des autres.

Exprimez-vous! Mais écoutez l'Autre. Cherchez le terrain commun, le bien commun.

Convaincre, ça veut dire « vaincre ensemble ». *Win-Win*.

Ainsi la société avance.

Le directeur général de l'Institut du Nouveau Monde,  
**Michel Venne**



# L'École d'été

## sur le web et les médias sociaux



[ecole.inm.qc.ca](http://ecole.inm.qc.ca)  
[eemedia.inm.qc.ca](http://eemedia.inm.qc.ca)

---



[facebook.com/institutdunouveaumonde](https://facebook.com/institutdunouveaumonde)

---



[@INM\\_voix](https://twitter.com/INM_voix)  
[#ee2014](https://twitter.com/ee2014)



**McGill**

School of Continuing Studies École d'éducation permanente

# PACE

Bienvenue au **Programme axé sur la culture et l'enrichissement (PACE)** de l'École d'éducation permanente. Ce programme offre une tribune qui vous permettra d'explorer des sujets d'intérêt pour l'enrichissement personnel afin de faciliter les phases de transition ou l'acquisition d'aptitudes pratiques à appliquer au quotidien.

Les animateurs de PACE proviennent d'un vaste bassin de talents universitaires, artistiques et professionnels qui réunissent leurs expertises propres pour créer un cadre d'apprentissage informel.

## SÉANCES À VENIR :

13 juillet au 16 août

**CPAC101 : Sujet spécial en citoyenneté et engagement social**

*En collaboration avec: L'Institut du nouveau monde*

12, 13, 20 septembre

**Quebec Popular Music in Time and Place**

23 septembre au 11 novembre (mardis)

**The Practical Guide to Financial Planning**

26, 27 septembre, 4 octobre

**La Musique populaire québécoise  
en temps et lieu**

Inscrivez-vous dès aujourd'hui  
[www.mcgill.ca/pace](http://www.mcgill.ca/pace)





# Le Directeur général des élections du Québec souhaite une bonne École d'été à tous les participants!

---

Pour continuer la discussion,  
rejoignez-nous au :

-  @electionsquebec
-  facebook.com/electionsquebec
-  ou consultez notre blog  
au [pourquoijevote.qc.ca](http://pourquoijevote.qc.ca)

  
LE DIRECTEUR GÉNÉRAL  
DES ÉLECTIONS DU QUÉBEC  
*Chaque fois, c'est la démocratie qui gagne*





ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— ÉQUIPE DE L'ÉCOLE D'ÉTÉ



Direction générale de l'INM  
**Michel Venne**  
@Michel\_Venne



Direction administrative de l'INM  
**Pascal Grenier**



Directrice des communications  
**Sophie Séguin**  
@SophieSeguin



Chargée de communication  
**Pamela Daoust**  
@PamelaDaoust



Agent de communication  
**Francis Huot**  
@Francis\_Huot



Chargé de projet -  
Coordination de l'École d'été  
**Louis-Philippe Lizotte**  
@LP\_Lizotte



Chargé de projet - Programmation  
**Kathrine Lapalme**  
@katamarante



Responsable de la  
mobilisation et des bénévoles  
**Claudia Beaudoin**



Responsable du financement  
et des commandites  
**Lyne Richer**  
@Lyne888Richer



Responsable de l'accueil et  
administration  
**Rajae Nuiji**  
@Rnuiji



Responsable du programme  
*A go on change le monde!*  
**Shayan Mousavi**

Appui à l'organisation

1 **Miriam Fahmy**

2 **Julie Caron-Malenfant**

@juliecaronm

3 **Malorie Flon**

4 **Sophie Gélinas**

@Sophiegelinas

5 **Geneviève Baril**

@GenevieveBaril

6 **Nicolas Zorn**

**Samuel Gervais**

7 **Annie Poulin**

@oppay48

**Morgane Le Roux**

8 **Alexandre Warnet**

@alexandrewarnet

Recherche et rédaction du cahier

↘ **Louis-Philippe Lizotte**

↙ **Kathrine Lapalme**

↙ **Lyne Richer**

↙ **Claudia Beaudoin**

↘ **Pamela Daoust**

↑ **Shayan Mousavi**

Design du cahier du

participant

↘ **Francis Huot**



1



2



3



4



5



6



7



8





## Bénévoles

Agnès Monseur  
Ahmadreza Dadkhah  
Alain Daigneault  
Alouki  
Amina Khalil  
Ariane Gagné  
Bernardo de Alvarenga  
Carole Krebs  
Di Zhang  
Elizabeth Tran  
Émilie Goulet  
Emmanuelle Galeotti  
Ezra Bridgman  
Gabrielle Marquis-Beaudoin  
Ghita Bardaoui  
Guidioni Lowe  
Ibrahim Kabore  
Isabelle Desmarais-Lecours  
Jean Grumbach  
Jean-Bernard Marchand  
Jean-Christophe Dubé

Jean-Sébastien Bourret  
Jonas Niyonzima  
Jovanni Racine  
Kristel De Knibber  
Laurie Tallotte  
Louise Lesage  
Marie Agier  
Martin Cossette  
Mary Khing  
Maryse Lemay  
Maryse Tremblay  
Maude Gilbert-Vanasse  
Mélissa Perez  
Michel Desmarais  
Morgane Le Roux  
Noémie Couturier  
Odille Potvin-Proulx  
Roxanne Riva  
Thomas Goyette-Levac  
Xia Ting Li  
Yvon Groleau

*Merci infiniment à toutes ces personnes qui donnent généreusement de leur temps pour que l'École d'été soit une expérience inoubliable. Elles sont à la base du succès de l'École d'été.*

« Voix publiques », pour moi, c'est parler, écouter, entendre. C'est aussi partager l'espace dans le respect d'un code de conduite, pour que chacun suive sa route. Merci d'oser la citoyenneté et bonne École d'été!

- LYNE RICHER





ÉCOLE D'ÉTÉ 2014  
— PARTENAIRES

## GRANDS PARTENAIRES



*L'École d'été est soutenue financièrement par le Secrétariat à la jeunesse dans le cadre de la stratégie d'action jeunesse 2009-2014.*

## PARTENAIRES MAJEURS



## PARTENAIRES DE COLLABORATION



## PARTENAIRES MÉDIAS





ÉCOLE D'ÉTÉ 2014  
**ORGANISMES ET DÉPUTÉS PARRAINS —**



- Association étudiante de l'École nationale d'administration publique (AEENAP)
- Association générale des étudiantes et étudiants du Cégep de Jonquière (AGEECJ)
- Cégep de Jonquière
- Centre de liaison sur l'intervention et la prévention psychosociales (CLIPP)
- Collège Ahuntsic
- Collège de Maisonneuve
- École de technologie supérieure de Montréal (ÉTS)
- Femmes autochtones du Québec
- Forum jeunesse Centre-du-Québec
- Forum jeunesse Côte-Nord
- Forum jeunesse de l'île de Montréal
- Forum jeunesse Estrie
- Forum jeunesse Lanaudière
- Forum jeunesse Laurentides
- Forum jeunesse Laval
- Forum jeunesse de la Mauricie
- Forum jeunesse région de la Capitale-Nationale
- Forum jeunesse de la Vallée-du-Haut-Saint-Laurent
- Regroupement Action Jeunesse 02
- Regroupement des Auberges du cœur du Québec
- Regroupement des centres d'amitié autochtones du Québec (RCAAQ)
- Table jeunesse Outaouais
- Trajectoire
- Université McGill
  - Bureau du député Provost de l'Université McGill (vie étudiante et apprentissage)
  - Département de sciences politiques
  - Faculté de droit
  - Institut d'études canadiennes de McGill

### Députés parrains

Au moment de passer sous presse, plusieurs confirmations étaient en attente. Nous remercions également tous les députés qui ont manifesté leur soutien à l'École d'été. La liste complète sera disponible à [ecole.inm.qc.ca/fr/partenaires](http://ecole.inm.qc.ca/fr/partenaires)



ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— COMITÉS

## Comité de l'École d'été 2014

Dans une perspective d'ouverture à ses partenaires et dans un esprit de co-construction, l'Institut du Nouveau Monde a invité des organisations à prendre part au Comité de l'École d'été, un comité consultatif dont le mandat bénévole est de conseiller l'équipe de l'École d'été sur plusieurs volets, dont la programmation et la mobilisation.

Un grand merci aux membres du Comité de l'École d'été pour leurs conseils, leurs idées et leurs regards sur notre événement.

**Alex Megelas** de l'École d'éducation permanente de l'Université McGill

**Alison Maynard** du Quebec Community Groups Network (QCGN)

**Amélie Laînée** du Regroupement des centres d'amitié autochtone du Québec (RCAAQ)

**Cathy Wong** du YMCA du Québec

**Loïc Nigen** du conseil d'administration de l'Institut du Nouveau Monde (INM)

**Marie-Laure Landais** du Forum jeunesse de l'île de Montréal (FJIM)

**Mélissa Mollen-Dupuis** du Centre de développement communautaire autochtone à Montréal

**Sophie Morissette** du Comité jeunesse du Chantier de l'économie sociale

**Widia Larivière** de Femmes autochtones du Québec (FAQ)

## Comité créativité et arts

Le Comité créativité et arts est de retour en 2014. Mis sur pied pour réfléchir à l'organisation d'activités dynamiques et artistiques lors de l'École d'été, ses membres vous promettent des animations surprenantes. Ce comité est sous la responsabilité de **Marc Pronovost** et est composé de bénévoles, que l'équipe de l'École d'été tient à remercier. Chapeau notamment à **Gianhi Tran** et **Jacynthe Duval**



Cette année, le hall d'accueil de cette 11<sup>e</sup> édition de l'École d'été devient un immense terrain de jeu créatif. Que vous y passiez pour la première ou la 100<sup>e</sup> fois, vous y trouverez toujours quelque chose de nouveau à essayer, à découvrir ! Laissez-vous tenter par l'une des expositions, installations, ateliers, consultations créatives qui vous seront offertes !

## Résidence

Cette année, l'École d'été offre encore un espace de résidence à des artistes de la relève. Cette année, le collectif d'art social EnFiligrane campera à la mezzanine du hall d'accueil. Visitez leur installation et prenez part à leurs activités !

**Plage horaire : Débuts et fins de journées ainsi que durant les pauses-café et lunch, du jeudi au samedi.**

[collectif-enfiligrane.com](http://collectif-enfiligrane.com)

« Que représentent ces espaces que nous occupons jour et nuit, ces lieux où nos destins s'entrecroisent, où nos voix s'entremêlent tantôt en une joyeuse cacophonie, tantôt en de murmures discrets, polis, amoureux ? Voilà le fil d'Ariane des entrevues réalisées entre mi-juillet et début août dans différents lieux de la ville de Montréal et des environs. À partir d'une installation fixe composée d'enregistrements audio et de photographies, **EnFiligrane** s'est proposé d'inviter les participantes et les participants de l'École d'été 2014 de l'Institut du Nouveau Monde de parcourir avec eux les rues dans cette enquête sur l' "espace public" . »

## Exposition

**Mon Montréal, nos valeurs // My Montreal, Our Values**

**Salima Punjani**, journaliste, photo-journaliste et photographe vous invite à plonger dans une exposition photographique citoyenne qui explore la diversité culturelle et religieuse de Montréal. Les participants, issus de différents milieux, ont passé une journée à prendre des photos de leur routine, leurs proches et des petits moments qui font leur vie quotidienne.

**Plage horaire : Tous les jours, commence dans le hall et se poursuit dans les ascenseurs, escaliers, palliers...**





ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— COMITÉS CRÉATIVITÉ ET ARTS

## Murale collective

Laissez une trace de votre passage à l'École d'été 2014. Sous la direction d'**Amélie Audet**, artiste en art visuel, la murale 2014 sera débutée par les participants du profil artistique. Vous pourrez commenter, bonifier, modifier, remixer la murale au fil de vos envies. Dessinez, collez, arrachez, découpez, écrivez... ici, tout sera permis. Après tout, ce n'est que tu papier, non ?

**Plage horaire : vendredi et samedi, en libre-service toute la journée.**

## Atelier de création de marionnettes géantes

Parce que tout est mieux avec une marionnette géante, nous vous invitons à rencontrer l'équipe de la **Coop Le Milieu** afin de participer à la conception d'une (ou de plusieurs !) marionnettes géantes. Maintenant qu'elles seront parmi nous, à vous de trouver la meilleure utilisation à en faire !

**Plage horaire : jeudi toute la journée.**

[lemilieu.ca](http://lemilieu.ca)

« Un espace convivial de création artistique, de D.I.Y., d'apprentissage populaire et de dialogue intergénérationnel et interculturel. Un MILIEU pour imaginer, échanger et s'engager. Une coop de solidarité ancrée dans sa communauté. »

## Silent disco

Vous avez travaillé, maintenant dansez ! C'est bien ce qu'on dit, non ?! Venez réinventer l'adage, apporter votre iMachine favorite, téléchargez la trame sonore officielle et venez danser dans les rues de Montréal, écouteurs aux oreilles.

Départ du hall d'accueil à 18h15 pour terminer notre parcours musical vers une terrasse montréalaise, afin de bien profiter du meilleur de ce que l'été aura à nous offrir.

PS : Peut-être que les marionnettes voudraient se joindre à nous.

Piste musicale téléchargeable sur l'événement Facebook disponible sur la page de l'École d'été, ou auprès de Marc Pronovost avant le départ.





## L'Institut du Nouveau monde

Basé à Montréal, l'Institut du Nouveau Monde (INM) est une organisation à but non lucratif non partisane dont la mission est d'**accroître la participation des citoyens à la vie démocratique au Québec**. Fondé en 2003, l'INM oeuvre dans une perspective de développement durable, de justice et d'inclusion sociales, dans le respect des valeurs démocratiques et dans un esprit d'ouverture et d'innovation. Par ses activités, l'INM propose une démarche délibérative structurée, basée sur la formule « s'informer, débattre, proposer ». L'action de l'INM permet d'augmenter la proportion de citoyens qui participent ainsi que la qualité du débat public. Elle contribue au renforcement du lien social et à la valorisation des institutions.

## Publications

Dans la plupart des démocraties avancées, les inégalités ont augmenté depuis le milieu des années 1980. Le Québec a en partie résisté à cette tendance, mais la pression demeure forte. Nos sociétés, en effet, tolèrent de plus en plus l'existence d'inégalités.

Cette évolution est-elle inéluctable? Devrait-on au contraire favoriser davantage l'égalité?

Miser sur l'égalité, c'est offrir à tous les mêmes possibilités de jouir de la vie et de contribuer à la société, et poser les bases d'une démocratie saine. Cet ouvrage présente des arguments étoffés en faveur d'une société juste et équilibrée, où ensemble les citoyens choisissent de miser sur l'égalité.





ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— LA RÉFÉRENCE EN PARTICIPATION CITOYENNE

## Rendez-vous stratégiques

### Inégalités sociales

Les inégalités sont en hausse et elles nuisent à l'économie, à la démocratie et à la société. Souvent présentées comme inéluctables, elles sont le reflet de choix de société. C'est pourquoi l'Institut du Nouveau Monde a lancé le Rendez-vous stratégique sur les inégalités sociales, vaste démarche délibérative qui vise à faire émerger une volonté sociale claire pour les réduire. Le Rendez-vous stratégique fournit plusieurs occasions où les citoyens sont appelés à se prononcer sur les choix à faire collectivement et les actions précises à entreprendre. Au cours des prochains mois, la simulation à grande échelle et le Rendez-vous national offriront une occasion unique pour approfondir les prises de positions et propositions des milliers de participants consultés jusqu'à présent.



### Démocratie et participation citoyenne

Le Rendez-vous stratégique Démocratie et participation citoyenne vise à débattre de la place des citoyens dans notre démocratie ainsi que de l'articulation entre la représentation et la participation, en plus de proposer des façons de favoriser l'intégration des citoyens dans le processus de prise de décision collective.

Le Rendez-vous stratégique culminera, à l'automne 2014, par une campagne de plaidoyer ayant pour thème *Nous sommes démocratie* et visant à convaincre les décideurs d'adopter des propositions permettant d'accroître la participation des citoyens à la prise de décision politique et à la vie démocratique.





Le Secrétariat à la jeunesse est fier de s'associer cette année encore à l'Institut du nouveau monde, catalyseur d'idées pour une jeunesse engagée.

En soutenant la participation active des jeunes dans leur milieu de vie, l'Institut contribue au développement des communautés et du Québec.

[www.jeunes.gouv.qc.ca](http://www.jeunes.gouv.qc.ca)

 SAJQC  SAJ\_QC

Secrétariat à la jeunesse  
**Québec** 





ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— LA RÉFÉRENCE EN PARTICIPATION CITOYENNE



## Le programme *À go, on change le monde!*

Le programme *À go, on change le monde!* vise à vous outiller en vous offrant des informations, de l'accompagnement, de même qu'un accès à des bourses et à plusieurs réseaux. Il représente un relais vers les ressources existantes et valorise des initiatives locales innovantes qui répondent à une problématique sociale.

Qu'est-ce qu'un entrepreneur social? Un entrepreneur social est une personne qui identifie des besoins sociaux, met de l'avant une solution pragmatique et novatrice pour y répondre, utilise les principes entrepreneuriaux pour créer et développer un projet à fort impact social tout en impliquant la communauté dans sa démarche. Son but? Contribuer au changement et à l'innovation sociale.

## Activités et services du programme *À go, on change le monde!*

### Formation lancement d'entreprise adaptée aux entrepreneurs sociaux

Cette formation est destinée aux entrepreneurs sociaux en pré-démarrage. Elle se veut résolument participative, se fondant sur des méthodes d'apprentissage créatives développées par l'INM et forçant l'implication des participants. Elle allie à la théorie un enseignement très pratique avec de nombreuses visites terrain et rencontres d'autres entrepreneurs sociaux favorisant le transfert d'expertise.

Elle offre aussi un suivi personnalisé par des experts et formateurs qualifiés du domaine.

### Concours *À go, on change le monde!*

Différentes bourses sont offertes en partenariat avec d'autres organismes. Cette année, plus de 34 000 \$ ainsi que de multiples services d'accompagnement ont été offerts aux lauréats! Restez attentifs, le concours reviendra au printemps 2015. Tous les participants des parcours *À go, on change le monde!* recevront l'information et pourront postuler.



[inm.qc.ca/ago](http://inm.qc.ca/ago)



[/agoonchangelemonde](https://www.facebook.com/agoonchangelemonde)





### Portail Internet À go, on change le monde!

Cet espace virtuel est un carrefour d'informations sur l'entrepreneuriat social. Les projets soutenus par le programme, des informations ou des ressources d'autres organismes et des outils pour devenir entrepreneur social y sont présentés. [inm.qc.ca/ago](http://inm.qc.ca/ago)

### Activités d'accompagnement et de réseautage

Des activités de réseautage et d'information sont organisées tout au long de l'année. En particulier, il est possible de participer à des *holdups* tout au long de l'année. Un *holdup* est une session de créativité de 90 minutes, qui a pour objectif de stimuler l'intelligence collective d'une dizaine de personnes afin d'aider un entrepreneur social à résoudre un défi qu'il rencontre. La méthode a été développée en France par Makesense ([we.makesense.org](http://we.makesense.org)) et a déjà été expérimentée sur plus de 100 entreprises sociales, partout dans le monde (Chine, É.-U., France, Liban, etc.). Le programme À go, s'est associé en décembre 2011 à Makesense afin d'aider les entrepreneurs sociaux québécois à surmonter leurs défis grâce à l'intelligence collective!



@ago\_INM





csn.qc.ca

# LE SYNDICALISME, NOUS Y CROYONS.





**LE CIQ,**  
VOIE COLLECTIVE  
DES 45 ORDRES  
PROFESSIONNELS  
DU QUÉBEC, EST UN  
**FIER PARTENAIRE**  
DE L'ÉDITION 2014  
DE L'ÉCOLE D'ÉTÉ  
DE L'INSTITUT DU  
NOUVEAU MONDE.

[www.professions-quebec.org](http://www.professions-quebec.org)





# Description des activités





ÉCOLE D'ÉTÉ 2014  
PROGRAMME DE L'ÉCOLE D'ÉTÉ —



 VOIX PUBLIQUES • @INM\_VOIX | #EE2014 —

25





ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— DESCRIPTION DES ACTIVITÉS - MERCREDI 13 AOÛT

Mercredi **13 août**  
**18 h à 20 h 30**

## Accueil

Lieu : Entrée du Pavillon Leacock, 855, rue Sherbrooke Ouest

Alors que l'École d'été s'apprête à donner son coup d'envoi, c'est le temps de passer à l'accueil, de vous inscrire et de recevoir votre sac du participant, qui contient ce dont vous aurez besoin dans les prochains jours.

*Proverbe persan : « c'est goutte à goutte que l'océan se remplit ». C'est petit à petit que nous changerons le monde. L'École d'été 2014 sera la braise d'un éternel feu passionné!*

- SHAYAN MOUSAVI



**MONTREAL  
VILLE SOLIDAIRE  
ET INCLUSIVE**

Je veux travailler  
Je m'implique  
J'ai des projets  
J'ai envie de bouger  
J'ai envie de savoir

Découvre le nouvel Espace jeunesse  
[ville.montreal.qc.ca/jeunesse](http://ville.montreal.qc.ca/jeunesse)

Montréal 





Mercredi **13 août**  
**19 h 30 à 21 h 30**



## Soirée d'ouverture – Le chœur démocratique

Salle : Pavillon Leacock, LEA 132

Le chœur démocratique, chaotique ou harmonieux? En cette soirée d'ouverture, nous réunirons quatre voix prépondérantes de la démocratie: les élus, les médias, les experts et vous, les citoyens! Dans une formule innovante, ces groupes seront invités à échanger sur les différentes voix en démocratie, leurs rôles ainsi que leurs points de convergence et de divergence.

### Les représentantEs éluEs



Élu maire de Montréal le 3 novembre 2013, **Denis Coderre** assume de plus les responsabilités de développement économique, des relations internationales, du Mont-Royal, ainsi que du 375<sup>e</sup> anniversaire de Montréal au sein du comité exécutif. De 1997 à 2013, il a représenté les électeurs du comté de Bourassa, qui l'ont réélu à six reprises à la Chambre des communes. M. Coderre a occupé plusieurs fonctions ministérielles au sein du gouvernement du Canada. Denis Coderre a joué un rôle déterminant dans plusieurs dossiers importants pour Montréal, dont l'établissement du siège social de l'Agence mondiale antidopage à Montréal. M. Coderre est diplômé en science politique de l'Université de Montréal et détient une maîtrise en administration pour cadres de l'Université d'Ottawa. Il est marié à Chantale Renaud et ils ont deux enfants, Alexandre et Geneviève.



De la Marche du pain et des roses à la Marche mondiale des femmes en passant par la mission humanitaire *Un bateau pour Gaza*, **Manon Massé** fonde son action sur la valeur de l'entraide depuis 30 ans. Fortement enracinée dans son quartier, elle travaille à faire bouger les choses. La justice sociale anime chaque jour son indéfectible combat. Femme nécessaire aux causes essentielles, la députée de Sainte-Marie-Saint-Jacques s'assure d'être la voix des sans voix du Québec.





ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— DESCRIPTION DES ACTIVITÉS - MERCREDI 13 AOÛT

## Les expertEs



Après des études en droit à l'Université de Montréal, **Corinne Gendron**

devient membre du Barreau en 1990 et obtient par la suite un MBA spécialisé en marketing et finance. Professeure titulaire au Département stratégie, responsabilité sociale et environnementale, Corinne Gendron dirige la Chaire de responsabilité sociale et de développement durable de l'École des sciences de la gestion de l'Université du Québec à Montréal (UQAM). Elle se consacre aujourd'hui aux transformations de l'entreprise et à la configuration d'une économie post-écologique.



**Éric Pineault**, directeur de recherche à la Chaire de recherche du Canada en Mondialisation, Citoyenneté et Démocratie, Université du Québec à Montréal

## Les journalistes



Rédactrice en chef de *L'actualité* depuis novembre 1998 et éditrice du magazine depuis juin

2010, **Carole Beaulieu** a étudié le journalisme à l'Université Carleton à Ottawa. Lauréate, en 1993, du prix Jules-Fournier pour la qualité de la langue française, elle a aussi remporté plusieurs prix d'excellence de la Fondation des Prix du magazine canadien. Carole est fellow de la Fondation Asie-Pacifique du Canada, de Journalistes en Europe et de la prestigieuse Fondation américaine Crane-Rogers.



**Vincent Marissal**, chroniqueur à La Presse





## Animation



Directeur général et fondateur de l'INM, ancien journaliste et directeur de l'information

au quotidien montréalais *Le Devoir*, **Michel Venne** a été élu en 2008 fellow d'Ashoka, une organisation internationale qui soutient les meilleurs entrepreneurs sociaux partout au monde. Il a également reçu en 2008 le prix Reconnaissance UQAM en communications. Il a été nommé en 2007 par le gouvernement du Québec vice-président du Groupe de travail (Castonguay) sur le financement du système de santé et a agi à titre de conseiller de nombreux organismes publics et privés, notamment le Centre local de développement de Québec, le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine et la Ville de Québec. Enfin, il a présidé de nombreuses rencontres de consultation des parties prenantes, a animé plusieurs événements et tables rondes et a publié plusieurs textes et ouvrages.

*Année après année, l'École d'été se renouvelle et innove pour vous offrir une expérience que vous n'oublierez jamais. C'est avec bonheur que nous vous invitons à profiter pleinement de Voix publiques. Nous avons hâte de vous entendre résonner haut et fort pendant l'événement, mais aussi dans les années à venir.*

- LOUIS-PHILIPPE LIZOTTE



ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— DESCRIPTION DES ACTIVITÉS - JEUDI 14 AOÛT

Jeudi **14 août**  
**9 h 00 à 12 h 30**

---

*Début des sessions par profil*



## **Profil Innovation – Cohabitation et cohésion sociale 1/3**

*(Description complète p. 86)*

Salle : EDUC 437

*Mots clés : gentrification, urbanisme, logement sociaux, espaces publics, lieux de culte, voisinage, ghettoïsation, discrimination, communautés ethnoculturelles, autochtones, pas dans ma cours, tensions sociales et territoriales.*

Cette session sera l'occasion de s'interroger sur les défis de la vie en société et sur les mesures à prendre et/ou actions à entreprendre pour permettre la reconnaissance de chacun et le renversement de certains processus de domination. Cette reconnaissance passe notamment par l'expression, parfois conflictuelle, de revendications de justice. L'animateur et quatre intervenants vous aideront à dresser un portrait large de la situation et démystifier certaines notions (« vivre ensemble », « inégalités », « conflits », « dominations », « politisation/dépolitisation »).

### **Animation du profil**



**Fabien Desage** est présentement professeur invité au département de science politique de l'Université de Montréal. Spécialiste des institutions politiques et des politiques urbaines, il s'intéresse depuis quelques années aux politiques du logement social en France et au Canada et aux formes discrètes de discrimination

(dans l'accès au logement) qui s'y exercent. Il est l'auteur d'un certain nombre d'ouvrages et d'articles sur ces questions, parmi lesquels *La politique confisquée* et *Politiques du logement*.





## Mentors

**Frédéric Dejean**, docteur en géographie de l'Université de Montréal

Il abordera la question des enjeux d'aménagement des lieux de culte.

**Thomas Gulian**, directeur de l'Institut de recherche sur l'intégration professionnelle des immigrants (IRIPI)

Il interviendra sur les questions relatives à l'accès à l'emploi des personnes migrantes.

**Marie Le Ray**, organisatrice communautaire au Comité d'action des citoyennes et citoyens de Verdun

Elle interviendra sur la question des politiques du logement et des effets de la gentrification dans les quartiers populaires centraux.

**Widia Larivière**, coordonnatrice jeunesse à Femmes autochtones du Québec et cofondatrice de Idle no More Québec.

**André-Yanne Parent**, représentante jeunesse au Centre de développement communautaire autochtone de Montréal

Elles traiteront de la place des autochtones dans les villes et dans les politiques urbaines.





ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— DESCRIPTION DES ACTIVITÉS - JEUDI 14 AOÛT



## Profil Innovation - Développement des régions et des territoires 1/3

(Description complète p. 87)

Salle : EDUC 437

**Mots clés :** *Ruralité, revitalisation, exploitation agriculture, foresterie, ressources naturelles, exode urbain, économie sociale, développement durable, initiatives citoyennes*

Dans cette session, vous dresserez un portrait actuel des régions. Vous poserez également un regard sur les nouvelles ruralités émergentes. Quels sont les modèles qui transforment actuellement l'agriculture, le rapport à la forêt, ainsi qu'à l'habitation, dans un souci de durabilité, de solidarité de respect de l'environnement?

### Animation du profil



#### Marie-Ève Arbour

s'intéresse à la question du développement territorial et social sous toutes ses formes,

plus précisément à la mobilisation des communautés et des groupes dans des processus de développement local et de développement organisationnel. Résidente du Kamouraska dans le Bas-Saint-Laurent, elle possède un baccalauréat en communication (UQAM). Ses expériences professionnelles l'ont menée à occuper des fonctions d'accompagnement de divers groupes de citoyen-ne-s et d'organisations dans des projets stimulants, autant à l'échelle locale, provinciale et internationale. Elle est également la co-créatrice du projet

V.I.S.A.G.E.S régionaux du Québec, répertoire d'initiatives solidaires et alternatives en autonomie alimentaire, habitat écoresponsable et en participation citoyenne.

### Mentors

**Simon Trudeau**, directeur général du Parc régional Kiamika

Il abordera la façon dont un parc régional peut jouer un rôle de valorisation de la forêt autrement que par la matière ligneuse.

**Marie-Pier Desjardins**, agente de liaison de Place aux Jeunes en région

Elle abordera la question de la migration, de l'établissement et du maintien des jeunes en région.





## Profil Innovation - Inégalités sociales 1/3

(Description complète p. 87)

Salle : EDUC 624

Mots clés : *inégalités, classes sociales, écarts de revenus, pauvreté, richesse, classe moyenne, État providence, inégalités sociales de santé.*

Pour la première session, une conférence vous permettra d'aborder sous différents angles les enjeux propres aux inégalités économiques et sociales au Québec. Ensuite, vous aurez l'occasion de participer à un Café citoyen, une occasion d'échanges, de débats et de dialogue. L'activité se divise en quelques rondes de discussions autour d'une ou de plusieurs questions. L'événement se termine par une assemblée plénière qui reprend les idées et conclusions principales.

### Animation du profil



Spécialisé en économie politique et inégalités de revenus, **Nicolas Zorn**

détient une maîtrise en science politique de l'Université du Québec à Montréal ainsi qu'un baccalauréat en communication et politique. Il est l'auteur d'articles scientifiques, de textes de vulgarisation et il est également un contributeur régulier au *Huffington Post* et au blogue de l'Association des économistes québécois. Il est régulièrement sollicité dans les médias, notamment à *La Presse*, *Le Devoir*, Radio-Canada, la chaîne ARGENT et 98,5 FM. Nicolas Zorn est également conférencier sur

les questions d'économie, d'inégalités de revenus et de centres jeunesse. Son expertise a été sollicitée par le Comité permanent des Finances du Parlement du Canada. Il a notamment été fondateur et porte-parole de la Coalition Sauvons notre histoire (2006).

#### PARTENAIRE DU PROFIL

**Centrale des syndicats  
du Québec**





ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— DESCRIPTION DES ACTIVITÉS - JEUDI 14 AOÛT



## Profil Entrepreneurial – Développement de projet 1/3

(Description complète p. 88)

Salle : EDUC 216

**Mots clés :** *entreprenariat social, identification de besoins, innovation, développement des affaires, ressources disponibles, présentation de projet.*

Lors de cette première session, vous serez amené à résumer en quelques lignes votre projet entrepreneurial tel que vous le concevez, en précisant sa mission et ses objectifs mais, aussi à mettre en avant vos compétences pouvant servir le projet.

### Animation du profil



Diplômée en gestion et spécialisée en responsabilité sociale des entreprises de l'IAE de Paris, **Lydia**

**Tetyczka** enseigne le lancement d'entreprise auprès d'un public multiculturel à la Commission scolaire des Affluents durant l'été. Elle a coordonnée par intérim l'entreprise d'économie sociale Troc-tes-Trucs et accompagné plus d'une dizaine de projets coopératifs avec différents partenaires tels que le YMCA, SOCODEVI, COOPSCO et CSMB. En partenariat avec le programme *À go, on change le monde!* et MakeSense.org, elle invite les citoyens à venir vivre une session de créativité pour stimuler l'intelligence collective et ainsi résoudre les défis rencontrés par les entrepreneurs sociaux de Montréal. Sa devise est : « Tout seul on va plus vite, ensemble on va plus loin! ».

### Mentors

#### Ode Belzile,

directrice des activités philanthropiques à la Fondation J. Armand Bombardier

#### Svava Bergemann,

conseillère aux partenariats et au développement international à l'Université du Québec à Montréal

#### David Côté,

cofondateur de Crudessence et de Rise Kombucha

#### Daniel Roch,

développement-formation-coaching-mentorat à DRi environnement

#### Laurent Ropers,

fondateur et président de Ropers Consulting





## Profil Entrepreneuriat – Idéation de projet 1/3

(Description complète p.89)

Salle : EDUC 216

Mots clés : *identification de problématique, détermination de besoins, idéation, définition de mission, remue-méninges, outils, compétences, vision, synthétisation*

Lors de cette première session, vous serez amené à cerner l'idée directrice de votre projet. Cette première session du parcours Idéation de projet vous aidera à mettre en corrélation l'univers du possible et l'univers du pragmatique.

### Animation du profil



**Pascal Beauchesne** est agent de développement et de liaison à la Conférence régionale des élus de

Montréal (CRÉ), dossier Le Printemps Numérique. Il est également conseiller stratégique en communication, affaires publiques et innovation sociale. Pascal accompagne des dirigeants, entrepreneurs, entreprises, organisations et réseaux dans leurs processus de changement induit par un environnement toujours plus complexe et moins prévisible. Il siège également sur de nombreux conseils d'administration. Sa démarche favorise la pensée en écosystème.

### Mentors

**Laurence Bakayoko**,  
cofondatrice Projektæ

**Valérie Beaulieu**, DG Ligne Bleue

**Vincent Chapdelaine**,  
cofondateur Espaces temps

**Jean-Sébastien Dufresne**,  
Président-fondateur chez eMediaRights.  
net

**Melissa Faucher**, Agente de  
sensibilisation à l'entrepreneuriat  
jeunesse au Carrefour jeunesse-emploi  
Côtes-des-Neiges

**Frank Nlemba**, cofondateur  
Kongossa

**Fabrice Vil**, Co-fondateur de Pour 3  
points



ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— DESCRIPTION DES ACTIVITÉS - JEUDI 14 AOÛT



## Profil Exploration – Voies publiques 1/3

(Description complète p. 89)

Salle : EDUC 338

*Mots clés : ville citoyenne, mécanisme et pratiques d'appropriation, art transgressif, urbanisme tactique, réinterprétation spatiale, « Do it with Others », usage des lieux, espace partagé.*

La première séance est une visite dans le Mile End, un quartier où artistes et citoyens investissent les lieux à leur image. Voyez comment des individus et des groupes changent le vécu des gens qui y habitent et y transitent. C'est aussi l'occasion de commencer à rêver la portée de votre voix et de vos actions!

### Animation du profil



Artiste/designer/activiste montréalaise, **Andr ea Cohen** travaille depuis quatre ans avec RuePublique

pour ouvrir un dialogue avec les citoyens autour des enjeux de l'espace public et générer des milieux de vie plus invitants! Impliquée dans la construction du festival Burning Man et dans la création du festival 100en1jour Montréal; elle favorise l'approche pratique qui fait de l'espace public à la fois un laboratoire urbain et une vitrine pour tester et mettre en valeur idées et aménagements. Andr ea détient une maîtrise en architecture et design urbain de l'Université McGill et un baccalauréat en design de l'environnement de l'UQAM. Son  ducation et ses intérêts l'ont mené à créer des installations d'art dans

l'espace public à Berlin, San Francisco, Québec et Montréal (dont la forêt des possibles). DIWO (Do It With Others) est son mot préféré : elle s'investit à trouver des façons de mieux travailler ensemble pour construire un futur qui représente ceux qui veulent bien y participer!

### Mentors

**Patsy Van Roost**, artiste « la f e du Mile-End »

**Caroline Magar**, coordonatrice au développement à Les Amis du Champ des Possibles





## Profil Communication - Médias citoyens 1/3

(Description complète p. 91)  
Salle : EDUC 629

Mots clés : *salle de presse, photo, journalisme, vidéo, écriture, analyse, couverture, esprit critique, terrain, style*

Dans cette première séance, vous vous verrez attribuer des rôles et responsabilités de chacun. Vous assisterez également à un atelier qui vous permettra d'améliorer vos compétences de journalistes. C'est l'expérience de salle de presse qui commence!

### Animation du profil



**Parker Mah**, formateur, photographe et animateur radio. Fondateur de Eyedea, une plateforme promouvant

l'éducation aux médias et la justice sociale à travers la photographie et la vidéo, il travaille comme pigiste dans le domaine des multimédia depuis 2002, autant au Canada qu'à l'international. S'intéressant surtout aux enjeux de diversité et d'inclusion, il oeuvre à la promotion des médias participatifs et citoyens comme outils de changement social, particulièrement au sein de populations défavorisées et immigrantes.

littéraire. Pendant trois étés consécutifs, elle a enseigné à des adolescents l'animation et la production d'une émission radiophonique à la station de radio universitaire CKUT. Elle a pour but de jumeler ses trois passions, l'art, l'enseignement et le travail communautaire, dans les projets qu'elle entreprend.

### Mentors

**Vincent Fortier**,  
journaliste indépendant

Il traitera des techniques d'entrevues.



**Elena Stoodley** est auteure, compositrice et interprète. Elle a étudié la musique électroacoustique ainsi que la création



ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— DESCRIPTION DES ACTIVITÉS - JEUDI 14 AOÛT



## Profil Artistique - Aux arts citoyens! 1/3

(Description complète p. 92)

Salle : Hall du Pavillon des Sciences de l'éducation

*Mots clés : art légitime/dissident, art engagé, débat de société, création collective, artivisme, art visuel, slam, théâtre, art visuel, identité culturelle, espaces publics, espaces partagés, contestation, co-création*

Cette première session servira de base pour la construction d'une œuvre collective. Sous la forme d'un café du monde, vous discuterez des questions en lien avec la culture, son développement et sa conservation. Suite à discussion, les conclusions des échanges seront inscrites sur une grande murale, première œuvre collective, qui sera ensuite ...

### Animation du profil



#### Marc Pronovost

est directeur général et artistique, et cofondateur de B21 - un organisme

ouvrant en gestion et en évaluation de projets en art social et en médiation culturelle au Canada et dans l'État de New York. Il est titulaire d'un diplôme de premier cycle en anthropologie de l'Université de Montréal et d'un Master en études du développement de l'Institut de hautes études internationales et du développement de Genève. Il est aussi codirecteur artistique et chorégraphe pour Maison Corbeau, une compagnie de théâtre immersif invitant le public à prendre part physiquement à des événements de théâtre musical en brisant le comportement passif attendu normalement de l'auditoire. Marc collabore avec plusieurs organismes afin d'allier les missions de participation

citoyenne, de développement social et de participation culturelle d'entreprises, de villes, de ministères et de plusieurs organismes culturels et communautaires.

### Mentors

#### Amélie Audet, artiste en art visuel

Elle présentera ses actions et œuvres précédentes avant d'encadrer l'atelier de murale.

**Annie Billington**, coordonnatrice des communications et relations avec la communauté chez Culture Montréal. Elle a participé à l'élaboration de consultations publiques sur divers enjeux culturels et à l'appropriation des résultats d'une vaste étude sur la participation culturelle des jeunes à Montréal. Elle sera présente pour exposer la démarche ainsi que pour collecter les résultats afin de les intégrer à cette dernière.





Jeudi **14 août**  
12 h 30 à 14 h 30



## Dîner engagé

Salle : Cafétéria du 2<sup>e</sup> étage du Centre universitaire, 3480, rue McTavish

Être un citoyen engagé peut se faire de plusieurs façons, de plusieurs façons, soit par son choix de carrière ou des implications externes. Vous êtes invités à découvrir une vingtaine de personnes impliquées auprès de différents ordres, partis et organisations. Venez à leur rencontre dans le cadre d'une activité conviviale qui encourage la discussion en profondeur au sein de petits groupes!

### Personnalités engagées :

#### Sasha Dyck,

candidat pour Projet Montréal

#### Jean-Noé Landry,

cofondateur, Québec Ouvert

#### Frédéric Lapointe,

président, Ligue d'action civique

#### Isabelle Morin,

députée, Nouveau Parti Démocratique

### Hauts dirigeants des ordres professionnels :

**Claude Beaulac**, directeur général,  
Ordre des urbanistes du Québec

**Raymond Bourret**, président, Ordre  
des agronomes du Québec

**Danica Brousseau**, 2<sup>e</sup> vice-présidente,  
Ordre des chiropraticiens du Québec

**Marie-Pierre Caouette**, présidente,  
Ordre des orthophonistes et audiologistes  
du Québec

**Madeleine Lauzier**, directrice-conseil  
à la Direction des affaires externes, Ordre  
des infirmières et infirmiers du Québec

**Claude Leblond**, président, Ordre  
des travailleurs sociaux et thérapeutes  
conjugaux et familiaux du Québec

**Denis Leclerc**, président, Ordre des  
psychoéducateurs du Québec

### PARTENAIRE DE L'ACTIVITÉ



**Conseil  
interprofessionnel  
du Québec**



ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— DESCRIPTION DES ACTIVITÉS - JEUDI 14 AOÛT

**Dre Diane Legault**, présidente,  
Conseil interprofessionnel du Québec

**Nathalie Legault**, présidente, Ordre  
des sexologues du Québec

**Laurent Matte**, président, Ordre des  
conseillers et conseillères en orientation du  
Québec

**Josée Prud'homme**, directrice  
générale et secrétaire, Ordre professionnel  
des inhalothérapeutes du Québec

**Nathalie Rodrigue**, présidente, Ordre  
des technologistes médicaux du Québec

**Marie-Ève St-Laurent**, présidente,  
Ordre des sage-femmes du Québec

**Maude Thériault**, vice-présidente,  
Ordre des architectes du Québec

**Jean-François Thuot**, directeur  
général, Conseil interprofessionnel du  
Québec

**Louise Tremblay**, secrétaire générale,  
Ordre des ergothérapeutes du Québec

**Dr Jean-Bernard Trudeau**,  
secrétaire adjoint, Collège des médecins  
du Québec

## Animation

**Noémie Brière-Marquez**,  
agente de participation citoyenne,  
Forum jeunesse de l'île de Montréal

**Francis Sabourin**,  
responsable national – électeur en  
herbe, Forum jeunesse de l'île de  
Montréal

*Les chanceux! Je me rappelle  
ma première participation à  
l'École d'été, et ce fut un moment  
déterminant pour moi dans  
ma vie personnelle autant que  
professionnelle. Saisissez pleinement  
cette occasion! Bonne École d'été!*

- PAMELA DAoust



Jeudi **14 août**  
14 h 30 à 17 h

*Ateliers au choix*



## Comment livrer des messages inspirants

Salle : EDUC 433

Au cours de cet atelier, vous expérimenterez des outils vous permettant de développer de nouvelles compétences sur le plan de la communication à titre de leader d'une organisation ainsi que pour la prise de parole en public. Vous serez mis en contact avec les éléments qui sont toujours présents dans une communication charismatique et qui ont permis à des leaders réputés d'obtenir le soutien nécessaire pour initier d'importants changements dans leur environnement.

### Animation et conception



#### Lyne Marie Germain

a fondé IMG Coach en communication en 2008 après une carrière de 25 ans dans les médias, dont 22 ans à Radio-Canada comme journaliste. Sa mission : **accompagner les leaders qui souhaitent communiquer de façon à inspirer ceux qui peuvent les aider à faire une différence.** Son expertise provient de trois sources distinctes : les milliers de leaders qu'elle a observés comme journaliste ici et ailleurs dans le monde, les connaissances qu'elle a acquises dans les nombreuses formations sur le leadership ainsi que le

travail terrain qu'elle fait depuis 6 ans avec les leaders qui font appel à ses services.





ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— DESCRIPTION DES ACTIVITÉS - JEUDI 14 AOÛT



## Conception et scénarisation interactive

Salle : EDUC 434

Bien que communiquer en ligne soit relativement gratuit, la concurrence pour l'attention des visiteurs est féroce. Comment concevoir et penser correctement un site Internet ou une application mobile? Comment prendre les bonnes décisions en matière d'ergonomie et orienter correctement son architecture de l'information? Comment innover avec peu de moyens? À travers cet atelier, les participants seront conviés à apprendre le processus de travail élémentaire ainsi qu'à découvrir, par eux-mêmes, ce processus.

### Animation et conception



**Edouard Reinach** est

président et concepteur interactif principal chez HYPRACTIF, une agence

de communication web spécialisée en univers et expériences de marques. Il a auparavant travaillé pour de nombreuses grandes entreprises et agences à titre de consultant ou producteur après être passé par le quartier général des Nations Unies en Afrique, où il fut consultant en médias interactifs. Parmi ses implications, il a également été coordonnateur aux relations et aux communications de la FECQ, rédacteur en chef du magazine l'Organe de Concordia, directeur de stage international pour le carrefour des presses universitaires francophones et initiateur de Rawcatchers, une initiative de photographie auprès des jeunes du bidonville de Mathare, au Kenya.





## S'impliquer par la loi - Outils juridiques pour faire connaître son opinion et influencer les gouvernements

Salle : EDUC 431

Cet atelier animé par Éducaloi éclaire sur les différents outils juridiques permettant aux citoyens de faire entendre leurs voix et d'influencer les décisions gouvernementales et judiciaires. De la théorie à la pratique, y seront abordés les commissions parlementaires, le BAPE, les commissions d'enquête, l'ombudsman, les interventions à la Cour suprême du Canada et plus encore.

### Animation et conception



**Guillaume Rondeau** est avocat depuis 2010.

Après avoir complété son baccalauréat en droit civil à l'Université de Sherbrooke, il a effectué son stage du Barreau en droit du travail au sein de la fonction publique québécoise. Il a ensuite rejoint l'équipe d'Éducaloi à titre de spécialiste en vulgarisation juridique. À ce titre, il conçoit et produit de l'information juridique destinée au grand public, en plus de donner des formations spécialisées dans certains domaines du droit. Il agit aussi comme consultant en matière de communication juridique vulgarisée.



Diplômé en droit civil et en common law, **Francis Barragan** est avocat depuis 2004. À la suite de

son stage du Barreau, il a entrepris et complété une maîtrise en droit des affaires tout en effectuant divers mandats de pratique privée. En 2007, il s'est joint à une commission d'enquête fédérale en matière de sécurité nationale pour ensuite occuper le poste de conseiller juridique pour un organisme pancanadien. Francis Barragan est devenu rédacteur juridique web chez Éducaloi en 2011. À ce titre, il conçoit de l'information juridique destinée au grand public et agit comme consultant en matière de communication juridique vulgarisée.



ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— DESCRIPTION DES ACTIVITÉS - JEUDI 14 AOÛT



## Leadership participatif : entreprendre et créer ensemble

Salle : EDUC 216

Pour une deuxième année consécutive, nous vous invitons à explorer le leadership participatif, une forme de leadership qui permet de créer avec d'autres, tout en faisant ressortir le meilleur de chacun. Cette fois-ci, nous l'aborderons sous l'angle de la voix : s'exprimer, s'écouter, se comprendre, pour créer ensemble. À travers des échanges en cercle et en petits groupes, les participants seront amenés à reconnecter avec leur désir d'entreprendre, à clarifier leur intention et à identifier un prochain pas pour la concrétiser.

### Animation et conception



**Lisa Gravel** et **Juan Carlos Londono** sont

les fondateurs de Lupuna ([lupuna.com](http://lupuna.com)) et œuvrent dans le domaine des pratiques collaboratives.



Alignés sur la pratique du Art of Hosting, ils

conçoivent des événements de façon à les rendre participatifs et propices à des échanges riches, signifiants et authentiques. Dans toutes sortes de contextes, ils sont amenés à jouer des rôles de facilitateurs et à mettre leur savoir-être, leur expertise et leur créativité au service de groupes qui désirent explorer de nouvelles façons d'interagir et d'agir ensemble. À travers l'ensemble de leurs activités, ils ont à cœur d'amener les participants à reconnecter avec leurs passions, leurs rêves, et à les concrétiser.

lupuna





## Transforme ta ville

Salle : EDUC 211

Au cours de cet atelier, nous explorerons ensemble la notion d'espace citoyen, particulièrement dans le contexte des villes et des communautés où nous vivons. Celles-ci font aujourd'hui face à des défis toujours plus complexes, mais sont aussi un terrain de jeu hors du commun pour le citoyen qui désire agir ici et maintenant pour trouver des solutions simples aux problèmes que nous vivons au quotidien. Qu'est-ce qui devient possible lorsque nous adoptons cette posture de citoyens actifs et réapprenons à découvrir notre ville comme un espace citoyen? C'est ce que nous voulons explorer ici. À travers des échanges en petit groupes, les participants seront invités à retrouver la source de leur attachement à leur ville, à identifier un engagement qu'ils voudraient prendre envers leur communauté et à planifier les prochaines étapes vers une action concrète dans leur milieu.

### Animation et conception

**Cédric Jamet** collabore actuellement au sein du Centre d'écologie urbaine de Montréal au projet des villes pour tous, une initiative pancanadienne autour de la thématique des villes résilientes. Ces dernières années, Cédric a été très actif dans divers projets citoyens à Montréal, explorant avec passion la relation entre imaginaire urbain, citoyenneté active et co-création de villes durables, notamment au sein du collectif RuePublique. Dernièrement, Cédric a collaboré activement aux deux éditions de 100en1jour Montréal.



**Gianhi Tran** participe au projet Des villes pour tous au Centre d'écologie urbaine de Montréal, collaborant avec les citoyens à la transformation de leur quartier dans l'aspiration de créer des villes à leur image. Diplômée en études urbaines et en géographie environnementale, elle cherche à combiner l'expression artistique à la recherche. C'est la raison pour laquelle elle a fondé, avec d'autres passionnés comme elle, le Collectif Enfiligrane. Ce dernier vise à encourager la réflexion des citoyens sur les différents enjeux sociaux dans l'espace public par différentes interventions créatives et artistiques.





ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— DESCRIPTION DES ACTIVITÉS - JEUDI 14 AOÛT



## Comment réussir avec succès le démarrage d'une coopérative de travail

Salle : EDUC 613

L'entrepreneuriat peut prendre une diversité de formes, parmi lesquelles on retrouve les entreprises collectives et démocratiques. Elles sont mises sur pied par des promoteurs qui, bien qu'ils doivent chercher la rentabilité, sont aussi animés par la recherche de retombées sociales. La coopérative de travail est l'un de ces modèles d'entreprises.

Ce sera l'occasion d'en apprendre davantage sur les différentes formes juridiques, la coopérative de travail en particulier, et ses spécificités. Comment la coopérative de travail parvient-elle à conjuguer valeurs et gestion des affaires? Cet atelier vous permettra de passer en revue les principales étapes de lancement d'une coopérative et les facteurs de succès, de l'élaboration de l'idée d'affaires à la mobilisation des membres en passant par la recherche de financement et l'organisation du travail. Un rendez-vous pour ceux et celles qui s'intéressent au développement d'une économie centrée sur des valeurs humaines.

### Animation et conception



Diplômée en gestion des coopératives et détentrice d'un MBA spécialisé en entreprises collectives,

#### Isabel Faubert Mailloux

est conseillère stratégique au développement au Réseau de la coopération du travail du Québec. Elle épaulé des groupes dans le démarrage de leur projet de coopérative, en s'assurant de promouvoir et d'encourager la dynamique associative. Elle s'occupe de la mise

en oeuvre de projets structurants et de l'accompagnement auprès de coopératives en activité qui sont membres du RÉSEAU. Elle oeuvre dans le milieu coopératif depuis 15 ans.



**RÉSEAU**

Réseau de la coopération du travail du Québec  
Coopérative de solidarité





## Atelier d'écriture hip-hop avec Webster

Salle : EDUC 437

L'objectif de cet atelier d'écriture est de stimuler la créativité des jeunes en leur donnant les outils adéquats pour exprimer poétiquement leurs émotions. Le hip-hop étant un style musical très en vogue, il est important d'en comprendre l'aspect littéraire et éducatif. Cette initiation est une porte d'entrée vers une meilleure appréciation de la langue française; c'est une manière amusante et actuelle d'enseigner les bases de l'écriture créative.

### Animation et conception



Aly Ndiaye, alias **Webster**, est l'un des doyens du mouvement hip-hop québécois. Comptant

sept albums à son actif, il connaît bien la dynamique derrière la création littéraire. Depuis plusieurs années, il donne des ateliers d'écriture partout à travers le monde. Il a été invité à l'université Harvard et au Massachusetts Institute of Technology de Boston ; dans les établissements carcéraux juvéniles de Genève (Suisse) ; dans les écoles du Bronx (New-York) ainsi que les centres culturels du Sénégal, de la Mauritanie et du Mali. Ses ateliers l'ont mené dans une trentaine de villes, huit pays et trois continents.

*L'École d'été; un événement rassembleur où vous n'aurez plus l'impression de marcher à contre-courant, mais bien de faire partie d'une vague de changement social. Osez vous exprimer, partagez vos réflexions, allez à la rencontre de l'autre et rechargez vos batteries!*

- CLAUDIA BEAUDOIN



ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— DESCRIPTION DES ACTIVITÉS - JEUDI 14 AOÛT



## Atelier bilingue / Bilingual workshop – Le pouvoir et notre rôle dans le monde

Salle : EDUC 624

Cet atelier consistera en une exploration de notre relation personnelle envers le pouvoir et de la manière dont celle-ci contribue aux inégalités structurelles du monde dans lequel nous vivons. Nous discuterons par exemple des concepts de privilège, de pouvoir, d'identités narratives non-compatibles, d'accès et d'expression dans notre vie au quotidien. L'objectif de l'atelier sera nous rendre (participants) plus conscients des situations dans lesquelles nous disposons, ou ne disposons pas, de pouvoir au jour le jour. Nous souhaitons également faire ressortir des options pour mieux nous outiller lorsque nous vivons ces situations.

### Animation et conception



Depuis 10 ans,  
**Sabrina McFadden**  
a travaillé en tant que  
collaboratrice et bénévole

auprès d'organismes, groupes communautaires, de petites ou grandes taille. Elle détient un baccalauréat en administration, une majeure en histoire de l'art (beaux-arts) et une mineure en ressources humaines obtenus à l'Université Concordia en 2001. Entre 2005 et 2007, elle s'est inscrite en maîtrise au programme Human System Intervention (HSI) à Concordia. Sa vaste expérience en matière d'animation et facilitation ainsi que son implication au sein de mouvements sociaux profitent également au

secteur et aux membres du COCo. Actuellement, Sabrina coordonne également les ressources humaines et les finances de l'organisme.





## Atelier bilingue / Bilingual workshop – Power and our role in the world

Salle : EDUC 624

This workshop is an exploration of personal relationship(s) to power and how it impacts the world we live in and contributes to structural inequality. For example, we will discuss concepts such as: privilege, power, competing histories, space & voice in the context of our daily lives.

The workshop's objective will be for participants to become more mindful and aware of when they have power and when they don't on a day-to-day basis. We will also come up with concrete options for when we are experiencing those situations.

### Host and creator

Coordinator with a focus on human resources and finances at the moment.



**Sabrina McFadden** has been working, collaborating and volunteering with various big or small community

organizations for 10 years. She completed her Bachelor's degree in Administration with a Major in Art History/FineArts and a Minor in Human Resources in 2001 at Concordia University. Between 2005 and 2007, she joined the cohort of the Human System Intervention (HSI) Master's program at Concordia. Sabrina brings a wealth of experience in process consultation, facilitation and movement building and is COCo's





ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— DESCRIPTION DES ACTIVITÉS - JEUDI 14 AOÛT

Jeudi **14 août**  
**19 h à 21 h 30**

---

## Soirée d'improvisation

*Lieux : Café l'Artère, 7000, avenue du Parc*

Quoi de mieux qu'une soirée d'improvisation pour relaxer ses neurones et rire un bon coup? Nous vous proposons une soirée conviviale où vous pourrez vous délecter de solides performances des improvisateurs de la ligue Semi-Lustrée autour du thème « Voix publiques ».

C'est un rendez-vous au Café l'Artère! Ce café de quartier, dont l'INM est membre, est un laboratoire de créativité qui s'engage à stimuler la culture avec les artistes de la relève, à créer un café de quartier, à offrir une option alimentaire santé ainsi que des services de qualité, à avoir une gestion transparente, à promouvoir l'autogestion, à encourager l'implication communautaire et à proposer un espace apte au travail. Bref, le lieu idéal pour cette soirée!

### Animation

Jovann Gosselin

### Joueurs

Matthieu Balay  
Marie-Joëlle Beaudoin  
Eliane Chaput  
Benjamin Couture  
Alexandra Dargis  
Olivier Guindon  
Jessica Piché  
Stéphane Plante  
Florence Tison

### Pour se rendre

À l'aller seulement, un autobus scolaire vous attendra à 17 h 30 à la porte du Pavillon des Sciences de l'éducation. Les places sont limitées, aussi nous encourageons les détenteurs de titres de la STM à utiliser le transport en commun. Vous pouvez prendre l'Autobus 80 ou l'Express 435 sur l'avenue du Parc, direction nord jusqu'à l'arrêt Beaumont ou prendre le métro jusqu'à la station Parc sur la ligne bleue.

Il sera possible de souper sur place à bon prix.

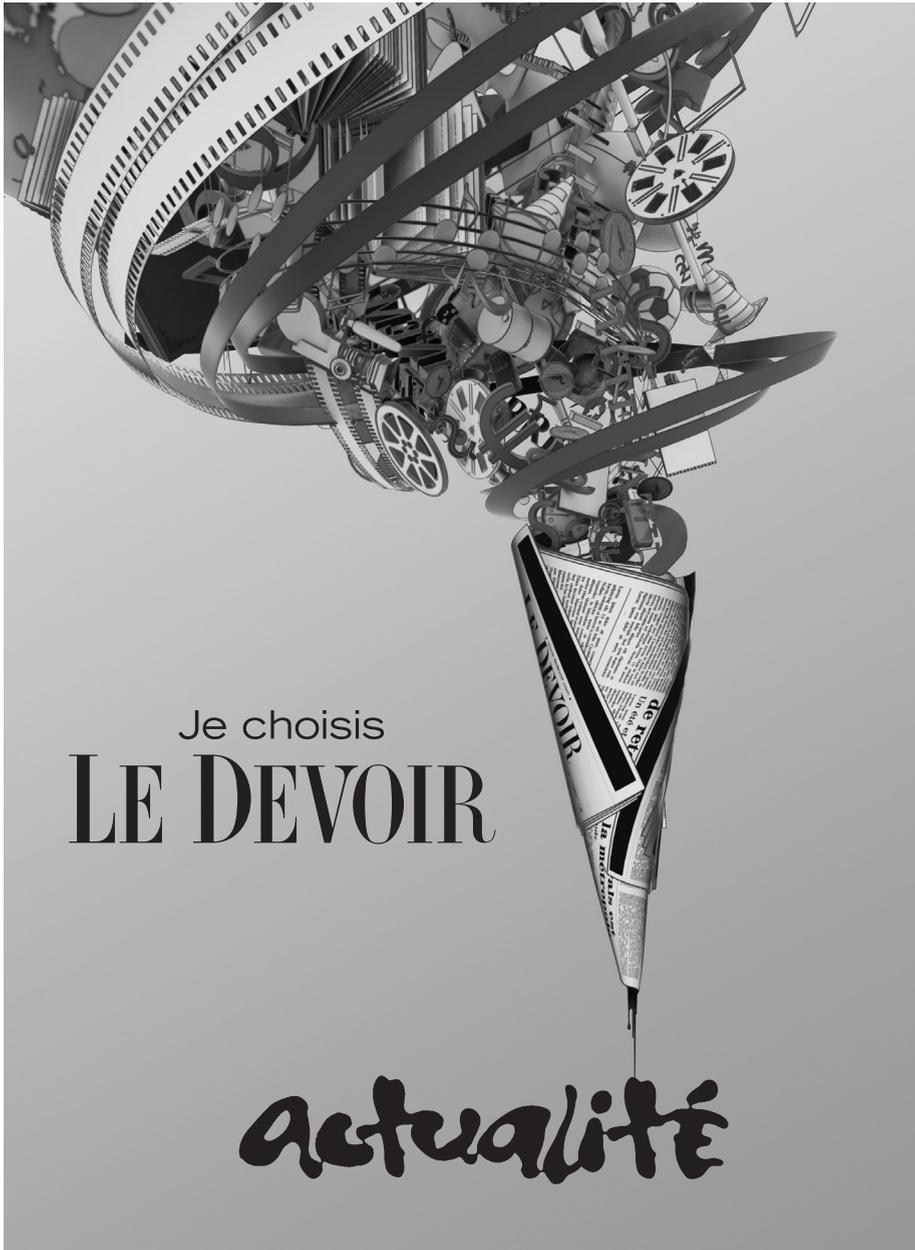
---

### PARTENAIRE DE L'ACTIVITÉ



Syndicat canadien de  
la fonction publique





Je choisis  
**LE DEVOIR**

**actualité**





ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— DESCRIPTION DES ACTIVITÉS - VENDREDI 15 AOÛT

Vendredi **15 août**  
**9 h à 10 h 30**

*Activités au choix*

## **Séminaire 1/2 - La stratégie de la responsabilité sociale et environnementale des entreprises canadiennes : enjeux et limites.**

*Activité double 9 h 00 à 12 h 15*  
*Salle : EDUC 433*

Dans ce séminaire, vous analyserez le régime en vigueur d'autorégulation de la responsabilité sociale des entreprises (RSE) minières canadiennes au regard des situations critiques entourant leur implantation. Vous vous pencherez sur les codes de conduite volontaires des entreprises vis-à-vis les impacts sociaux et environnementaux et face aux exigences croissantes de respect des droits des communautés affectées, de transparence et de reddition de comptes. Vous aborderez les limites et les dérives des stratégies de la RSE qui seront illustrées par quelques cas emblématiques.

### **Animation**



#### **Marie-Ève Marleau**

Agente de recherche au Centre de recherche en éducation et formation

relatives à l'environnement et à l'écocitoyenneté (Centr'ERE) de l'Université du Québec à Montréal (UQAM), co-coordonnatrice du Comité pour les droits humains en Amérique latine, membre de la Coalition québécoise sur les impacts socio-environnementaux des

transnationales en Amérique latine et de Justice Transnationales Extractives (JUSTE). Diplômée de la maîtrise en éducation de l'UQAM, elle a mené une recherche sur les processus de prise de conscience et d'agir environnemental et l'apport de l'éducation relative à l'environnement à ces processus. Elle s'intéresse aux questions de droits humains et des impacts socio-environnementaux des mégaprojets miniers dans les Amériques et aux processus de résistance et de mobilisation sociale.



**Éva Mascolo-Fortin**

Éva Mascolo-Fortin travaille comme chargée de projet au Comité pour les droits humains en Amérique latine (CDHAL) pour l'organisation d'une session du Tribunal permanent des peuples sur l'industrie minière canadienne. Diplômée de la maîtrise en Mondialisation et développement international de l'Université d'Ottawa, elle a travaillé dans le cadre de son mémoire sur l'implantation d'une économie sociale et solidaire en milieu rural en Bolivie, étudiant les mouvements sociaux paysans et la réforme agraire en cours au pays. Elle s'intéresse de près aux enjeux liés aux impacts socio-environnementaux du modèle de développement extractif en Amérique latine.

**Sous la direction de :****Isabel Orellana**

Professeure au Département de didactique, chercheure du Centre de recherche en éducation et formation relatives à l'environnement et à l'écocitoyenneté (Centr'ERE), directrice de la maîtrise en sciences de l'environnement de l'Université du Québec à Montréal, membre de DIALOG – Réseau de recherches et de connaissances relative aux peuples autochtones. Son domaine principal de recherche-formation-intervention est l'éducation relative à l'environnement, plus précisément en lien à l'écodéveloppement communautaire. Elle s'intéresse aux processus sociaux de construction de savoirs en éducation relative à l'environnement et à sa pertinence sociale, en particulier à son apport aux processus d'émancipation, de construction identitaire, d'empowerment communautaire et de changement au sein de situations socio-environnementales critiques.



ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— DESCRIPTION DES ACTIVITÉS - VENDREDI 15 AOÛT

## Discussion - L'avenir du syndicalisme

Salle : EDUC 129

L'image des syndicats a été malmenée au cours des dernières années : manque de transparence, corruption, appareil organisationnel lourd, régime de retraite trop généreux, employés peu compétents et paresseux. Cette activité propose de sortir du domaine des préjugés et d'examiner les acquis et les perspectives d'avenir tout comme les remises en question des syndicats. Dans une discussion avec trois présidents de centrale syndicale, nos participants pourront échanger sur leur vision du syndicalisme. Les jeunes y trouvent-ils leur place? Quels sont les enjeux qui les concernent?



Mme **Lucie Levasseur** est présidente du Syndicat canadien de la fonction publique. Native de

Québec, Mme Lucie Levasseur est à l'emploi de la Télé-Université du Québec depuis 35 ans et occupe une fonction à l'information et aux relations publiques pour la grande région de Québec. De par sa fonction, elle est une des premières personnes oeuvrant pour la Télé-Université qui prend contact avec les futures étudiantes et futurs étudiants lors de présentations en kiosque des services de formation universitaire à distance. Femme engagée, elle assume, entre autres, la responsabilité politique du comité sur la Condition féminine, du comité Jeunes et du comité LGBT-FTQ. De plus, Mme Levasseur occupe depuis 1988 diverses fonctions syndicales au sein de sa section locale affiliée au Syndicat

canadien de la fonction publique, notamment.



M. **Jacques Létourneau** est président de la Confédération des syndicats nationaux (CSN). Il est

titulaire d'un baccalauréat en histoire de l'Université de Sherbrooke. Il a milité dans le milieu de la coopération internationale et dans le mouvement étudiant québécois, notamment à titre de secrétaire général de l'Association nationale des étudiants et des étudiantes du Québec (ANEEQ) en 1988. Il s'engage au sein de la CSN au début des années 1990. Il sera notamment président du Syndicat des travailleurs et travailleuses de l'Hôpital Charles-Lemoyne, secrétaire général du Conseil central du Montréal métropolitain (CCMM-CSN), adjoint au comité exécutif de la CSN responsable





des relations internationales et, en 2011, élu au poste de premier vice-président de la centrale. À ce titre, il a eu notamment la responsabilité de la coordination des négociations du secteur public ainsi que du soutien aux négociations des fédérations du secteur privé.

Depuis le 30 octobre 2012, il est président de la Confédération des syndicats nationaux.



Mme **Louise Chabot** est présidente de la Centrale des syndicats du Québec (CSQ). Elle est au Conseil

exécutif de la Centrale des syndicats du Québec depuis juin 2000. Elle a agi à titre de 3<sup>e</sup> vice-présidente jusqu'en 2003 et de 1<sup>re</sup> vice-présidente jusqu'en 2012. Depuis, elle en est la présidente. Elle a la responsabilité de plusieurs dossiers, dont ceux de la négociation, des politiques publiques, des relations intersyndicales, de l'équité salariale, de la condition des femmes et des relations internationales.

Elle est détentrice d'un diplôme d'études collégiales en techniques infirmières du cégep Lévis-Lauzon et d'un baccalauréat en sciences juridiques de l'Université du Québec à Montréal.

## Animation

**Malorie Flon**,  
chargée de projet à l'Institut du  
Nouveau Monde





ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— DESCRIPTION DES ACTIVITÉS - VENDREDI 15 AOÛT

## Table ronde - Reconnaissance et souveraineté des peuples autochtones

Salle : EDUC 216

La Charte des valeurs québécoises et l'indépendance du Québec ont été au centre des discussions cette année. Cependant, ces débats nationaux mettent souvent à l'écart les valeurs défendues par les peuples autochtones ainsi que leur demande de reconnaissance. Quelles sont ces valeurs? Quelles formes d'autonomie sont revendiquées? Quels sont les différents de points de vue au sein des communautés autochtones? Pour nous éclairer sur le sujet, une discussion passionnante des gens engagés dans diverses communautés.

**Ellen Gabriel** est une activiste autochtone des droits de la personne du Territoire Mohawk de Kanehsatà:ek. Mme Gabriel était bien connue du grand public quand elle a été choisie par le « Peuple de la maison longue » (People of the Longhouse) et sa communauté de Kanehsatà:ke pour être leur porte-parole au cours de la crise d'Oka de 1990, et pour protéger les pins visés par l'agrandissement d'un terrain de golf de 9 trous à Oka; et le dépouillement des ancêtres de Kanien'kehá:ka de leurs tombes.

Depuis la crise de 1990, Mme Gabriel n'a cessé de défendre les droits individuels et collectifs des peuples autochtones. Elle a travaillé diligemment à sensibiliser le public, les universitaires, les autorités policières et les politiciens sur l'histoire, la culture et l'identité des peuples autochtones.

Elle a fait de nombreuses présentations publiques sur les droits et l'histoire des Autochtones, y compris à des comités parlementaires et à l'Assemblée nationale sur des modifications législatives touchant les droits des peuples autochtones au Canada.



**Widia Larivière** est coordonnatrice jeunesse à Femmes autochtones du Québec. Elle est d'origine

Anishnabe et militante féministe des causes autochtones. Elle est diplômée en Études internationales et langues modernes de l'Université Laval et en Immigration et relations interethniques de l'UQÀM. Depuis plusieurs années, elle s'engage pour les droits des peuples autochtones et s'implique dans diverses initiatives jeunesse. Elle occupe depuis 2009 le poste





ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

## DESCRIPTION DES ACTIVITÉS - VENDREDI 15 AOÛT —

de coordonnatrice jeunesse chez Femmes Autochtones du Québec, une organisation qui milite pour les droits des femmes autochtones. Elle a également co-initié la mobilisation québécoise du mouvement Idle No More en cofondant la branche québécoise dans les médias sociaux et en co-organisant la première manifestation au Québec et plusieurs autres actions à Montréal. Elle continue de militer activement afin de contribuer à faire entendre la voix populaire autochtone dans un esprit de rapprochement des peuples.



**Martin Papillon**,  
professeur agrégé au  
département de Science  
politique, Université de  
Montréal

### Animation

**Miriam Fahmy**, conseillère  
stratégique et directrice de l'état du  
Québec à l'Institut du Nouveau Monde





ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— DESCRIPTION DES ACTIVITÉS - VENDREDI 15 AOÛT

Vendredi **15 août**  
**10 h 45 à 12 h 15**

---

*Activités au choix*

**Séminaire 2/2 - La stratégie de la responsabilité sociale et  
environnementale des entreprises canadiennes : enjeux et  
limites.**

*Activité double 9 h à 12 h 15*

*Salle : EDUC 433*

Suite et fin du séminaire

«Prendre la parole et s'exprimer publiquement est un privilège qui vient avec toute une responsabilité. Les participants de l'École d'été de l'INM emprunteront avec sagesse les chemins qui leur seront exposés par les différentes personnalités invitées.

*Gardons en tête que la voix publiques est l'une des routes que le citoyen peut prendre pour se rendre à l'oreille des décideurs.»*

- SOPHIE SEGUIN





## Conférence - Faire des politiques autrement : L'exemple du projet de loi « Mourir dans la dignité »

Salle : EDUC 216



### Véronique Hivon

est porte-parole de l'opposition officielle en matière de culture et de communications, d'enseignement supérieur et de soins de fin de vie. Députée de Joliette depuis le 8 décembre 2008, Véronique Hivon a été élue à trois reprises sous la bannière du Parti Québécois.

Instigatrice et vice-présidente de la Commission spéciale sur la question de mourir dans la dignité alors qu'elle était députée de l'opposition, elle fut chargée de piloter le projet de loi sur les soins de fin de vie à titre de ministre de septembre 2012 à avril 2014. Au cours de la même période, elle fut nommée ministre déléguée aux Services sociaux et à la Protection de la jeunesse et se distingua en élaborant la toute première politique nationale de lutte à l'itinérance, en plus d'accorder une attention particulière aux personnes autistes ou ayant une déficience intellectuelle et au rehaussement du financement des organismes communautaires.

Depuis avril 2014, elle est la porte-parole de l'opposition officielle en matière de culture et de communications, d'enseignement supérieur et de soins de fin de vie.

### Animation

#### Noémie Brière-Marquez,

agente de participation citoyenne, Forum jeunesse de l'île de Montréal



ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— DESCRIPTION DES ACTIVITÉS - VENDREDI 15 AOÛT

## Table ronde - La revitalisation de nos régions en action

Salle : EDUC 211

Même si le problème de la dévitalisation des régions est connu depuis longtemps, celui-ci reste tenace. L'exode rural, le taux de chômage élevé, le vieillissement de la population ainsi que la baisse des services offerts à proximité ne sont que quelques exemples du phénomène. Quelles sont les initiatives existantes et potentielles pour renverser la vapeur et faire des régions des milieux de vie attirants? Cette table ronde vous propose des rencontres avec des acteurs du changement des quatre coins du Québec.



Né à Saint-Camille le 28 avril 1939 et descendant d'une longue lignée d'agriculteurs, **Jacques**

**Proulx** est un ardent défenseur du monde rural. Celui-ci a été président de l'Union des producteurs agricoles jusqu'en 1993. Engagé dans le syndicalisme agricole pendant près de 30 ans, il a occupé divers postes électifs de niveau régional à national. Jacques Proulx est également membre fondateur de Solidarité rurale du Québec, dont il a été le président de 1991 à 2008. Ce personnage charismatique, visionnaire et leader est un citoyen très actifs dans sa communauté de Saint-Camille, tant au niveau économique qu'au plan social et culturel.



**Marie-Ève Arbour**

s'intéresse à la question du développement territorial et social sous toutes ses formes, plus précisément à la mobilisation des communautés et des groupes dans des processus de développement local et de développement organisationnel. Résidente du Kamouraska dans le Bas-Saint-Laurent, elle possède un baccalauréat en communication (UQAM). Ses expériences professionnelles l'ont menée à occuper des fonctions d'accompagnement de divers groupes de citoyens et d'organisations dans des projets stimulants, autant à l'échelle locale et provinciale qu'internationale. Elle est également la co-créatrice du projet V.I.S.A.G.E.S régionaux du Québec, répertoire d'initiatives solidaires et alternatives en autonomie alimentaire en habitat écoresponsable et en participation citoyenne.





Originaire de La Pocatière au Kamouraska dans le Bas-Saint-Laurent, **Yvonne Tremblay** est bachelière

en science politique de l'Université Laval. Au début des années 1990, la question de l'exode des jeunes vers les grands centres urbains était déjà très présente. Souhaitant déjouer les statistiques et étant animée par la volonté de développer et de dynamiser les communautés locales et régionales, Mme Tremblay retourne vivre dans sa ville natale et s'y implique professionnellement et bénévolement, autant au niveau politique et caritatif que culturel. De libraire à attachée politique, celle-ci œuvre maintenant comme agente de développement pour la municipalité de Saint-Pacôme. Outre son statut de Capital du roman policier, Saint-Pacôme possède une monnaie unique, les Paco-dollars, mise en place pour revitaliser la région.

## Animation

**Julie Caron-Malenfant**, directrice générale adjointe de l'Institut du Nouveau Monde



ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— DESCRIPTION DES ACTIVITÉS - VENDREDI 15 AOÛT

## L'Écosse et la Catalogne : de la voie référendaire à l'État nation?

Salle : EDUC 437

L'automne 2014 s'annonce mouvementé en Europe, qui sera le théâtre de deux référendums sur l'indépendance : l'Écosse en septembre et la Catalogne en novembre. Mais les résultats des plébiscites, même s'ils vont dans le sens de l'indépendance, ne sont pas garants d'une reconnaissance internationale. Le droit, le contexte politique mondial ainsi que les joutes politiques internes et externes sont autant de facteurs qui influencent l'acceptation d'un État au sein des l'Organisation des Nations Unis. Comment interagissent ces divers éléments dans le contexte international? Venez analyser les tenants et aboutissants en compagnie de nos experts.



**Daniel Turp** est diplômé de l'Université de Sherbrooke, de l'Université de Montréal, de Cambridge

University et titulaire d'un doctorat d'État de l'Université de droit, d'économie et de sciences sociales de Paris (Paris II) (summa cum laude). Il est professeur titulaire à la Faculté de droit de l'Université de Montréal. Il y enseigne le droit international public, le droit international et constitutionnel des droits fondamentaux et le droit constitutionnel avancé. Il est également impliqué en tant que président de l'Association québécoise de droit constitutionnel et président du Conseil de la Société québécoise de droit international.



**Yanic Viau** est professeur d'histoire au Cégep du Vieux Montréal depuis 2010. Il s'intéresse depuis près de

vingt ans à la culture, à la politique et à l'histoire de la Catalogne et de l'Espagne, et en particulier à la période franquiste et à la Transition démocratique (1939-1982). Titulaire d'une maîtrise en histoire moderne et contemporaine de l'Université Autonome de Barcelone (UAB), il a rédigé un mémoire d'histoire comparé sur la crise de la Jeunesse ouvrière chrétienne (JOC) au Québec et en Catalogne dans les années 1960.





ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

## DESCRIPTION DES ACTIVITÉS - VENDREDI 15 AOÛT —



### **Elizabeth Elbourne,**

professeure au département  
d'histoire de l'Université  
McGill

### **Animation**

### **François Roberge,**

cofondateur et président du Réseau  
Québec-Monde



*Profitez bien de cette édition réalisée grâce à l'investissement d'acteurs de tous les milieux qui usent d'ingéniosité et multiplient les possibilités d'implication et d'expression citoyennes afin que TOUTES les voix comptent au quotidien.*

*- KATHRINE LAPALME*





ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— DESCRIPTION DES ACTIVITÉS - VENDREDI 15 AOÛT

## Sans toit donc sans voix : les exclus de la vie démocratique

Salle : EDUC 624

Sans adresse ni cartes d'identité, impossible de voter. Ces contraintes ne sont pas les seuls obstacles à la participation des sans-abris à la vie démocratique. Par exemple, la confiance en soi, l'accès aux ressources et à l'information sont tous des facteurs qui peuvent rendre la participation à un processus délibératif ou à une consultation plus difficile pour certains. Comment donner une voix à ceux qui n'ont même pas de toit? Une discussion essentielle qui s'annonce riche.



**Céline Bellot**, professeure titulaire à l'École de service social de l'Université de Montréal



**Louise Waridel** est responsable du centre de jour de La rue des Femmes de Montréal, un organisme



Issue d'une formation en communication et en gestion de projets culturels suivie en France, **Dorothée**

**de Collasson** rejoint l'équipe d'Exeko début 2012, en tant que responsable des bénévoles et chargée de projet pour idAction Mobile, caravane philosophique de médiation intellectuelle et culturelle à destination des personnes en situation d'itinérance. Passionnée de voyage et d'art, mais aussi d'enjeux urbains et citoyens, Dorothée chronique également depuis plusieurs mois pour Babel, tribune du Voir réservée à des auteurs issus de communautés culturelles.

### Animation

**Miriam Fahmy**, conseillère stratégique et directrice de l'état du Québec à l'Institut du Nouveau Monde

qui vient en aide aux femmes en état d'itinérance et en difficulté. Depuis 20 ans, La rue des Femmes développe une approche innovante basée sur la reconnaissance de la santé relationnelle, définie comme la capacité vitale à être en lien avec soi-même et avec les autres. Il y a 10 ans, elle a commencé à s'y impliquer comme bénévole. Un an après, elle commençait à y travailler comme intervenante. Elle a aussi découvert d'autres facettes de l'itinérance lors de voyages au Mexique où elle a été en lien avec des organisations comme Refugio Heidi y Pedro, qui accueillait des jeunes de la rue, et du FM4 Paso Libre, qui vient en aide aux migrants.





Vendredi **15 août**  
**12 h 15 à 14 h 15**



**Dîner-conférence**  
**Avec Muriel Bowser, candidate démocrate à la mairie de Washington, D.C.**

*Salle : Cafétéria du 2<sup>e</sup> étage du Centre universitaire, 3480, rue McTavish*

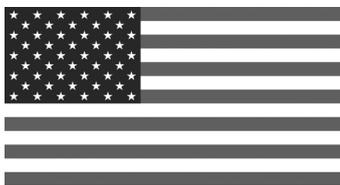
Vous êtes invités à rencontrer Mme **Muriel Bowser**, candidate démocrate à la mairie de Washington, D.C. Dans la jeune quarantaine, Mme Bowser est impliquée en politique depuis 2004. Depuis, elle a goûté aux diverses positions de la vie publique municipale. Elle s'est récemment lancée dans la course à la mairie et est la gagnante de la primaire démocrate contre le maire sortant. Elle a désormais toutes les chances de devenir la seconde femme à la tête de Washington en novembre de cette année.

Une entrevue menée en anglais par **Julie Miville-Dechêne**, présidente du Conseil du statut de la femme, vous fera découvrir le parcours de cette Américaine qui a su se démarquer par son engagement et sa passion. De plus, elle abordera plus précisément ce qu'implique être une femme en politique aux États-Unis, de même que les enjeux de la participation citoyenne.

L'INM est très fier de vous permettre de rencontrer Mme Muriel Bowser pour son dîner-conférence. Vous sortirez inspirés et charmés par cette rencontre.

---

PARTENAIRES DE L'ACTIVITÉ



CONSULAT GÉNÉRAL DES ÉTATS-UNIS  
Montréal, Canada





ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— DESCRIPTION DES ACTIVITÉS - VENDREDI 15 AOÛT



**Muriel Bowser** est

conseillère municipale pour le district 4 du district de Columbia, et a récemment

remporté la nomination démocrate pour être maire de Washington, D.C. Elle fut élue conseillère municipale du district 4 lors d'une élection spéciale en 2007, réélue en 2008 et de nouveau en 2012. En tant que présidente de la commission sur les bibliothèques, parcs et loisirs, elle a défendu l'augmentation du revenu alloué aux espaces publics de D.C., s'est attaquée à l'intimidation dans les écoles et centres récréatifs de D.C. et a créé des mesures de protection pour les propriétaires dont la maison a été saisie. En plus de représenter le district sur le Washington Metropolitan Area Transit Authority, la conseillère Bowser a présidé le Metropolitan Washington Council of Governments' Transportation Planning Board.

Native de Washington, elle détient un baccalauréat en histoire de l'art du Collège Chatham ainsi qu'une maîtrise en politique publique de l'Université American. Mme Bowser a commencé à servir dans une fonction élective en tant que commissaire sur le comité consultatif de quartier pour son quartier de Riggs Park, et continue d'être une membre active de l'association de citoyens de Lamond Riggs.



**Julie Miville-Dechêne,**

présidente du Conseil du statut de la femme  
Madame Julie Miville-

Dechêne est présidente du Conseil du statut de la femme depuis le 15 août 2011. Trois avis de recherche ont été publiés sous sa gouverne à propos de la prostitution, des femmes et du Plan Nord ainsi que, des femmes dans les métiers de la construction. Dans les trois cas, madame Miville-Dechêne a privilégié une approche pragmatique des enjeux, et elle a tenu à participer à la recherche terrain. Mme Miville-Dechêne a auparavant été journaliste à Radio-Canada pendant plus de 25 ans. Elle a notamment été correspondante aux nouvelles télévisées à Toronto, à Ottawa ainsi qu'à Washington. Du 1<sup>er</sup> avril 2007 au 31 juillet 2011, elle a occupé la fonction d'ombudsman des Services français de Radio-Canada. Mme Miville-Dechêne a été la première femme à occuper ce poste, cette nomination faisant d'elle la première représentante du public de Radio-Canada.





Vendredi **15 août**  
**14 h 15 à 18 h**



## Profils Innovation 2/3

*Salle : Bibliothèque des Sciences de l'éducation, 1<sup>er</sup> étage*

Dans cette séance, vous participerez à un Forum ouvert réunissant les trois profils Innovation. Trois mandats vous seront donnés par vos animateurs respectifs et vous devrez travailler en collaboration pour faire émerger des propositions novatrices qui y répondent.

- Développer des communautés harmonieuses, fondées sur un principe de reconnaissance et de justice – **Cohabitation et cohésion sociale**
- Développer des régions où l'humain est au coeur des préoccupations – **Développement des régions et des territoires**
- Imaginer des solutions audacieuses pour diminuer les inégalités sociales – **Inégalités sociales**

### Facilitatrices



**Sophie Pétré**, chargée de projet R.U.I. à la CDC Centre-Sud et consultante en mobilisation

Après près de 10 ans d'intervention en dynamique familiale et de groupes thérapeutiques, Sophie Pétré s'est tournée vers la mobilisation individuelle et collective suite à sa formation en Leadership rassembleur. Coordinatrice de projets concertés dans le milieu communautaire et facilitatrice de rencontres collectives dans l'esprit du

Art of Hosting, elle aime accompagner des organismes et des territoires dans les processus de planification stratégique de façon créative et rassembleuse. Désormais chargée du projet de Revitalisation urbaine intégrée dans le quartier Centre-Sud de Montréal, elle concentre son énergie à la consultation citoyenne et aux mobilisations des forces créatives de ce quartier pour une amélioration de la qualité de vie des citoyens. Amoureuse de la Récolte graphique, elle garde toujours une trace dessinée des conversations auxquelles elle assiste.





ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— DESCRIPTION DES ACTIVITÉS - VENDREDI 15 AOÛT

**Magdalena Schweiger,**  
directrice de Bouffe-Action de Rosemont

**Julie Grondin,**  
directrice de la Maison des Parents de  
Bordeaux-Cartierville

Julie Grondin est une nouvelle maman et directrice générale de La Maison des Parents de Bordeaux-Cartierville, un organisme communautaire famille établi depuis 3 ans. Elle aspire à intégrer une posture engagée afin d'allier leadership et créativité pour contribuer à l'amélioration de la qualité de vie d'un milieu. Elle a participé à la 5<sup>e</sup> cohorte de la formation Leadership rassembleur animée par Dynamo. Elle est détentrice d'un DESS. en administration sociale et d'un baccalauréat en communication graphique. La communication, les arts et le développement social sont de grands thèmes qui l'inspirent.

### Vos animateurs de profils

**Marie-Ève Arbour,**  
profil Innovation – développement des  
régions et des territoires

**Fabien Desage,**  
profil Innovation – cohabitation et  
cohésion sociale

**Nicolas Zorn,**  
profil Innovation – inégalités sociales

### Des expertEs invitéEs

**Paul Karazivan,** coordonnateur à  
Chantiers jeunesse

**Geneviève Levac,** agente de  
mobilisation citoyenne au Conseil Local  
des Intervenants Communautaires de  
Bordeaux-Cartierville

**Geneviève Ouellette,** enseignante  
de géographie au Cégep de Joliette

**Sabrina Pelletier,** agente de projet  
à Chantiers jeunesse

Et encore d'autres!





## Profil Entrepreneuriat – Développement de projet 2/3

Salle : EDUC 211

Développez un aspect précis de votre projet grâce à une séance-éclair de conseils des mentors et apprenez à présenter votre projet de manière efficace.

### Mentors

#### **Ode Belzile,**

directrice des activités philanthropiques  
à la Fondation J. Armand Bombardier

#### **Svava Bergemann,**

conseillère aux partenariats et au  
développement international à  
l'Université du Québec à Montréal

#### **David Côté,**

cofondateur de Crudessence et de Rise  
Kombucha

#### **Daniel Roch,**

développement-formation-coaching-  
mentorat à DRi environnement

#### **Laurent Ropers,**

fondateur et président de Ropers  
Consulting



ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— DESCRIPTION DES ACTIVITÉS - VENDREDI 15 AOÛT



## Profil Entrepreneuriat – Idéation de projet 2/3

Salle : EDUC 216

Déterminez le besoin auquel vous souhaitez répondre ainsi que la mission du projet et ses objectifs. Élaborez un tableau logique et réfléchissez aux prochaines étapes du développement de votre projet.

### Mentors

#### Éricka Alnéus,

agente de sensibilisation à  
l'entrepreneuriat jeunesse au Carrefour  
jeunesse-emploi Ahuntsic-Bordeaux-  
Cartierville

#### Laurence Bakayoko,

cofondatrice de Projektæ

#### Vincent Chapdelaine,

cofondateur d'Espaces temps

#### Jean-Sébastien Dufresne,

président-fondateur chez  
eMediaRights.net

#### Céline Martin,

catalyseur d'innovation

#### Frank Nlemba,

cofondateur de Kongossa

#### Caithrin Rintoul,

cofondateur de Provender





ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

DESCRIPTION DES ACTIVITÉS - VENDREDI 15 AOÛT —



## Profil Exploration – Voies publiques 2/3

Salle : EDUC 338

Durant la deuxième séance, vivez une expérience immersive urbaine en voyageant de McGill au boulevard St-Laurent pour venir rencontrer d'autres acteurs de transformation urbaine. Apprenez l'histoire des gens qui changent leurs alentours et appliquez vos apprentissages à une séance de réflexion en préparation de la journée du lendemain.

### Mentors

**Carlo Primiani**, co-gérant de  
l'agriculture urbaine au Santropol  
Roulant





ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— DESCRIPTION DES ACTIVITÉS - VENDREDI 15 AOÛT



## Profil Communication - Médias citoyens 2/3

Salle : EDUC 629

Cette séance sera l'occasion de faire un retour sur ce qui a été fait et préparer les prochaines couvertures journalistiques. Vous aurez aussi la chance d'échanger sur l'expérience de journaliste pigiste et de chroniqueur.

### Mentors

#### **Sarah Champagne,**

journaliste pigiste

#### **Miriam Fahmy,**

Conseillère stratégique et directrice de l'état du Québec à l'Institut du Nouveau Monde et chroniqueur au journal Métro

*Chères participantes, chers participants, pour une 11<sup>ième</sup> année, l'équipe de l'École d'été vous offre un espace d'expression et d'engagement. Appropriiez-vous cet espace et faites entendre votre voix !*

*- PASCAL GRENIER*





## Profil Artistique - Aux arts citoyens! 2/3

*Salle : Hall du Pavillon des Sciences de l'éducation*

Cette session présentera brièvement des processus d'artivisme, d'art engagé et de médiation culturelle. Caroline Magar, coordonnatrice du développement du Champ des possibles viendra présenter les diverses formes d'occupation de l'espace public urbain. Un atelier de slam permettra d'explorer ce médium d'une façon plus personnelle tandis que Jean-Sébastien Bérubé viendra partager son histoire et son talent. La co-création collective se poursuivra afin de prendre une forme plus concrète.

### Mentors

#### Jean-Sébastien Bérubé,

artiste de la bande-dessinée et  
slammeur.

#### Caroline Magar,

designer de l'environnement, architecte  
paysagiste stagiaire AAPQ et  
coordonnatrice du développement du  
Champ des Possibles.



ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— DESCRIPTION DES ACTIVITÉS - SAMEDI 16 AOÛT

Samedi **16 août**  
**9 h 00 à 12 h 00**

## Les récits de vie : rencontre avec une personnalité inspirante

Salle : Bibliothèque des Sciences de l'éducation, 1<sup>er</sup> étage

Le récit de vie proposé dans cette activité est beaucoup plus qu'un simple partage à sens unique sous la forme d'une anecdote de voyage. Cette activité vous propose de faire l'analyse d'un événement, souvent parsemé d'obstacles, et de décoder en groupe les apprentissages que l'on peut en tirer. C'est une période d'échange pendant laquelle tant l'invité que les participants peuvent apprendre d'une expérience vécue.



### Mylène Paquette

Le 12 novembre dernier, après 129 jours sur l'océan, Mylène devenait

la première Nord-Américaine à réussir la traversée de l'Atlantique Nord à la rame, en solitaire. Partie d'Halifax le 6 juillet 2013, la désormais célèbre rameuse océanique réalisait un rêve en s'attaquant à un défi extraordinaire: parcourir 2700 miles nautiques (5000 km) qui séparent la ville d'Halifax en Nouvelle-Écosse au Canada et le port de Lorient en France. Son exploit lui a d'ailleurs valu le titre de Personnalité de l'année au Gala Excellence La Presse/Radio-Canada en janvier 2014. Mylène s'apprête maintenant à larguer les amarres pour relever de nouveaux défis dans le monde de la voile.



### Diomède Niyonzima

Diomède est originaire du Burundi. À 11 ans, il assiste au génocide de

sa famille (43 personnes tuées) puis il vit deux ans dans la rue. Cette malheureuse aventure le pousse à apprendre le métier de coiffeur, lui permettant de réintégrer l'école et d'assurer sa scolarité. Il devient ensuite écrivain-journaliste. Son métier l'amène à rencontrer des politiciens qui avaient, de près ou de loin, orchestré les massacres. Ayant compris le cynisme des politiciens, il décide en 2010 d'aller rencontrer les tueurs et de les pardonner. Il décide ensuite de s'impliquer pour faire face à l'ignorance et la pauvreté, car, selon lui, les deux constituent la vraie source des conflits. KIRA Burundi, l'ONG qu'il





a créée, œuvre à la réinsertion dans des familles d'accueil et le retour à l'école des enfants réintégrés. Ceux qui ont dépassé l'âge de la scolarité peuvent proposer des projets et être accompagnés financièrement.



**Lis Suarez Visbal-Ensink** est fondatrice et directrice de FEM International. Fellow

d'Ashoka, elle est une entrepreneure sociale, passionnément engagée envers le développement économique des femmes d'ici et d'ailleurs et le développement durable, aussi bien local qu'international. Colombienne d'origine, elle a plus de 12 années d'expérience en développement international et en entrepreneuriat au féminin autour du monde, ayant travaillé dans plus de six pays sur trois continents différents. Lis a un baccalauréat en Développement international et finances de l'Université Externado de Colombie et un diplôme en Administration et finances de l'Université de Harvard. Elle a obtenu diverses bourses et distinctions, dont celle du coup de cœur de la chambre de commerce latino-américaine pour son engagement envers le développement durable et la responsabilité sociale des entreprises. Lis Suarez s'identifie comme une voix des femmes immigrantes au Québec.

## Animation et conception

**Lisa Gravel** et **Juan Carlos Londono** sont les fondateurs de Lupuna ([lupuna.com](http://lupuna.com)) et œuvrent dans le domaine des pratiques collaboratives. Alignés sur la pratique du Art of Hosting, ils conçoivent des événements de façon à les rendre participatifs et propices à des échanges riches, signifiants et authentiques. Dans toutes sortes de contextes, ils sont amenés à jouer des rôles de facilitateurs et à mettre leur savoir-être, leur expertise et leur créativité au service de groupes qui désirent explorer de nouvelles façons d'interagir et d'agir ensemble. À travers l'ensemble de leurs activités, ils ont à cœur d'amener les participants à reconnecter avec leurs passions, leurs rêves, et à les concrétiser.



ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— DESCRIPTION DES ACTIVITÉS - SAMEDI 16 AOÛT

Samedi **16 août**  
**13 h 30 à 17 h**



## Profils Innovation 3/3

Salle : EDUC 129

Maintenant que vous avez élaboré vos propositions, vous devez vous assurer de leur rayonnement. Pour ce faire, le plaidoyer est un excellent outil. C'est pourquoi nous vous offrons une formation intensive qui vous permettra de développer en petits groupes un plan d'action stratégique ainsi qu'un plaidoyer à votre image. Vos animateurs de profils et mentors vous appuieront tout au long de ce processus, de la rédaction à la présentation. Un plaidoyer par thème sera choisi pour être présenté le soir même, au Moulin à paroles, en compagnie d'une vingtaine de personnalités publiques.

### Formation : Le plaidoyer ; un outil de changement puissant à votre portée!

Cette présentation-discussion vous permettra de comprendre les éléments-clés d'un plaidoyer convaincant et efficace qui permet d'influencer les décideurs et de provoquer le changement recherché.



### Michèle Bruneau

est coordonnatrice de l'engagement du public pour Résultats Canada,

une organisation de plaidoyer citoyen dont la mission est d'éliminer la pauvreté extrême dans le monde. Engagée localement et à l'étranger dans les domaines du développement économique communautaire et de la coopération internationale depuis 20 ans, elle s'intéresse à la force de changement des petits groupes et à la magie du renforcement du pouvoir personnel et politique des individus.

**RÉSULTATS**  
Canada

Le pouvoir d'en finir avec la pauvreté





ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

## DESCRIPTION DES ACTIVITÉS - VENDREDI 15 AOÛT —

### Animateurs de profils

**Marie-Ève Arbour,**

profil Innovation – développement des régions et des territoires

**Fabien Desage,**

profil Innovation – cohabitation et cohésion sociale

**Nicolas Zorn,**

profil Innovation – inégalités sociales

### Mentors

**Valérie Demers,**

responsable de la recherche au Centre d'études en responsabilité sociale et écocitoyenneté

**Miriam Fahmy,** conseillère stratégique et directrice de L'état du Québec à l'Institut du Nouveau Monde

**Paul Karazivan,** coordonnateur de projet à Chantiers jeunesse

**Alexandre Warnet,** chargé de projet à l'Institut du Nouveau Monde





ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— DESCRIPTION DES ACTIVITÉS - SAMEDI 16 AOÛT



## Profil Entrepreneuriat – Développement de projet 3/3

Salle : EDUC 211

Lors de cette troisième et dernière session, vous découvrirez les ressources disponibles pour les entrepreneurs sociaux et présenterez vos projets devant le jury.

### Mentors

#### Éricka Alnéus,

agente de sensibilisation à  
l'entrepreneuriat jeunesse au Carrefour  
jeunesse-emploi Ahuntsic-Bordeaux-  
Cartierville

#### Laurence Bakayoko,

cofondatrice de Projektæ

#### Jean-Sébastien Dufresne,

résident-fondateur chez  
eMediaRights.net

#### Céline Martin,

catalyseur d'innovation

#### Frank Nlemba,

cofondateur de Kongossa

#### Caithrin Rintoul,

cofondateur de Provender





## Profil Entrepreneuriat – Idéation de projet 3/3

Salle : EDUC 216

Lors de cette troisième et dernière session, vous préparerez une présentation de votre projet et identifierez les ressources et les outils à disposition pour le développer.

### Mentors

#### **Ode Belzile,**

directrice des activités philanthropiques  
à la Fondation J. Armand Bombardier

#### **Svava Bergemann,**

conseillère aux partenariats et au  
développement international à  
l'Université du Québec à Montréal

#### **Daniel Roch,**

développement-formation-coaching-  
mentorat à DRi environnement

#### **Laurent Ropers,**

fondateur et président de Ropers  
Consulting



ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— DESCRIPTION DES ACTIVITÉS - SAMEDI 16 AOÛT



## Profil Exploration – Voies publiques 3/3

*Salle : EDUC 338 et des visites à l'extérieur*

La troisième séance est une invitation à passer à l'action : faire est de loin la meilleure manière d'apprendre! Après avoir rêvé et réfléchi, vous poserez votre voix et agirez sur l'espace public en utilisant des ressources accessibles à tous.

### Mentors

#### **Ariel Harlap,**

facilitateur pour 100en1jour Montréal / Zone de transformation

#### **Simon Amar,**

citoyen et créateur de Burner Alley



ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

DESCRIPTION DES ACTIVITÉS - SAMEDI 16 AOÛT —



## Profil Communication - Médias citoyens 3/3

Salle : EDUC 629

La dernière journée de votre expérience d'une salle de presse est arrivée. Vous pourrez encore bénéficier de l'apport de mentors pour vous perfectionner et élargir vos connaissances.

### Mentors

#### **Tamara Filyavich,**

coordinatrice volet Arts et Culture à  
CKUT

Elle abordera les pratiques et  
techniques d'anti-oppression et d'anti-  
racisme dans les médias.

#### **Habib Siam,**

conférencier au département d'études  
intégrées en éducation à la faculté  
d'éducation de l'Université McGill  
Il interviendra sur le rôle des médias à  
l'ère numérique.



ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— DESCRIPTION DES ACTIVITÉS - SAMEDI 16 AOÛT



## Profil Artistique - Aux arts citoyens! 3/3

*Salle : Hall du Pavillon des Sciences de l'éducation*

Cette dernière séance débutera par la présentation du travail de [moviMento], un ensemble de percussions brésiliennes mobilisé afin de manifester artistiquement son appui à des causes sociales. C'est aussi lors de cette séance que la co-création collective prendra sa forme finale afin d'être présentée (pour une première fois) lors de l'événement de clôture de l'École d'été.

### Mentor

#### **Catherine Harrison-Boisvert,**

responsable de la gestion de projets à  
[moviMento]

*PAS BESOIN DE CRIER pour faire entendre sa voix dans l'espace public!*

*- FRANCIS HUOT*





Samedi **16 août**  
**19 h à 21 h**

## Moulin à paroles

*Lieu : Village éphémère (en cas de pluie, le lieu vous sera communiqué)*

Comme à chaque année, la soirée de clôture de l'École d'été vous permet de partager le fruit de votre réflexion et de votre travail collaboratif. Cette fois-ci, ce partage se fera aussi auprès du grand public en s'inspirant de la formule du Moulin à paroles. Des personnalités publiques uniront leurs voix aux vôtres pour souligner l'importance de la participation citoyenne à la vie démocratique. Les interventions pourront prendre la forme de lectures de textes, de manifestes, de poèmes, de slams ou de chansons. Toutes ces voix contribueront à créer un lieu exceptionnel où les idées pourront se côtoyer, se croiser ou même s'entrechoquer. Tous s'entendront au moins sur un point : la nécessité de célébrer l'expression citoyenne dans l'espace publique.

## En vedette



**Paul Ahmarani,**  
acteur



**Yves Bellavance,**  
coordonnateur de la Coalition  
montréalaise des Tables de  
quartier



**Dinu Bumbaru,**  
directeur des politiques à  
Héritage Montréal



**Mathieu Charlebois,**  
chroniqueur humour et  
musique



**Harout Chitilian,**  
vice-président du comité  
exécutif de la Ville de  
Montréal



**Martine Desjardins,**  
chroniqueuse d'actualité  
politique



**Mélanie Joly,**  
chef du parti Vrai changement  
pour Montréal



**Ricardo Lamour alias  
Emrical,** rappeur





ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— DESCRIPTION DES ACTIVITÉS - SAMEDI 16 AOÛT



**Élisabeth Larouche**,  
ex-ministre déléguée aux  
Affaires autochtones (2012-  
2014)



**Lorraine Pagé**, conseillère  
municipale pour Vrai  
changement pour Montréal



**Hugo Latulippe**,  
cinéaste



**Santiago Riso**, président  
du Forum jeunesse de l'île de  
Montréal



**Hélène Laverdière**,  
députée de Laurier-Sainte-  
Marie



**Michel Rochon**, journaliste  
scientifique et médical à  
Radio Canada



**Guillaume Lavoie**,  
conseiller municipal pour  
Projet Montréal



**Michel Venne**,  
directeur général, Institut du  
Nouveau Monde



**Martine Ouellet**, vice-  
présidente de la Commission  
de l'aménagement du  
territoire et porte-parole  
de l'opposition officielle  
en matière de transports,  
de stratégie maritime et  
d'électrification des transports



**Cathy Wong**,  
présidente du Conseil des  
Montréalaises



**Le Navet**,  
cofondateur du Navet et  
responsable de l'achat de  
monocles et de cigares

PARTENAIRE DE L'ACTIVITÉ

Montréal 



**Martin Paré**,  
vice-président administratif à  
l'ADUQ





### Village Éphémère :

Toujours en quête de création d'espaces publics significatifs et de lieux rassembleurs, l'ADUQ présente l'expérience du Village Éphémère. Le Village Éphémère est un espace participatif, évolutif et à géométrie variable qui offre une fenêtre exceptionnelle sur le fleuve. Ce lieu est le produit d'une vingtaine de collectifs d'artistes et de designers qui ont su lui donner vie.

#### Pour se rendre :

À partir du Campus McGill, vous n'avez qu'à prendre le Métro jusqu'à la station Papineau sur la ligne verte. Vous aurez ensuite à marcher en direction du pont Jacques-Cartier. Vous traverserez la rue Notre-Dame par les traverses piétonnes qui se trouvent au bout des rues Fullum et De Lorimier. Aucun stationnement pour voiture n'est libre sur le site, mais un stationnement payant se trouve de l'autre côté de Notre-Dame, sur la rue Fullum (accès par Sainte-Catherine).

À noter que des camions de bouffe de rue sont installés en permanence sur le site et que vous pourrez souper sur place.

Samedi **16 août**  
**21 h à 23 h**

---

### Double célébration!

Après le Moulin à paroles, l'Institut du Nouveau Monde se joint au Village Éphémère pour célébrer sa deuxième édition. Une soirée où vous aurez tout ce qu'il faut pour passer un bon moment : spectacle d'un DJ, piste de danse, carré de sable et aires de détentes. Pour vous rassasier, des camions de bouffe de rue et un bar. Une soirée qui s'annonce mémorable.



ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— DESCRIPTION DES PROFILS



PARTENAIRE DU PROFIL

**Centrale des syndicats  
du Québec**



### **Profil Innovation**

Ce profil vous permet non seulement d'approfondir vos connaissances sur la thématique que vous aurez sélectionnée, mais aussi de créer des avenues innovantes grâce à la collaboration de tous les participants du profil par l'expérience d'un Forum ouvert. Le Forum ouvert est une façon simple et dynamique de travailler en groupe, de consulter, d'échanger et d'exercer le leadership tout en suscitant la créativité. Vous serez les maîtres de l'ordre du jour! Les propositions issues de ce Forum vous serviront ensuite à la création d'un plaidoyer qui pourra être présenté au Moulin à paroles.

### **Cohabitation et cohésion sociale**

Vivre ensemble n'a rien d'évident et la vie en société comporte son lot de tensions sociales, territoriales et urbanistiques ainsi que de malentendus. Malgré des siècles de coexistence, une juste cohabitation (convenant aux nations autochtones autant qu'aux différents descendants européens ou d'ailleurs) semble loin d'être atteinte au Canada. Comment espérer, dès lors, que celle-ci se mette en place naturellement avec les nouveaux arrivants, qui subissent de multiples formes de discrimination?

Les inégalités socio-économiques croissantes entre groupes créent d'autres sources de discordes, qui se traduisent dans le partage de l'espace et dans le « droit à la ville ». L'embourgeoisement de certains quartiers, par exemple, oblige les populations moins nanties à quitter leurs logements ou à y vivre de manière plus précaire.





## Développement des régions et des territoires

Au Québec, la ruralité est en mouvement et évolue au rythme des initiatives qui émergent pour répondre aux nouveaux défis du développement des régions et des territoires. Bien qu'elle conserve des traits traditionnels de son héritage historique, l'image des villages repliés sur eux-mêmes caractérisés essentiellement par l'agriculture, la foresterie et l'exploitation d'autres ressources naturelles n'est plus d'actualité. La ruralité est maintenant plurielle, capable d'adaptation et d'innovation.

Ce profil propose de poser un regard sur ces nouvelles ruralités émergentes. Quels sont les modèles qui transforment présentement l'agriculture et le rapport à la forêt ainsi qu'à l'habitation, dans un souci de durabilité, de solidarité et de respect de l'environnement? Quelles initiatives arrivent à renverser la vapeur du déficit démographique et de la revitalisation? Et, comment la mobilisation et l'implication sociale émergent-elles en région? Si les politiques publiques jouent un rôle important dans le développement rural, celui-ci repose avant tout sur des populations locales capables de se donner une vision d'avenir, de prendre des initiatives et d'ancrer leurs idéaux sociaux, politiques et environnementaux dans des actions qui transforment leur communauté durablement.

## Inégalités sociales

Les écarts excessifs de richesses et d'opportunités affectent tout le monde. Les inégalités de revenus sont en hausse et elles nuisent à l'économie, à la démocratie et à la société. Souvent présentées comme inéluctables, les inégalités sociales sont le

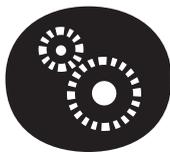


### **Inégalités sociales (suite)**

reflet de choix de société. L'OCDE affirme voir dans la crise économique une occasion de réduire les inégalités. En effet, dans le cadre de son rapport annuel, l'OCDE engage les États à stimuler la reprise économique tout en réduisant les écarts entre les riches et les pauvres. Quelles solutions la jeunesse d'aujourd'hui souhaite-t-elle mettre de l'avant pour demain?

### **Profil Entrepreneuriat**

Ce profil vous offre l'opportunité d'explorer une nouvelle forme d'engagement social à la fois visionnaire et pragmatique, mais aussi de savoir comment concilier ses valeurs et son métier. Vous utiliserez les principes entrepreneuriaux pour créer et développer un projet qui aura des répercussions sur les communautés. Selon votre cheminement et vos intérêts, vous serez invité à choisir entre l'idéation ou le développement de projet.



### **Développement de projet**

Au Québec, de nombreux jeunes ont décidé de passer aux actes en devenant entrepreneurs sociaux. En s'impliquant dans une démarche entrepreneuriale, ils contribuent à redynamiser leurs quartiers, leurs écoles, leurs villes, mais aussi certains milieux à l'étranger. Ils sont nombreux à se dévouer à l'amélioration des conditions de vie de leurs concitoyens en se lançant dans des projets entrepreneuriaux porteurs de développement social, que ce soit en éducation, environnement, santé, culture, etc. Des entreprises telles que l'Itinéraire, EXEKO, Provender et E-180 en sont quelques exemples.





### Idéation de projet

Vous avez une idée de projet d'entreprise qui vise le changement social et vous souhaiteriez travailler à sa réalisation concrète? Ou, vous n'avez pas d'idée de projet, mais vous êtes sensibles à certains problèmes de société et vous souhaiteriez y apporter une solution? Alors ce profil est pour vous! Venez vous joindre à d'autres jeunes allumés, qui comme vous ont décidé de passer à l'action!

### Profil Exploration

Le profil Exploration, c'est pratiquer la participation citoyenne par des expériences concrètes. Vous vivrez une implication sociale et vous vous l'approprierez. Pour cela, vous réaliserez des visites terrain et des rencontres avec des agents actifs du milieu. Vous serez ensuite invités à réaliser une action inspirée de votre expérience.



### Voies publiques

Qu'est-ce qu'une ville citoyenne? Quelles invitations désirons-nous croiser au quotidien? Quels gestes individuels et collectifs pouvons-nous poser pour construire cette ville plus à notre image? Ce profil explorera des mécanismes et pratiques d'appropriations urbaines à travers l'art transgressif, le design urbain tactique et la réinterprétation spatiale pour changer les qualités et usages d'un lieu.

L'espace public est riche d'opportunités : il offre un lieu de dialogue et il sert de vitrine où à la fois on expose et regarde. C'est en remettant en question les normes qui régissent notre comportement dans ces lieux partagés que nous pouvons changer nos relations avec la ville et ses usagers. Posez votre voix dans la voie publique pour construire une ville à votre image.



**Qui dit assumer notre  
leadership**

**Qui dit proposer notre  
vision sociétale**

**Qui dit exercer notre  
influence collective**

**Dit: Faire entendre nos  
VOIX PUBLIQUES!**

---

 Centrale des syndicats  
du Québec

**CSQ** csq.qc.net

 [facebook.com/lacsq](https://facebook.com/lacsq)

 [twitter.com/csq\\_centrale](https://twitter.com/csq_centrale)





## Profil Communication

Ce profil vous permet de maîtriser différents outils de communication allant de l'écriture aux techniques vidéo, radio et web. Vous développerez des méthodes pour transmettre des propos qui vous concernent, et ce, dans une forme qui saura rejoindre le public. Votre quartier général : une salle de presse multimédia. Votre laboratoire : l'École d'été.

## Médias citoyens

La démocratisation de l'accès aux outils de communication révolutionne le domaine du journalisme, métier réservé jadis à ceux et celles ayant suivi une formation spécialisée. De nos jours, la création et la diffusion de contenu médiatique sont rendues une forme de participation citoyenne, dont la pluralité d'approches et d'opinions ne saura qu'enrichir notre paysage médiatique.

Le profil Communication — Médias citoyens est l'opportunité par excellence de développer vos capacités à saisir, à analyser et à transmettre l'information. Choisir ce profil, c'est vivre, avec un nombre restreint de participants, une École d'été de façon unique, que ce soit derrière l'objectif de la caméra photo et vidéo ou encore avec la plume du journaliste en main. Vous découvrirez la réalité terrain d'une couverture journalistique d'un grand événement, avec en prime un accès illimité à toutes les activités!



ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— DESCRIPTION DES PROFILS



### **Profil Artistique**

Ce profil explore votre créativité, vos idées et votre vision personnelle en utilisant diverses techniques artistiques pour véhiculer un message. Que ce soit par la danse, la sculpture, la peinture ou la musique, vous aborderez une diversité de moyens d'expression.

### **Aux arts citoyens!**

Quelle est la place de l'art dans l'espace public? S'il existe l'art légitime, approuvé par les politiques et reconnu par les citoyens, il existe aussi l'art dissident, engagé et revendiquant une idée, voire un idéal. La Révolution tranquille et le Printemps érable ont été le terrain fertile d'un art contribuant au débat dans la société québécoise. Mettez la main à la pâte d'un processus de création collective. Une fois outillé, vous serez en mesure d'appliquer le processus hors des murs de l'École d'été, que ce soit à l'école, dans votre association ou au travail.



# SCFP



Syndicat canadien de  
la fonction publique



FTQ

## *Ensemble...*



scfp.qc.ca



@SCFPQuebecInfos



SCFP-Québec Infos



SCFPQuebecInfos





# Informations pratiques

94



VOIX PUBLIQUES • L'ÉCOLE DE LA PARTICIPATION CITOYENNE





## Kiosque d'information

Durant l'École d'été, des personnes seront présentes au kiosque d'information pour vous aider et répondre à vos questions. Le kiosque est situé au même endroit que l'inscription.

### 13 août

18 h à 20 h 30 dans le Hall du Pavillon Leacock (LEA)

### 14 août

8 h à 15 h 45 dans le Hall du Pavillon des Sciences de l'éducation (EDUC)

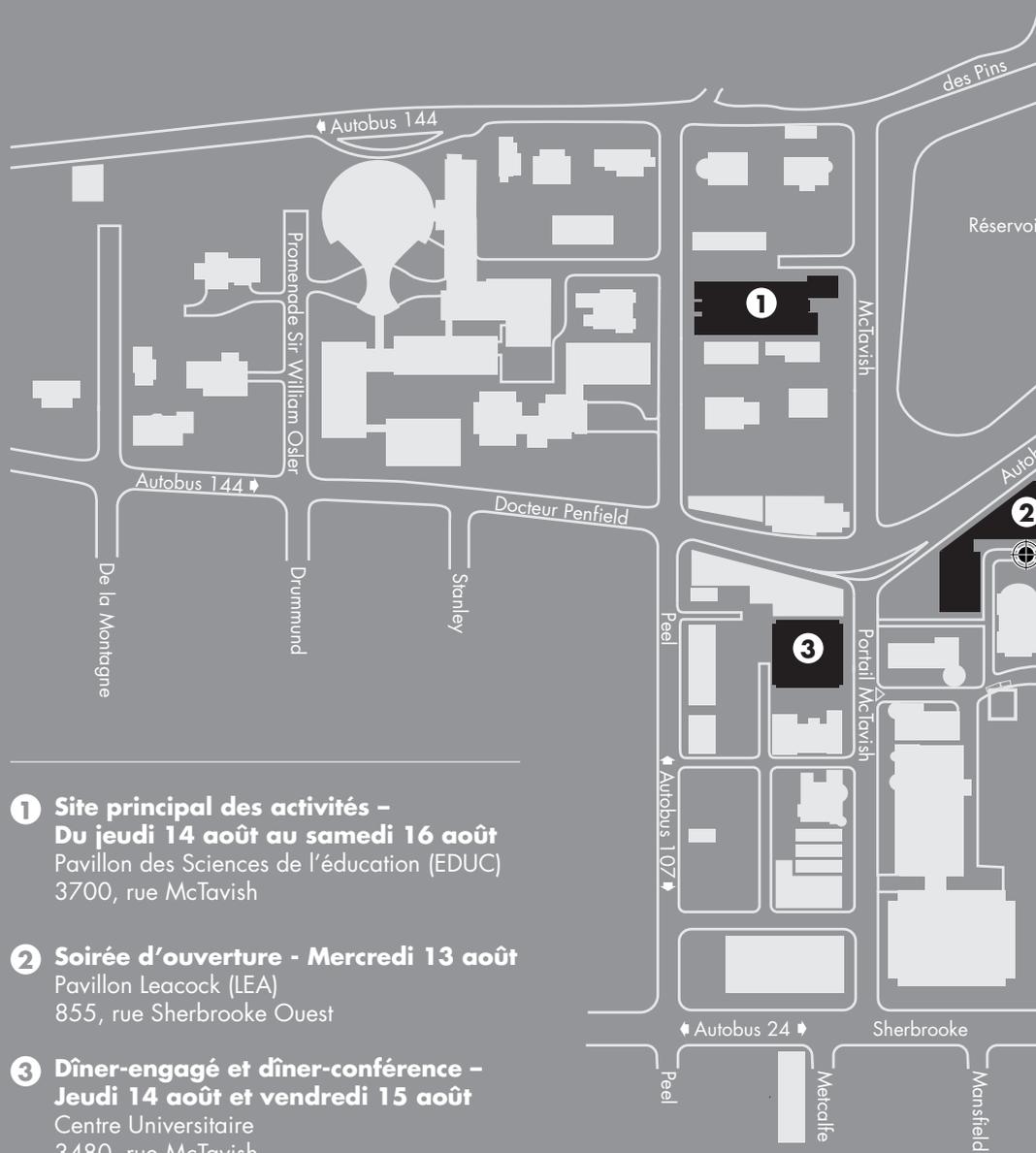
### 15 août

8 h à 15 h 45 dans le Hall du Pavillon des Sciences de l'éducation (EDUC)

### 16 août

9 h à 15 h 45 dans le Hall du Pavillon des Sciences de l'éducation (EDUC)

# Plan du campus



- 1 Site principal des activités - Du jeudi 14 août au samedi 16 août**  
Pavillon des Sciences de l'éducation (EDUC)  
3700, rue McTavish
- 2 Soirée d'ouverture - Mercredi 13 août**  
Pavillon Leacock (LEA)  
855, rue Sherbrooke Ouest
- 3 Dîner-engagé et dîner-conférence - Jeudi 14 août et vendredi 15 août**  
Centre Universitaire  
3480, rue McTavish





ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— **INFORMATIONS PRATIQUES**

## Lieux

*Consulter le plan du campus*

### **Site principal des activités**

*Du jeudi 14 août au samedi 16 août*

Pavillon des Sciences de l'éducation

(EDUC)

3700, rue McTavish

### **Soirée d'ouverture**

*Mercredi 13 août*

Pavillon Leacock (LEA)

855, rue Sherbrooke Ouest

### **Dîner-engagé et dîner-conférence**

*Jeudi 14 août et vendredi 15 août*

Centre Universitaire

3480, rue McTavish

### **Soirée improvisation**

*Jeudi 14 août*

Café l'Artère

7000, avenue du Parc

### **Moulin à paroles**

*Samedi 16 août*

Village éphémère

*Sur la friche à l'ouest du parc Bellerive, soit entre la rue Notre-Dame et les voies ferrées du port.*

[aduc.ca/village-ephemere](http://aduc.ca/village-ephemere)

---

## **Pour se rendre au Campus McGill**

### **Par train**

La principale gare de Montréal, la Gare centrale de Montréal, est située sous l'hôtel Fairmount Le Reine Élisabeth, au coin du boulevard René-Lévesque et de la rue Mansfield; la gare a aussi une entrée située au 895, rue de la Gauchetière Ouest. La gare permet d'accéder facilement au métro de la ville, car elle est située à la station de métro Bonaventure (sur la ligne orange).

À partir de la gare, vous vous dirigez vers le nord en passant par les galeries marchandes souterraines de la Place Ville Marie. Vous prenez ensuite la sortie rue Cathcart et avenue McGill College, puis vous suivez l'avenue McGill College vers le nord et vous passez trois pâtés de maisons jusqu'à la rue Sherbrooke, où vous apercevrez le portail Roddick de l'Université McGill.





### **Par autobus interurbains**

Le terminus pour les lignes d'autobus est la Gare d'autocars de Montréal, située au 505, boulevard de Maisonneuve Est, au coin de la rue Berri. La station de métro Berri-UQAM est reliée au terminus d'autobus.

### **Par le métro**

Pour se rendre au campus du centre-ville de l'Université McGill, empruntez la ligne verte jusqu'à la station McGill. Prenez la sortie sur la rue University et dirigez-vous vers le nord. Sur Sherbrooke, tournez à gauche et vous arriverez à la porte principale du campus de l'Université McGill.

Vous trouverez des plans, renseignements sur les tarifs et de plus amples renseignements sur le site Web de la STM.

### **Par autobus de ville**

Pour un trajet est-ouest ou l'inverse, l'autobus 24 sur Sherbrooke arrête au coin de la rue University.

Pour un trajet sud-nord ou l'inverse, l'autobus 107 (Verdun) s'arrête au coin de Peel et de Sherbrooke. À noter qu'en raison du Mont-Royal, le terminus de la 107 se termine à l'avenue des Pins.

Pour contourner le Mont-Royal, il faut aller davantage vers l'est et prendre l'autobus 80 (du Parc) qui s'arrête au coin de l'avenue du Parc et de Sherbrooke.

### **En Bixi**

Le réseau Bixi de vélos en libre-service de la Ville de Montréal facilite vos déplacements. Vous trouverez plusieurs stations dans les environs de l'Université McGill. Les plus proches sont situées :

- au coin de Mansfield et Sherbooke, une rue à l'ouest de l'entrée principale du campus de l'Université McGill;
- au coin du boulevard de Maisonneuve Ouest et de l'avenue McGill College;
- au coin de l'avenue Union et de la rue Sherbrooke;
- au coin de la rue University et de la rue Prince-Arthur, à la périphérie est du campus.





ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

## — INFORMATIONS PRATIQUES

### **Vestiaire**

Si vous désirez déposer vos bagages à votre arrivée, avant de vous rendre à votre lieu d'hébergement ou encore lors de la journée de votre départ, présentez-vous à la bibliothèque du Pavillon des Sciences de l'éducation (EDUC 119). Nous pourrions y entreposer temporairement vos effets personnels.

### **Accès internet**

Un accès internet sans fil sera disponible durant toute l'École d'été. Vous devez vous connecter au réseau : mcgill.ca ou wpa.mcgill.ca

Il vous sera ensuite demandé de saisir le nom d'utilisateur et le mot de passe inscrits au verso de votre cocarde. Chaque utilisateur est unique et le compte sera activé pour quatre jours seulement.

### **Repas**

Votre inscription comprend trois dîners. Le jeudi et le vendredi, les repas seront distribués et servis dans la cafétéria du Centre universitaire (3480, rue McTavish). Un coupon-repas vous sera remis à l'entrée de la cafétéria sur présentation de votre cocarde.

### **Avant de partir de l'École d'été...**

N'oubliez pas de nous remettre au kiosque d'accueil :

- votre cocarde pour que nous puissions la réutiliser lors d'une prochaine édition;
- votre formulaire d'empreinte écologique complété.

### **Évaluation**

Nous vous enverrons par courriel un questionnaire d'évaluation pour connaître votre appréciation de la 11<sup>e</sup> édition de l'École d'été. Merci de le remplir pour nous permettre d'améliorer l'événement.





## Information sur l'écoresponsabilité de l'événement

L'Institut du Nouveau Monde a une tradition d'écoresponsabilité lors de l'organisation de ses Écoles d'été et de ses Écoles d'hiver. L'École d'hiver Spéciale Sommet de janvier a été classifiée niveau 2 selon les normes d'écoresponsabilité du Bureau des normes du Québec, ce qui nous a permis de valider bon nombre des bonnes pratiques déjà mises en place systématiquement... et d'aller encore un peu plus loin!

L'édition 2014 ne fera donc pas exception et plusieurs mesures sont prises pour garantir le respect de l'environnement, tout en favorisant des retombées sociales et communautaires.

Voici quelques-unes des mesures mises de l'avant cette année :



### Achats et production

Les sacs du participant sont confectionnés au Québec par une entreprise d'insertion sociale. Ils sont en coton naturel à 100 % et sont réutilisables par les personnes participantes;

Les programmes officiels sont imprimés sur du papier recyclé à 100 %, certifié FSC. L'encre utilisée est à base végétale. La quantité est estimée au strict minimum afin d'éviter le gaspillage (votre programme est précieux, ne le perdez pas);

Les cocardes sont réutilisées d'un événement de l'INM à l'autre. N'oubliez pas de rapporter la vôtre!



ÉCOLE D'ÉTÉ 2014

— ÉCORESPONSABILITÉ

## Choix du lieu

Le site de l'École d'été 2014 est situé à proximité des principaux services et transports en commun. L'Université McGill est accessible en métro (station McGill) et par diverses lignes d'autobus.



Le site est équipé d'un système de recyclage fonctionnel. Vous êtes néanmoins invité à utiliser surtout les bacs de recyclage et à restreindre vos contacts avec les poubelles, afin de limiter votre impact environnemental.

McGill a également un engagement envers le développement durable; une stratégie a été développée par leur Bureau du développement durable, de même qu'un fonds pour des initiatives sur le campus. Vous pouvez consulter les mesures prises par McGill sur [mcgill.ca/sustainability](http://mcgill.ca/sustainability).

Le café l'Artère est une coopérative de travail ayant une mission sociale et culturelle dont l'INM est membre. Il s'agit d'un lieu tout indiqué pour une soirée festive, ancrée dans l'économie sociale.

Le Village éphémère est une initiative alliant design urbain et participation citoyenne. Lieu de créativité et d'innovation, c'est une alliance naturelle avec notre thématique Voix publiques.





## Alimentation

Des options végétariennes sont offertes à tous les repas servis.

Le café que nous servons sur place est équitable et biologique.



Attention, nous ne remettons pas de bouteilles d'eau lors des périodes de dîner. Nous vous encourageons donc à utiliser des tasses ou gourdes réutilisables lors de l'événement. Apportez la vôtre ou procurez-vous-en une sur place à l'accueil!

Les surplus sont récupérés par l'organisation et offerts à un organisme communautaire de Montréal.

La cafétéria de l'Université McGill a un système de compost sur place.



## Réduction des émissions de gaz à effet de serre

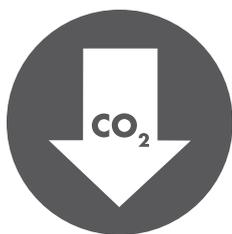
La principale source d'émission de GES lors d'un événement est le transport. Vous poserez un geste important en profitant du covoiturage, des transports en commun et du transport actif pour venir à l'École d'été.

De nombreux stationnements à vélo sont disponibles sur le campus de McGill. Ils n'attendent que votre vélo!

L'équipe fait également des efforts pour limiter ses déplacements en voiture et favorise l'utilisation des transports en commun. Les émissions produites par notre équipe seront par ailleurs compensées en double!

Nous avons évalué qu'il faudrait recueillir approximativement 1 \$ par participant pour compenser les émissions de GES des personnes participantes. Déjà plusieurs d'entre vous ont posé le geste symbolique de donner 1 \$ lors de l'inscription en ligne. Repérez nos tirelres à l'accueil et posez un geste solidaire pour réduire votre empreinte écologique.

L'INM a établi un partenariat avec l'organisme EnRacine pour la compensation des GES. Grâce à un projet social et environnemental fort, le Projet communautaire de carbone Limay est certifié par la Fondation Plan Vivo. Ainsi, nous pouvons garantir que les crédits carbone pour compenser les GES sont bien utilisés!





### **Soyez bref et direct**

---

Exprimez votre opinion le plus clairement et succinctement possible afin que d'autres puissent avoir le temps de s'exprimer.

### **Attaquez les idées et non les personnes!**

---

Écoutez respectueusement l'opinion des autres. Si vous n'êtes pas d'accord, vous avez le droit de le dire tout en étant poli.

### **Osez prendre la parole et soyez ouvert à la diversité**

---

Vous avez une part de responsabilité dans le succès des activités. Réagissez quand on vous le demande et ayez l'ouverture d'esprit nécessaire pour entendre des idées qui ne sont pas les vôtres.

### **Quand les commentaires sont pertinents, partagez-les avec l'ensemble du groupe!**

---

Évitez les discussions ou les commentaires avec vos voisins, car cela nuit à l'écoute des invités.

### **Soyez ponctuel et respectez vos choix d'activité**

---

Rendez-vous à l'heure aux activités que vous avez choisies. Si vous arrivez en retard, soyez discret. Ne vous promenez pas d'une salle à l'autre pendant une même plage horaire.













## INSTITUT DU NOUVEAU MONDE

DES CITOYENS

DES IDÉES

DES PROJETS

L'Institut du Nouveau Monde est une organisation non partisane dont la mission est d'encourager la participation citoyenne et de renouveler les idées au Québec. L'INM oeuvre dans une perspective de justice et d'inclusion sociales, dans le respect des valeurs démocratiques et dans un esprit d'ouverture et d'innovation. Par ses activités, l'INM propose une démarche délibérative structurée, basée sur la formule « informer, débattre, proposer ». Organisation sans but lucratif ayant le statut d'organisme de bienfaisance, l'INM a lancé ses activités le 22 avril 2004 à Montréal, en présence de quelque 3 000 citoyens.

Institut du Nouveau Monde  
5605, avenue de Gaspé, bureau 404, Montréal (Québec) H2T 2A4  
514 934-5999 | 1 877 934-5999  
[inm.qc.ca](http://inm.qc.ca)





Illustration: Cécilia Lundgren

## MÉTRO, LA SOURCE D'INFORMATION DES MÉTROPOLITAINS, FIER PARTENAIRE DE L'INM



Disponible sur iPad, iPhone et Android.  
[journalmetro.com](http://journalmetro.com)

**métro** 

[journalmetro.com](http://journalmetro.com)

tc • MEDIA

