



DU 9 AU 12 AOÛT 2017

MONTRÉAL

GUIDE DE PARTICIPATION

GÉNÉRATION *d'impact*

ÉCOLE D'ÉTÉ 2017
DE L'INSTITUT DU NOUVEAU MONDE



/ institutdunouveaumonde



@inm_voix
#ee2017



inm_voix
#ee2017



inm_voix



ecole.inm.qc.ca

MERCREDI

**9 AOÛT
2017**

18H - 19 H30

**ACCUEIL DES PARTICIPANT-ES :
ACTIVITÉ DE RÉSEAUTAGE**

19H30 - 21 H

**MOT DE BIENVENUE ET PANEL
D'OUVERTURE
GÉNÉRATION *d'impact***

VENDREDI

**11 AOÛT
2017**

8H30 - 9H15

ACCUEIL DES PARTICIPANT-ES

9H15 - 10H45

ACTIVITÉS AU CHOIX - BLOC 1

11H - 12H30

ACTIVITÉS AU CHOIX - BLOC 2

12H30 - 14H

DÎNER LIBRE

13H - 14H

PAUSE

14H15 - 17H30

SESSION PAR PROFIL (SUITE)

Comment est ce qu'on peut
améliorer notre système
(culture & valeurs) afin d'être

JEUDI

10 AOÛT 2017

8H30

ACCUEIL DES PARTICIPANT-ES

9H - 12 H30

SESSION PAR PROFIL - JOUR 1

12H30 - 14 H15

DÎNER ENGAGÉ

14H 30 - 16H30

ATELIERS PARTICIPATIFS

17H

5 À 7 CONVIVAL

SAMEDI

12 AOÛT 2017

9H - 9H30

ACCUEIL DES PARTICIPANT-ES

9H30 - 10H15

OUVERTURE DE LA JOURNÉE
INTERNATIONALE DE LA JEUNESSE

10H20 - 11H30

LES CONFÉRENCES ÉCLAIR

11H30 - 13H30

FOIRE DE L'ENGAGEMENT ET DÎNER

13H45 - 16H30

SESSION PAR PROFIL - JOUR 3

16H45 - 18H30

SOUPER LIBRE

18H30

SOIRÉE DE CLÔTURE DE L'ÉCOLE
D'ÉTÉ

TABLE DES MATIÈRES

Programmation **2**

Plan des lieux **5**

Trouvez un lieu **7**

Présentation de l'INM **8**

Sur les réseaux sociaux **9**

Génération d'impact **10**

Mots de bienvenue **12**

Équipe **13**

Partenaires **16**

Publications **16**

S'impliquer au-delà de l'École d'été **23**

Journée internationale de la jeunesse **31**

Description des activités 33

Description des profils 81

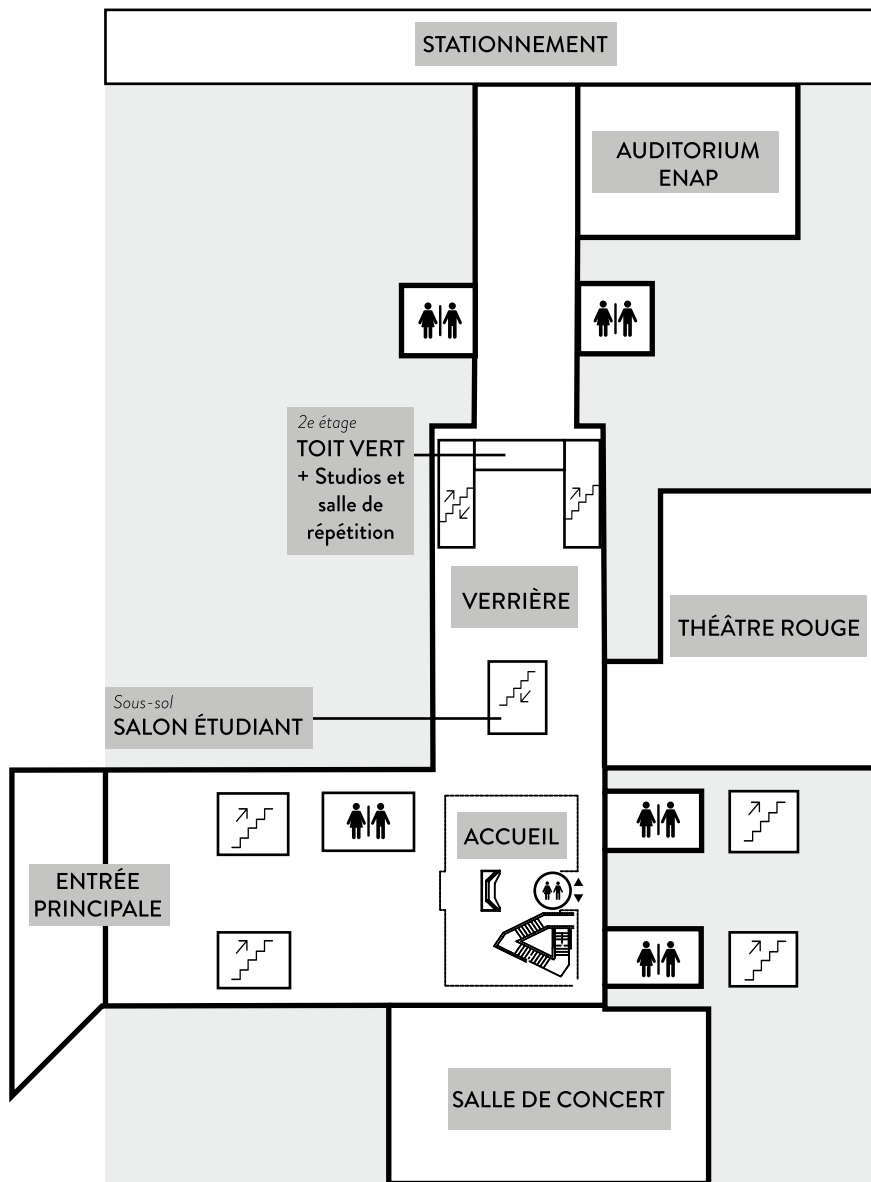
L'École d'été 2017 en musique **114**

Informations pratiques **118**

Informations sur l'écoresponsabilité de l'événement **120**



PLAN DE L'ENAP



TROUVER UN LIEU À L'ÉCOLE D'ÉTÉ

ENAP - École nationale d'administration publique

4750, avenue Henri-Julien

Conservatoire du musique et d'art dramatique du Québec

4750, avenue Henri-Julien

Comment trouver un local à l'ÉNAP :

4150

ÉTAGE PORTE

Comment trouver un local au Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec :

Les studios et la salle de répétition se trouvent au deuxième étage, par l'escalier de la verrière, après le toit vert.

Théâtre Berri

1280, rue Saint-Denis

Près du métro Berri-UQAM

Avoir de l'impact, c'est identifier un besoin et y répondre.

Une génération d'impact, c'est quand, collectivement, une génération agit individuellement et collectivement pour un monde meilleur.

Stéphane Dubé - Directeur général adjoint

L'INM a pour mission d'accroître la participation des citoyens à la vie démocratique.

L'INM est une organisation indépendante non partisane œuvrant principalement au Québec dans une perspective de justice et d'inclusion sociales, dans le respect des valeurs démocratiques et des principes du développement durable, et dans un esprit d'ouverture et d'innovation.

L'action de l'INM permet d'augmenter la qualité du débat public et la proportion des citoyens qui y participent.

Elle contribue au renforcement du lien social et à la valorisation des institutions démocratiques.

L'École d'été

L'École d'été de l'INM est une école de citoyenneté. Mobilisés autour d'une ambition commune, celle de devenir de meilleurs citoyens, des centaines de jeunes Québécois se réunissent chaque été pour passer ensemble quelques jours d'exception. En compagnie de dizaines de spécialistes, d'artistes, de figures publiques, d'hommes et de femmes politiques et de citoyens engagés, ils cheminent dans une réflexion commune sur notre avenir.

L'INM organise également des Écoles d'hiver dans les établissements collégiaux. De plus, avec l'École itinérante, l'INM se déplace dans les cégeps et collèges du Québec pour les sessions d'automne et d'hiver.

Pour plus d'informations, visitez notre site web : inm.qc.ca

POUR VIVRE L'EXPÉRIENCE COMPLÈTE DE
L'ÉCOLE D'ÉTÉ ET POUR Y PARTICIPER

AJOUTEZ-NOUS !



ecole.inm.qc.ca
inm.qc.ca/webzine



@inm_voix
#ee2017



/institutdunouveaumonde



inm_voix
Utilisez notre filtre !



inm_voix
#ee2017

GÉNÉRATION *d'impact*

Génération d'impact, le thème de l'édition 2017 de l'École d'été, se veut une invitation à la réflexion, mais aussi un appel à générer de l'impact par des actions, des projets, des idées, de l'innovation, des plaidoyers, des œuvres artistiques. 2017 a besoin de cet engagement de la part des citoyen-nes et plus particulièrement des jeunes. Les défis à relever sont nombreux et complexes : changements climatiques, vivre ensemble, crise des réfugié-es, accroissement des inégalités sociales... Le tout avec pour toile de fond, des révolutions technologiques et médiatiques aux conséquences déjà bien senties sur la façon de s'informer, de communiquer et de vivre notre démocratie.

Quelles sont les meilleures stratégies pour une transformation sociale, pour mobiliser un maximum de personnes, pour devenir un acteur de changement ? Quel leadership pouvez-vous exercer ? Comment un projet local peut-il avoir un impact global ?

Générer de l'impact demande aux jeunes d'occuper l'espace public, de faire entendre leurs voix, de pouvoir s'interroger sur ces enjeux et d'y répondre. Ce n'est pas toujours évident à faire. Créer de nouveaux projets, faire adopter de nouvelles propositions demande beaucoup d'énergie et de détermination. Il faut bousculer les habitudes, investir les espaces de prise de décision existants, mais également inventer de nouvelles tribunes.

L'École d'été est un moment d'apprentissage, mais avant tout un lieu d'engagement. C'est l'occasion d'élaborer des projets collectifs, de délibérer d'enjeux de société et de réfléchir à des propositions innovantes. Et surtout, de vous commettre et de profiter de la tribune qui s'offre à vous pour laisser votre marque.

Soyez une génération d'impact!

MOT DU PREMIER MINISTRE DU QUÉBEC



Encore cette année, l'École d'été de l'Institut Nouveau Monde (INM) réserve à ses participantes et participants des activités formatrices et des rencontres des plus enrichissantes.

Désormais une tradition, l'École d'été est une initiative remarquable qui contribue à faire de l'INM un partenaire incontournable du gouvernement dans le déploiement de sa Stratégie d'action jeunesse 2016-2021 et dans sa volonté de former une jeunesse active, innovante et engagée.

Pour façonner une société à votre image, nous avons besoin de votre vision et de vos idées, et l'École d'été est l'occasion toute désignée pour les partager, ainsi que pour échanger et apprendre. De fait, la jeunesse est aux premières loges de l'édification d'un Québec fort pour les générations actuelles et futures.

Je vous souhaite une expérience des plus profitables. J'espère que ces quatre jours vous donneront l'occasion de prendre pleinement conscience du rôle qui vous revient dans une société qui place la démocratie au centre de ses décisions; une société en transformation qui a de nouveaux défis économiques et sociaux à relever. C'est ensemble que nous construisons un Québec juste, prospère et inclusif.

Philippe Couillard

Premier ministre du Québec

ENSEMBLE > 
on fait avancer le Québec

Québec 

MOT DE BIENVENUE

Bienvenue à l'École d'été : un univers citoyen, participatif où s'entremêlent discussions passionnées, brassage d'idées, créativité et rencontres de personnalités engagées.

Génération d'impact se veut une invitation à la réflexion, mais aussi un appel à générer de l'impact par des actions, des projets, des idées, de l'innovation, des plaidoyers et des œuvres artistiques. 2017 a besoin de cet engagement. Les défis à relever sont nombreux et complexes : changements climatiques, vivre ensemble, crise des réfugiés, accroissement des inégalités sociales... Le tout avec, pour toile de fond, des révolutions technologiques et médiatiques aux conséquences déjà bien senties sur la façon de s'informer, de communiquer et de vivre notre démocratie.

Avec ses sept profils d'implication citoyenne, ses ateliers participatifs, ses tables rondes animées, son dîner engagé et ses prestations artistiques, c'est une formidable occasion d'échanger sur de multiples enjeux, de s'initier à une participation citoyenne active et de proposer des idées concrètes sur des enjeux actuels!

Nous sommes heureux de vous accueillir à ce rendez-vous citoyen. Nous vous invitons à prendre part au débat, à innover en proposant les idées les plus folles et surtout à libérer votre créativité. C'est le temps de générer de l'impact!

Bonne École d'été à toutes et tous!

L'équipe de l'École d'été 2017

Institut du Nouveau Monde

ÉQUIPE



Julie Caron-Malenfant,
directrice générale
@juliecaronm



Stéphane Dubé,
directeur général adjoint
@stefdube



Sophie Seguin, directrice des
communications
@sophieseguim



Dominic Vézina, conseiller
stratégique, institutions
démocratiques, éducation
citoyenne et dossiers jeunesse
@vezinadominic



Louis-Philippe Lizotte, chargé
de projet
@p_lizotte



Mellie Babin, Stagiaire en
Service civique



Sarah Sultani, agente de
mobilisation
@sarahsultani



Mathieu Arsenaullt, chargé de
communication et animateur de
communauté
@matharsenaullt



Francis Huot, chargé de
communication
@francis_huot



Francis Therrien, agent de
communication
@f_therrien



Roxanne Bernier, agente de
communication



Powen-Alexandre Morin,
agent de projet
@powenalexandre



Alex Fortin, agent de projet



Sami Ghzala, agent de projet



Rhym Ben-Hassel, agente de
projet

Appui à l'organisation

Caroline Chaumont, conseillère
stratégique

Liane Morin, chargée de projet
@Liane_M

Annick Poitras, chargée de projet aux
publications

Rajae Nuiji, adjointe administrative

Claudia Beaudoin, chargée de projet

Pauline Lambton, chargée de projet

Bruno Godin, chargé de projet

Vicky Fleurent, chargée de projet

Nicolas Zorn, analyste de politiques

BÉNÉVOLES

Danny Legault / Francine Dorais / Palina Piankova / Ling Yu Meng / Michel Desmarais / Anne Franklin / Thierry Santime / Isabelle Michon-Dupuis / Giovanni Racine / Natalie Dang / Isabella Gomez / Alexandra Regalado / Kim Lacroix / Alexandra Bourbeau / Simone X. Zotchi / Antoine Devroede / Emmanuel Dupont / Ludmila Chiriac / Mélissa Dugas-Caron / Benoit Saulnier-Tremblay / Talmer Kenley / Stéphane Van de Maele / Isabelle Lessard / Moussa Seck / Caroline Chantrel / Anne Franklin / N'Famara Sylla / Laure Danion / Martine Gingras / Marie-Andrée Zineb El Ouadi / Stéphanie Fontaine / Tony Nguyen / Cendrine Fioriti / Samuel Raymond / Danny Legault / Diep Lisa / Audrey Dounavis / Philippe Lombart / Mariane Durivage / Marc-André Bégin / Isabelle Marquis / Louise Lesage / Colette Lesage

Merci infiniment à toutes ces personnes qui donnent généreusement de leur temps pour que l'École d'été soit une expérience inoubliable. Elles sont à la base du succès de l'École d'été.

fondstfq.com

**FIER PARTENAIRE
DE L'ÉCOLE D'ÉTÉ
DE L'INSTITUT DU
NOUVEAU MONDE**

 **FONDS**
de solidarité FTQ

**FAIRE
TOURNER
L'ÉCONOMIE
D'ICI.**



LE DIRECTEUR GÉNÉRAL
DES ÉLECTIONS DU QUÉBEC

Le Directeur général des élections
du Québec (DGEQ) est fier de se joindre
aux activités de l'École d'été 2017
de l'Institut du Nouveau Monde.

En route vers les élections générales municipales, des activités à ne pas manquer :

JEUDI 10 AOÛT

S'EXPRIMER

Le silence est d'or... pas pour nous

- Viens discuter avec M. Pierre Reid, directeur général des élections du Québec, dans le cadre du dîner engagé.
- Participe à l'atelier intitulé *Tendre l'oreille au silence électoral des jeunes : qu'en comprendre ?*
- La cabine vidéo du DGEQ se déplace au 5 à 7. Exprime-toi en répondant à une question « surprise » sur la démocratie et l'exercice du droit de vote.

**LE 5 NOVEMBRE
PROCHAIN,**



sois un ambassadeur
dans ta ville et encourage
ton entourage à aller voter!

VENDREDI 11 AOÛT

AGIR

À toi de jouer

- Aime la page Facebook « ZED – Zone d'éducation à la démocratie ».
- Relève les défis qui te sont proposés.

SAMEDI 12 AOÛT

VOTER

Quand chaque vote compte

- Passe au kiosque du DGEQ à la Foire de l'engagement et apporte ton pixel démocratique.
- Le clou de la journée : la réalisation d'une grande murale collective sur laquelle chaque pixel compte et peut faire une différence.

GRAND PARTENAIRE

Québec 

PARTENAIRE MÉDIA



journalmetro.com

PARTENAIRES MAJEURS



LE DIRECTEUR GÉNÉRAL
DES ÉLECTIONS DU QUÉBEC



Fondation du Grand Montréal



Conservatoire
de musique
et d'art dramatique



PARTENAIRES DE COLLABORATION



PARTENAIRES PARRAINS

**CAISSE.
D'ÉCONOMIE.
SOLIDAIRE.**



The Carolod Institute
La Fondation Carolod



Les Offices jeunesse
internationaux du Québec
OFQJ - OQAJ - OQMJ - OQWBJ

Immigration,
Diversité
et Inclusion

Québec



OXFAM
Québec



SCFP
Syndicat canadien de
la fonction publique



QSF
QUÉBEC SANS FRONTIÈRES
UNE ALLEN-RETOURNÉ DIFFÉRENT



Aile jeunesse de l'Équipe Denis Coderre
pour Montréal

Conseil jeunesse de Verdun

Association étudiante de l'École des
sciences de la gestion

École de technologie supérieure

École Lucien-Pagé

Association étudiante de l'ENAP

Fatou Pompilus-Touré

Association québécoise des organismes
de coopération internationale

Fondation du Grand Montréal

Caisse d'économie solidaire Desjardins

Iciéla

La Fondation Carolod, bourse Gordon
Selman

Carrefour Jeunesse Emploi Anjou / St-
Justin

Les Offices jeunesse internationaux du
Québec

Carrefour jeunesse-emploi du Pontiac

Centrale des syndicats du Québec

Les YMCA du Québec, programme
C-Vert

Collège de Maisonneuve

Collège Montmorency

Ministère de l'Immigration, de la Diversité
et de l'Inclusion

Commission scolaire de la Pointe-de-l'île

Office franco-québécois pour la jeunesse

Commission scolaire de Montréal

Oxfam-Québec

Commission scolaire Marguerite-
Bourgeoys

Syndicat canadien de la fonction
publique

Conseil jeunesse d'Ahuntsic-Cartierville

Union étudiante du Québec

ÉLUS PARRAINS

Agnès Maltais, députée de Taschereau

Alexandre Cloutier, député de Lac-Saint-Jean

Amir Khadir, député de Mercier

Catherine Fournier, députée de Marie-Victorin

Carole Poirier, députée d'Hochelaga-Maisonneuve

Christine St-Pierre, ministre des Relations internationales et de la Francophonie, ministre responsable de la région des Laurentides et députée de l'Acadie

Diane Lamarre, députée de Taillon

Dominique Anglade, ministre de l'Économie, de la Science et de l'Innovation, ministre responsable de la Stratégie numérique et députée de Saint-Henri-Sainte-Anne

François Gendron, député d'Abitibi-Ouest

Jean-François Lisée, député de Rosemont

Jean-Marc Fournier, ministre responsable des Relations canadiennes et de la Francophonie canadienne et député de Saint-Laurent

Maka Kotto, député de Bourget

Manon Massé, députée de Sainte-Marie-St-Jacques

Philippe Couillard, premier ministre et député de Roberval

Simon Jolin-Barrette, député de Borduas

Sylvain Gaudreault, député de Jonquière

Sylvain Pagé, député de Labelle

Véronique Hivon, députée de Joliette



L'avenir de l'agriculture passe
par la relève d'aujourd'hui.

La Coop
fédérée

Fière de s'associer à :
INSTITUT DU
NOUVEAU MONDE

lacoop.coop |  |  | 



ENVIE DE VOUS TENIR À L’AFFÛT DES GRANDS ENJEUX DE SOCIÉTÉ ET D’EN DÉBATTRE ?



En plus de contribuer à la réalisation des projets de l’Institut et de démontrer son engagement envers sa mission, l’adhésion à l’INM donne droit à des privilèges à l’occasion de ses activités.



- Les membres sont éligibles aux sièges du conseil d’administration et ont aussi droit de parole et de vote à l’assemblée générale annuelle;
- Les membres reçoivent des invitations exclusives leur permettant de se rencontrer et d’échanger sur les projets de l’INM et sur sa mission;
- Les membres sont consultés annuellement à propos de certaines grandes orientations prises par l’INM;
- Les membres jouissent de tarifs avantageux sur l’inscription aux événements de l’INM et sur ses publications.



OFFRES SPÉCIALES POUR LES MEMBRES

Ils et elles participent **gratuitement** au Grand entretien avec l’écrivain engagé Alexandre Jardin le 10 août à Montréal.

Les membres profitent aussi d’un rabais de près de 50 % pour la conférence «Rééquilibrer la société» avec Henry Mintzberg le 8 septembre à Montréal.

LA RÉFÉRENCE EN PARTICIPATION CITOYENNE

PUBLICATIONS

Toutes nos publications sont disponibles dans la boutique virtuelle de l'INM au inm.qc.ca/boutique



20 clés pour comprendre les enjeux actuels

Cent ans d'impôt au Canada et la crise fiscale qui vient. Le point sur les lois et l'aide médicale à mourir. Qu'a changé la commission Charbonneau ? Le phénomène du « sextivisme ». L'économie en croissance molle. Le nouveau visage du terrorisme. La longévité du Parti libéral du Québec. Et bien d'autres...



Le 1% le plus riche : l'exception québécoise

Nicolas Zorn, 2017



2DéfisQC : Les deux défis de...

Institut du Nouveau Monde, 2017



Sommet socioéconomique de 1996: leçons et perspectives

Lucien Bouchard et Michel Venne, 2016



Professionnalisation de la participation publique

Acteurs, défis, possibilités
Institut du Nouveau Monde, 2015



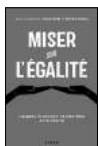
Les inégalités, un choix de société?

Mythes, enjeux et solutions
Institut du Nouveau Monde, 2015



Nous sommes démocratie

Plaidoyer pour la participation citoyenne
Institut du Nouveau Monde, 2014



Miser sur l'égalité

L'argent, le pouvoir, le bien-être et la liberté sous la direction d'Alain Noël et Miriam Fahmy, 2014



Régénérations

Propositions citoyennes pour un Québec intergénérationnel
Institut du Nouveau Monde, 2011



Petit guide québécois de la participation locale

Voter au municipal, pour quoi faire?
Institut du Nouveau Monde, 2009



Aux sciences, citoyens!

Expériences et méthodes de consultation sur les enjeux scientifiques de notre temps sous la direction de Florence Piron, 2009



Guide pratique de l'acceptabilité sociale

Pistes de réflexion et d'action
Julie Caron-Malenfant et Thierry Conraud, 2009



Oser la solidarité!

L'innovation sociale au coeur de l'économie québécoise sous la direction de Marie-Hélène Méthé, 2008



La culture, notre avenir!

21 priorités citoyennes pour la culture québécoise
Institut du Nouveau Monde, 2008



Jeunes et engagés

Institut du Nouveau Monde, 2005

CONSERVATOIRE

de musique et d'art dramatique du Québec

75 ANS DE RELÈVE ARTISTIQUE, ET ÇA CONTINUE...

CONSERVATOIRE.GOUV.QC.CA



Photo : Annie Éthier

Finissants 2017
du Conservatoire
d'art dramatique
de Montréal

Conservatoire
de musique
et d'art dramatique

Québec





S'IMPLIQUER AU DELÀ DE L'ÉCOLE D'ÉTÉ



CONVERSATION PUBLIQUE SUR LA SOLIDARITÉ ET L'ÉQUITÉ INTERGÉNÉRATIONNELLE

La Conversation publique sur la solidarité et l'équité intergénérationnelle consiste en un processus public, participatif et délibératif sur les questions d'ordre intergénérationnel au Québec. Sur deux ans, la démarche offrira plusieurs espaces de discussion et de débat ouverts à l'ensemble des citoyennes et citoyens de toutes les régions du Québec afin qu'ils puissent échanger sur leurs préoccupations et proposer des pistes de solutions sur les enjeux d'ordre intergénérationnel.

Pourquoi amorcer cette Conversation publique?

Le contexte sociodémographique du Québec change. Le vieillissement rapide de la population, notamment en raison de l'arrivée graduelle des baby-boomers dans le groupe des 65 ans et plus, l'allongement de la durée de la vie et le faible taux de natalité, font en sorte que la part du groupe des 65 ans devrait s'accroître de façon importante dans les prochaines décennies et dépasser celui des jeunes de 15 à 29 ans. Cette situation pose de nombreux défis pour la société québécoise, et ce à plusieurs niveaux : finances publiques, programmes sociaux, monde du travail, économie, milieux et qualité de vie, environnement, partage du pouvoir, etc.

Dans ce contexte, comment assurer une équité intergénérationnelle ? Comment les cinq générations actuelles du Québec vont-elles créer une solidarité ensemble et trouver les moyens de répondre aux défis posés à un Québec vieillissant qui entend demeurer une société équitable pour tous les âges ?

Suivez et participez aux activités de la Conversation publique sur la solidarité et l'équité intergénérationnelle : inm.qc.ca/intergenerationnel !

Ce projet reçoit le soutien financier du Secrétariat à la jeunesse du Québec.

Secrétariat
à la jeunesse

Québec 

Activités à venir

La Conversation publique se déclinera en plusieurs étapes et activités, dont une tournée régionale et une délibération en ligne, et elle permettra la rédaction collective d'un livre blanc sur la solidarité et l'équité intergénérationnelle.

Tournée régionale – Forums citoyens à travers le Québec

Novembre et décembre 2017

À l'automne 2017, une équipe de l'INM, avec l'appui des partenaires régionaux, sillonnera les 17 régions du Québec afin d'aller directement à la rencontre des citoyennes et citoyens ainsi que des acteurs locaux. Des forums citoyens seront animés afin de sensibiliser la population et les parties prenantes aux enjeux de solidarité et d'équité intergénérationnelle et de récolter leurs préoccupations et leurs pistes de solutions sur ces enjeux.

Délibération en ligne et rédaction collective du livre sur la solidarité et l'équité intergénérationnelle

Mars et avril 2018

À partir de la synthèse des résultats de la tournée régionale, une vaste délibération en ligne sera proposée et servira de base à la rédaction du livre blanc sur la solidarité et l'équité intergénérationnelle.

Sommet des générations

Novembre 2018

Le Sommet des générations sera l'évènement de clôture de cette grande démarche! Prévu à la fin novembre 2018, ce rassemblement, qui se déroulera sur une journée et demie, vise à débattre, à amender et à adopter le livre blanc issu de la délibération en ligne. Ce sera aussi un moment pour célébrer les solidarités entre les générations et les résultats de ce grand processus participatif public.



PROGRAMME D'ÉDUCATION CIVIQC

Le programme CiviQc permet aux jeunes d'entrer en contact avec l'écosystème politique et la vie démocratique, tout en leur offrant des opportunités afin qu'ils prennent leur place dans la société québécoise. Il se décline en trois activités spécifiques qui, sans être un continuum, s'enrichissent mutuellement et permettent une meilleure compréhension des enjeux liés à la citoyenneté, en plus d'offrir aux jeunes des occasions pour aller plus loin dans leur engagement civique.

Politique 101

Ateliers et conférences



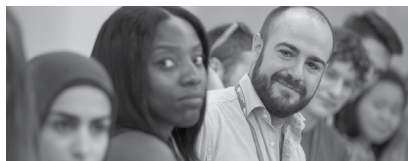
Rendez-vous national des jeunes élus

Rassemblement annuel



FabriQ à décliQ

Accélérateurs d'innovations locales



Pour suivre les activités du programme d'éducation CiviQc et pour voir quand il se déplacera dans votre région : inm.qc.ca/civiqc

Ce projet reçoit le soutien financier du Secrétariat à la jeunesse du Québec.

Secrétariat
à la jeunesse

Québec 

10^E ÉDITION DE L'ÉCOLE D'HIVER DE L'INM AU COLLÈGE DE MAISONNEUVE

L'INM célèbrera la 10^e édition de son École d'hiver du 16 au 18 février 2018 au Collège de Maisonneuve! Cette École de la participation citoyenne rejoint directement les jeunes du milieu collégial.

La dernière édition de l'École d'hiver s'est quant à elle déroulée au Cégep régional de Lanaudière à Joliette, du 17 au 19 février 2017. Les participantes ont délibéré et proposé des solutions sur les enjeux des médias et du vivre ensemble; du monde du travail et de la justice sociale; de l'alimentation et de l'agriculture locale; et de l'entrepreneuriat social en région.

Suivez-nous cet automne et découvrez la programmation de l'École d'hiver en primeur en vous rendant au inm.qc.ca.

L'École d'hiver 2018 est organisée par l'Institut du Nouveau Monde en collaboration avec le Collège de Maisonneuve.

DÉMARCHE JEUNESSE SUR LE VIVRE ENSEMBLE

DÉMARCHE JEUNESSE SUR LE VIVRE ENSEMBLE

Lancée il y a un an, la Démarche jeunesse sur le vivre ensemble de l'INM a déjà permis de rejoindre plus de 1 250 jeunes. À travers différentes activités, les jeunes ont pu se positionner sur les enjeux du vivre ensemble au Québec, proposer des pistes de solution concrètes et mettre en œuvre des initiatives porteuses de changement.

Comment participer?

1. En participant aux activités de la démarche qui prennent forme lors de nos Écoles de citoyenneté (École d'été, École d'hiver et École itinérante). La démarche se terminera à l'École d'hiver du 16 au 18 février 2018 au Collège de Maisonneuve.
2. En devenant membre du comité de pilotage de la démarche! Le comité est actuellement à la **recherche de quatre personnes motivées** âgées entre 15 et 35 ans. Si vous avez le goût de contribuer à cette démarche (en ce qui a trait aux contenus, aux activités proposées, à l'analyse des résultats et à la mobilisation) et de proposer des activités concrètes en lien avec les enjeux du vivre ensemble, envoyez une lettre de motivation et votre CV à Claudia Beaudoin (claudia.beaudoin@inm.qc.ca), chargée de projet à l'INM avant le 27 août 2017.

Pour plus d'information sur la démarche, vous pouvez consulter la page Web suivante : <http://inm.qc.ca/vivre-ensemble/>.

La Démarche jeunesse sur le vivre ensemble de l'INM reçoit le soutien financier du ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion dans le cadre du Programme *Mobilisation-Diversité*.

**Immigration,
Diversité
et Inclusion**

Québec 



PROJET D'ÉDUCATION CITOYENNE ET DE MENTORAT DESTINÉ AUX JEUNES ISSUS DES MINORITÉS RACISÉES

Dès l'automne, l'INM déploiera un nouveau projet visant à accroître la participation citoyenne des jeunes, plus particulièrement ceux issus des minorités racisées, au sein des instances décisionnelles et dans d'autres milieux d'engagement. Ce projet se décline en **4 volets** :

1. L'INM offrira à l'automne des ateliers sur la participation citoyenne visant à rejoindre une centaine de jeunes issus des minorités racisées afin de les sensibiliser à l'engagement et à la prise de décision.
2. Les 13 et 14 janvier 2018, se tiendra un camp de formation réunissant une trentaine de jeunes issus des minorités racisées. Cette formation vise à outiller les jeunes à exercer un rôle de décideur-euse et d'influenceur-euse dans la société par l'entremise de divers ateliers de développement de compétences, tables rondes et activités de réseautage avec des personnalités inspirantes et des organisations.
3. Après le camp de formation, les participantes et participants recevront un accompagnement pour faciliter le passage à l'action. Deux rencontres de suivi et un mentorat personnalisé leur seront offerts par une coach professionnelle, Dorothy Alexandre, en collaboration avec l'INM.
4. L'INM désire aussi faciliter la participation des jeunes ayant suivi le camp de formation et les séances d'accompagnement à d'autres événements afin de leur permettre d'aller plus loin dans le développement de leurs connaissances et compétences ainsi que leur réseau de contacts.

Vous êtes intéressé-e à participer à ce projet?

Suivez-nous sur Facebook et sur le site web de l'INM (à inm.qc.ca) ou communiquez avec Claudia Beaudoin, chargée de projet à l'INM (claudia.beaudoin@inm.qc.ca).

Ce projet reçoit le soutien financier du ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion dans le cadre du Programme *Mobilisation-Diversité*.

**Immigration,
Diversité
et Inclusion**

Québec 

**TOUT
LE MONDE**
MÉRITE UNE CHANCE ÉGALE
d'écrire son avenir.

LA CSQ,
PARTENAIRE
DE L'INM



Centrale des syndicats
du Québec



lacsq.org

LA JOURNÉE INTERNATIONALE DE LA JEUNESSE

Le **12 août** a été désignée par l'Organisation des nations unies (ONU) comme étant la Journée internationale de la jeunesse (IJJ). Ainsi, l'Institut du Nouveau Monde s'associe à la Coalition Engagement Jeunesse pour rassembler plus de 500 jeunes du Québec (de 12 à 35 ans) lors de cette journée unique.

Au menu de cette journée : des conférences, des débats, des stations d'inspiration et une soirée festive! Sans oublier la Tribune Jeunesse : un moment fort où les participants et participantes partageront leurs propositions concrètes pour générer de l'impact avec tous les jeunes présents et aussi avec des élus et des influenceurs de la société québécoise.

Notons que l'organisation d'une telle journée n'aurait pas été possible sans le rassemblement des forces des 20 organismes qui sont dédiés à la jeunesse et de citoyen-nés engagés qui forment la Coalition Engagement Jeunesse.

Pour plus de détails ou pour suivre les activités de la Coalition, vous pouvez consulter le site web de la Coalition Engagement Jeunesse :

<http://www.cej-yec.ca/>



PARCE QUE NOTRE SOCIÉTÉ MÉRITE LE MEILLEUR

Programmes universitaires

spécialisés, réputés et flexibles

Formation continue

orientée vers la performance individuelle et collective

Service-conseil

adapté aux enjeux et défis
des individus et des organisations

Recherche

de pointe en administration publique

**AVEC
& POUR**

les acteurs publics



www.enap.ca

PROGRAMMATION DE L'ÉCOLE D'ÉTÉ

PANEL D'OUVERTURE

GÉNÉRATION D'IMPACT

9 août 2017 | 19 h 30 à 21 h

Lieu : **SALLE DE CONCERT**

Comment laisser sa trace? À partir de quel moment notre action devient impact? Comment agir collectivement sur notre société? Nos panélistes, qu'ils soient artistes, entrepreneur(e)s ou bien encore engagés(e)s en politique, génèrent des impacts dans notre société. Nous discuterons avec eux pour savoir s'ils ont conscience des effets que leurs actions provoquent à long terme et pour aborder le cheminement qui mène à devenir un(e) générateur(rice) d'impact. Nous nous demanderons également ensemble comment, à notre tour, générer des impacts et agir pour notre société. 2017 a besoin de cet engagement de la part des citoyen(ne)s et plus particulièrement des jeunes.



ANIMATRICE

Julie Caron-Malenfant

Directrice générale de l'Institut du Nouveau Monde

INTERVENANT-ES



Alexandre Jardin

Écrivain, cinéaste et militant



Christine Beaulieu

Comédienne, auteure et créatrice du projet *J'aime Hydro*



Louis T
Humoriste



Alanis Obomsawin
Cinéaste abénaquise

CAISSE. D'ÉCONOMIE. SOLIDAIRE.

L'institution financière
des citoyens engagés
pour une économie sociale
et durable.

**Joignez le
mouvement!**

L'épargne des
15 000
membres



finance

3 000
entreprises
collectives
au Québec



1 877 647-1527 | **caissesolidaire.coop**

SESSION PAR PROFIL

PROFILS D'IMPLICATION CITOYENNE

10 août 2017 | 9 h à 12 h 30



PROFIL INNOVATION | DÉMOCRATIE NUMÉRIQUE

Lieu : 4075 AU 4^E ÉTAGE DE L'ÉNAP

Description complète du profil, p.81



PROFIL ARTISTIQUE

Lieu : STUDIO B AU 2^E ÉTAGE DU CONSERVATOIRE

Description complète du profil, p.86



PROFIL ENTREPRENEURIAT

Lieu : 4037 ET 4045 AU 4^E ÉTAGE DE L'ÉNAP

Description complète du profil, p.91



PROFIL EXPLORATION | VOIR MONTRÉAL SOUS UN AUTRE ANGLE

Lieu : ESPACE CULTUREL ASHUKAN

Description complète du profil, p.96



PROFIL COMMUNICATION | VOIX CITOYENNES

Lieu : 4155 AU 4^E ÉTAGE DE L'ÉNAP

Description complète du profil, p.101



PROFIL LEADERSHIP PARTICIPATIF

Lieu : STUDIO DE RÉPÉTITION AU 2^E ÉTAGE DU CONSERVATOIRE

Description complète du profil, p.105



PROFIL MOBILISATION | VIVRE ENSEMBLE

Lieu : 4083 AU 4^E ÉTAGE DE L'ÉNAP

Description complète du profil, p.109

DINER ENGAGÉ

DÎNER ENGAGÉ

10 août 2017 | 12 h 30 à 14 h 15

Lieu : **VERRIÈRE**

Partagez la table de personnalités engagées et inspirantes et posez-leur toutes vos questions! Voilà ce que permet le dîner engagé. Événement traditionnel de l'École d'été, il vous permet de rencontrer des citoyen-nes engagé-es dans leur milieu, des élu-es, des militantes et d'autres personnalités publiques. Échangez avec eux et elles de manière intime et conviviale pour un dîner nourrissant pour le corps et l'esprit!



ANIMATRICE

Sarah Sultani

Agente de mobilisation à l'Institut du Nouveau Monde

PERSONNALITÉS ENGAGÉES



Ericka Alneus

Conseillère en développement philanthropique pour Pour 3 Points



Véronique Côté

Comédienne, auteure et metteuse en scène



Chris Bergeron

Vice-présidente, expérience et contenu chez Cossette



Florence Côté

Résidente en médecine interne et ex-présidente de Citoyenneté jeunesse



Pierrick Charette

Président du comité jeunes du Syndicat canadien de la fonction publique (SCFP-Québec)



Nolywé Delannon

Professeure à l'Université Laval, présidente sortante de Force Jeunesse

**Sterling Downey**

Conseiller de ville, district
Desmarchais-Crawford

**Catherine Fournier**

Députée de Marie Victorin

**Mélanie Lumsden**

Cofondatrice de Mikana

**Léonore Moncond’huy**

Élue au Conseil Régional de
Nouvelle-Aquitaine (France)

**Pierre Reid**

Directeur général des
élections du Québec
(DGEQ)

**Marie-Soleil L’Allier**

Cofondatrice de LOCO

**Julie Robillard**

Directrice adjointe de la
Coalition des familles LGBT

**Michel Robitaille**

Président-directeur général
des Offices jeunesse
internationaux du Québec
(LOJIQ)

**Marc-André Ross**

Conseiller principal aux
relations gouvernementales et
publiques du Fonds de
solidarité FTQ

**Louise Sicuro**

Présidente-directrice générale
de Culture pour tous

**Simon Telles**

Président de l’Union
étudiante du Québec

**Patsy Van Roost**

Fée urbaine

**DÎNER LIBRE**

10 août 2017, 12h30 à 14h15

Café étudiant, *sous-sol*

ATELIERS PARTICIPATIFS

10 août 2017 | 14 h 30 à 16 h 30

LES FEMMES AU CŒUR DES SOLUTIONS FACE AUX CHANGEMENTS CLIMATIQUES

Lieu : 4037 AU 4E ÉTAGE DE L'ÉNAP

Description complète de l'atelier p.41

FEMMES DE POUVOIR AU XXI^E SIÈCLE

Lieu : 4069 AU 4E ÉTAGE DE L'ÉNAP

Description complète de l'atelier p.42

DU RÊVE À LA RÉALITÉ

Lieu : 4061 AU 4E ÉTAGE DE L'ÉNAP

Description complète de l'atelier p.44

PLAIDOYER ET LEADERSHIP CHEZ OXFAM-QUÉBEC

Lieu : 4045 AU 4E ÉTAGE DE L'ÉNAP

Description complète de l'atelier p.45

INFLUENCE, CONSULTATION ET TRANSFORMATION DE LA VILLE PAR, POUR ET AVEC LES JEUNES

Lieu : 4083 AU 4E ÉTAGE DE L'ÉNAP

Description complète de l'atelier p.46

EXERCICE DE LA COUVERTURE : DÉCOUVERTE DE L'HISTOIRE DES PEUPLES AUTOCHTONES

Lieu : 4053 AU 4E ÉTAGE DE L'ÉNAP

Description complète de l'atelier p.47

YOUTUBEURS, LES NOUVEAUX LEADERS D'OPINION

Lieu : 4091 AU 4E ÉTAGE DE L'ÉNAP

Description complète de l'atelier p.48

DE L'INDIVIDUEL AU COLLECTIF: LE RICOCHET DES IMPACTS DE LA MÉDIATION INTELLECTUELLE

Lieu : 4091 AU 4E ÉTAGE DE L'ÉNAP

Description complète de l'atelier p.50

COMMUNIQUER AVEC IMPACT : CONSEILS POUR DÉVELOPPER UNE VISION CLAIRE DE SON MESSAGE

Lieu : 4121 AU 4E ÉTAGE DE L'ÉNAP

Description complète de l'atelier p.51

AU-DELÀ DES PRÉJUGÉS - INCURSION CINÉMATOGRAPHIQUE DANS LA RÉALITÉ DES PREMIÈRE NATIONS

Lieu : 4132 AU 4E ÉTAGE DE L'ÉNAP

Description complète de l'atelier p.52

TENDRE L'OREILLE AU SILENCE ÉLECTORAL DES JEUNES : QU'EN COMPRENDRE?

Lieu : 4129 AU 4E ÉTAGE DE L'ÉNAP

Description complète de l'atelier p.53

ATELIER PARTICIPATIF

LES FEMMES AU COEUR DES SOLUTIONS FACE AUX CHANGEMENTS CLIMATIQUES

10 août 2017 | 14 h 30 à 16 h 30

Local : 4037

Les catastrophes naturelles et les changements climatiques affectent principalement les personnes les plus vulnérables, qui sont à 70 % des femmes. Quel est l'impact de ces changements sur les femmes et comment s'y adaptent-elles? Cet atelier participatif va vous permettre de suivre l'histoire d'une famille sénégalaise dans un village touché par des inondations sévères et celle de Camille, jeune québécoise en pleine réflexion face aux changements climatiques.

Catastrophes naturelles, résilience, systèmes d'adaptation, rapports hommes-femmes et solidarité Nord-Sud sont parmi les thèmes abordés. Une activité qui permet de repenser son mode de vie sous une perspective environnementale et égalitaire.

Cet atelier est offert avec la collaboration de Suco.

SUCO



Marie-Luce Gervais

Actrice et intervenante pour SUCO



Joumana El-Khoury

Intervenante pour SUCO

ATELIER PARTICIPATIF

FEMMES DE POUVOIR AU XXI^E SIÈCLE

10 août 2017 | 14 h 30 à 16 h 30

Local : 4069

L'objectif de cet atelier est d'échanger sur les défis que doivent surmonter les militantes d'ici et d'ailleurs, les limites de l'engagement et l'expertise que procure cet engagement dans cette cause noble à défendre : l'égalité hommes-femmes.

Des féministes inspirantes témoigneront de leur expérience hors Québec, en lien avec leur volonté de changer les mentalités d'ici.

Cet atelier est offert avec la collaboration du Réseau Québec-Monde.

RÉSEAU
Québec-Monde
Tourisme politique



MODÉRATEUR

François Roberge

Président du Réseau Québec-Monde



INTERVENANTES

Janie Beaupré Quenneville

Conseillère au dossier des femmes et à la conciliation travail-famille au Syndicat de professionnelles et professionnels du gouvernement du Québec



Élisabeth Graveline

Étudiante et militante féministe



Véronique Pronovost,

Chargée de projet et responsable des communications à la Table de concertation des groupes de femmes de la Montérégie



Rose St-Pierre



CoopCoffees est une coopérative de torréfacteurs du café équitables, biologiques et des plus hautes qualités. Nous sommes engagés à construire et à soutenir des relations commerciales justes et directes avec les coopératives des petits agriculteurs de l'Amérique Latine, l'Afrique et l'Indonésie.

*Pour la liste de nos membres actuels et pour plus d'information, visitez www.coopcoffees.coop
Pour information sur les achats du café, ou des critères d'adhésion contactez info@coopcoffees.com*

ATELIER PARTICIPATIF

DU RÊVE À LA RÉALITÉ

10 août 2017 | 14 h 30 à 16 h 30

Local : 4061

Et si... Et si nous exprimions nos rêves ici, et si des personnes étaient prêtes à nous aider à les réaliser, à développer un produit, à parler de nous, à donner leur opinion, à mettre la main à la pâte pour que des centaines de rêves se concrétisent. Et si une fois notre rêve réalisé, nous pouvions à notre tour contribuer à réaliser celui des autres. 4dream, une solidarité 2.0 pour réaliser des milliers de rêves.

Venez expérimenter dans cet atelier de rêve avec Maryem et Riad, deux animateurs, rêveurs et créateurs de relations exceptionnelles. C'est dans une atmosphère ludique et décontractée qu'ils mettront leurs compétences de communicateurs de l'avant pour vous donner une activité hors du commun.

Cet atelier est offert avec la collaboration de Créavif.



Maryem Harras

ATELIER PARTICIPATIF

PLAIDOYER ET LEADERSHIP CHEZ OXFAM-QUÉBEC

10 août 2017 | 14 h 30 à 16 h 30

Local : 4045

Le plaidoyer est au cœur des activités d'Oxfam-Québec autant dans ses campagnes internationales telle sa campagne « À Égalité », que dans ses activités d'engagement des jeunes ici au Québec.

Le nouvel atelier « La boussole du leadership » permet aux jeunes de réfléchir sur différentes inégalités mais également sur eux-mêmes. L'atelier permet de découvrir leur type de personnalité et de voir comment celui-ci peut être associé à divers modes d'expression, tel le plaidoyer, permettant d'initier un changement social.

À la fin de l'atelier, les jeunes auront ciblé eux-mêmes les pistes d'action pour lutter contre les inégalités qui les interpellent.

Cet atelier est offert avec la collaboration d'OXFAM.



OXFAM
Québec



Maude Campeau

Représentante Oxfam-Québec



Catherine Caron

Agente de mobilisation 18-30 ans et grand public chez Oxfam-Québec

ATELIER PARTICIPATIF

INFLUENCE, CONSULTATION ET TRANSFORMATION DE LA VILLE PAR, POUR ET AVEC LES JEUNES

10 août 2017 | 14 h 30 à 16 h 30

Local : 4083

La jeunesse montréalaise est bien présente sur le territoire; on retrouve 835 645 personnes de moins de 35 ans à Montréal, ce qui représente 44% de la population. Montréal est également le deuxième pôle universitaire le plus important en Amérique du Nord, avec ses 350 000 étudiants dans ses CEGEP et universités. Bien que représentant près de la moitié de la population, les jeunes sont souvent sous-représentés dans les instances décisionnelles et des mesures dédiées doivent être créées pour s'assurer qu'ils sont pris en compte et considérés. Quel serait le résultat si nous mettions des jeunes en charge de consulter leurs pairs? Est-ce que cela nous permettrait de repenser la ville, d'ajouter de nouvelles voix au débat?

Dans le cadre du projet #Jeunesse375MTL, des organismes montréalais ont repensé les processus de consultation publique. En effet, des dizaines de consultations menées par des jeunes auprès de leurs pairs ont eu lieu et ont notamment permis de récolter 25 rêves pour Montréal.

Divisé en deux temps, cet atelier animé par le Forum jeunesse de l'île de Montréal vous propose d'abord de venir échanger avec les jeunes ambassadeurs et ambassadrices du projet sur les défis et leçons apprises lors de leurs consultations jeunesse. Par biais d'une simulation, la seconde partie vous permettra d'exercer vos habiletés de plaidoyer en présentant un des 25 rêves exprimés par les jeunes auprès de votre conseil d'arrondissement.

Cet atelier est offert avec la collaboration du Forum Jeunesse de l'Île de Montréal (FJM).

**FORUM JEUNESSE**
DE L'ÎLE DE MONTRÉAL**Julie Roussin**

Chargée de projet pour le FJM

ATELIER PARTICIPATIF

EXERCICE DE LA COUVERTURE : DÉCOUVERTE DE L'HISTOIRE DES PEUPLES AUTOCHTONES

10 août 2017 | 14 h 30 à 16 h 30

Local : 4053

Tout dialogue véritable commence par la connaissance de l'Autre, de son histoire; de sa réalité, de sa vision du monde.

Comme la Commission royale sur les peuples autochtones d'abord, puis la Commission Vérité et Réconciliation ensuite, l'ont recommandé, il est nécessaire de revoir l'histoire du Canada et d'en apprendre plus sur l'histoire des peuples autochtones et des pensionnats pour entamer une véritable réconciliation.

C'est ce que nous vous proposons avec l'exercice de la couverture: à travers un jeu de rôle, nous passerons à travers 5000 ans d'histoire. Une période de discussion suivra au cours de laquelle nous pourrons partager et poser des questions sur l'expérience que nous venons de vivre.



Aurélie Arnaud

Conseillère en relations gouvernementales et municipales, chargée de la stratégie de réconciliation, Ville de Montréal



Vicky Boldo

Co-présidente du RÉSEAU pour la stratégie urbaine de la communauté autochtone de Montréal

ATELIER PARTICIPATIF

YOUTUBEURS, LES NOUVEAUX LEADERS D'OPINION

10 août 2017 | 14 h 30 à 16 h 30

Local : 4091

Cet atelier, organisé par LOJIQ – Les Offices jeunesse internationaux du Québec, et le Mouvement « Non à la haine », vise à comprendre la place des YouTubeurs au sein de la société et leur possible contribution à la défense des droits humains. Dans un contexte où le discours haineux prend une certaine place au sein des médias sociaux, il s'agit d'analyser comment l'influence des YouTubeurs auprès du public peut contribuer à la sensibilisation et au questionnement du droit à la liberté d'expression ainsi que ses limites.

Qu'est ce qui fait la popularité d'un YouTubeur ? À l'ère des réseaux sociaux, les YouTubeurs sont-ils devenus les incontournables véhicules d'information auprès de la génération Y ? Quel attrait supplémentaire ou quelle nouveauté le YouTubeur apporte-il face aux médias traditionnels ? Qu'en est-il de leur engagement citoyen ? Est-ce qu'une information propagée par un YouTubeur aura tendance à toucher personnellement l'internaute de par le fait que le YouTubeur est initialement un citoyen lambda ?

Il s'agit de quelques-unes des questions qui alimenteront les échanges afin de mieux comprendre le lien entre ce nouveau vecteur d'information qu'est le YouTubeur et les internautes. Le but étant de voir quel lien durable peut se créer entre le YouTubeur et la volonté de protéger les droits fondamentaux de l'expression individuelle et publique.

Des YouTubeurs du Québec, de la France, témoigneront à cette occasion de leur implication citoyenne et en discuteront avec les participants à l'atelier.

Cet atelier est offert avec la collaboration de LOJIQ dans le cadre de la campagne Non à la Haine !



Les Offices jeunesse
internationaux du Québec
OFQJ • OQAJ • OQMJ • OQWBJ



Thierry Tulasne

Coordonnateur du programme - Engagement citoyen, LOJIQ – Les Offices jeunesse internationaux du Québec



Amal Hamich

Coordonnatrice de la campagne Non à la haine



Nadia Seraiocco

Responsable des communications à la Chaire de Recherche du Canada en éducation aux médias et droits humains

*Génération d'impact.
Saisissons-nous de ces opportunités.
Pour nous réunir,
Pour partager nos expériences,
Pour explorer, apprendre, réfléchir.
Rêvons à ce monde que nous souhaitons meilleur, plus juste, plus solidaire,
et agissons.*

Sarah Sultani - Agente de mobilisation

ATELIER PARTICIPATIF

DE L'INDIVIDUEL AU COLLECTIF: LE RICOCHET DES IMPACTS DE LA MÉDIATION INTELLECTUELLE

10 août 2017 | 14 h 30 à 16 h 30

Local : 4075

Lutter contre l'exclusion sociale et la marginalisation intellectuelle à travers la création de situations de réflexion collective au sein de milieux où des conditions peuvent inhiber l'exercice d'une pensée libre, voici la finalité de la médiation intellectuelle, qui oeuvre à favoriser l'émancipation intellectuelle de chaque citoyen.ne. Cette pratique, développée par Exeko depuis 2006, mobilise des outils réflexifs, critiques et créatifs pour permettre aux idées de s'échanger et aux intelligences de se reconnaître et met ainsi de l'avant le potentiel pensant et créatif de tous.tes.

Dans cet atelier et à travers différentes mises en situation, exercices et/ou jeux les participant.es vivront différentes manipulations (discours, images, chiffres, etc) et en quoi une posture éthique et des outils de réflexion peuvent créer des impacts aux niveaux individuel et collectif.

Cet atelier est offert avec la collaboration d'Exeko.



Marie Paule Grimaldi

Intervenante pour Exeko

ATELIER PARTICIPATIF

COMMUNIQUER AVEC IMPACT : CONSEILS POUR DÉVELOPPER UNE VISION CLAIRE DE SON MESSAGE

10 août 2017 | 14 h 30 à 16 h 30

Local : 4121

Nous vivons dans une ère où l'accès à l'information est à la portée d'un clic. Communiquer efficacement est donc sans contredit une compétence cruciale en cette ère de grands bouleversements technologiques et en raison de la multiplication des canaux de diffusion. Par ailleurs, s'exprimer devant un public s'avère un réel défi pour plusieurs. Comment transmettre son message efficacement ? Comment développer un message clair aligné avec nos objectifs ? Comment créer une véritable relation avec son auditoire ? Quelle est l'importance de la préparation ? Voilà autant de thématiques qu'abordera Dorothy Alexandre lors de cet atelier hautement interactif portant sur la communication écrite et verbale. Finalement, l'animatrice se penchera également sur l'importance de l'estime de soi dans la quête de chacun de charmer son auditoire, car notre contenant, tout autant que notre contenu, compte.

**Dorothy Alexandre**

Animatrice, productrice au contenu et coach en communication

ATELIER PARTICIPATIF

AU-DELÀ DES PRÉJUGÉS : INCURSION CINÉMATOGRAPHIQUE DANS LA RÉALITÉ DES PREMIÈRES NATIONS

10 août 2017 | 14 h 30 à 16 h 30

Local : 4132

Que signifie être Autochtone ? Que signifie habiter une réserve autochtone ? À travers une sélection de courts-métrages du Wapikoni mobile réalisés par de jeunes Innus, Anishinabes et Atikameks, cet atelier permettra aux participants de mieux comprendre les enjeux sociaux, politiques et culturels auxquels sont confrontés les Premières Nations d'aujourd'hui.

Pour ce faire, des pans cruciaux de leur histoire seront mis en évidence en tant que facteurs déterminants des réalités actuelles. En complément, une jeune Atikamek de Manawan en Mauricie formée par le Wapikoni mobile apportera un regard « de l'intérieur » sur la vie dans les réserves en plus de témoigner de son expérience en tant que jeune cinéaste.



Frédérick Julien

Cinéaste



Jemmy Echaquan Dubé

ATELIER PARTICIPATIF

TENDRE L'OREILLE AU SILENCE ÉLECTORAL DES JEUNES : QU'EN COMPRENDRE?

10 août 2017 | 14 h 30 à 16 h 30

Local : 4129

L'histoire récente déborde d'événements témoignant de l'engagement et de la mobilisation des jeunes. Pourtant, un phénomène mondial est observé : les jeunes votent moins. Beaucoup moins. À une époque où mondialisation et conscience sociale garnissent notre vocabulaire, comment interpréter ce silence électoral ?

Cet atelier sera un espace où idées et hypothèses s'entrechoquent dans un but commun : mieux comprendre ce phénomène et en extirper des pistes de réflexion novatrices. En misant sur la contribution active des participant·es et sur des activités de collaboration inusitées, cet atelier sera un endroit de prédilection pour favoriser l'interaction et les échanges créatifs.

Cet atelier est offert avec la collaboration du Directeur général des élections du Québec (DGEQ)

LE DIRECTEUR GÉNÉRAL
DES ÉLECTIONS DU QUÉBEC**Paul Lépine**Conseiller à la formation au Directeur général des élections du
Québec

ACTIVITÉ DE REGROUPEMENT

5 À 7 : RÉSEAUTAGE ET RENCONTRES

10 août 2017 | 17 h à 19 h

Lieu : **VERRIÈRE**

Après cette première journée, nous vous invitons à vous réunir dans la verrière pour un 5 à 7 dans une ambiance propice à la rencontre et au réseautage. Animé en musique par le trio jazz formé d'Oliver Duarte Kraemer au saxophone, d'Emmanuel Eustache au piano et de Vincent Boulianne à la contrebasse

Nous laissons aussi à votre disposition un micro ouvert pour vous exprimer librement sur ce qui vous tient à cœur. Déclaration enflammée, partage de petites idées et réflexions, poésie ou chanson, c'est le moment de prendre la parole !

Bières et fromages végétaliens seront servis pour l'occasion grâce au soutien généreux de La Bête à Pain et de Gusta.



ANIMATRICE

Sarah Sultani

Agente de mobilisation à l'Institut du Nouveau Monde

ACTIVITÉS AU CHOIX

ACTIVITÉS AU CHOIX - BLOC 1

11 août 2017 | 9 h15 à 10 h 45

RENCONTRE CITOYENNE AVEC ALEXANDRE JARDIN

Lieu : 4053 AU 4E ÉTAGE DE L'ÉNAP

Description complète de l'atelier p.56

CONVERSATION : 10 ANS APRÈS LA COMMISSION BOUCHARDTAYLOR, OÙ EN EST RENDU LE QUÉBEC ?

Lieu : AUDITORIUM DE L'ÉNAP

Description complète de l'atelier p.57

TABLE RONDE : INFORMATION SOUS TENSIONS

Lieu : 4037 AU 4E ÉTAGE DE L'ÉNAP

Description complète de l'atelier p.58

C'est en générant un impact, qu'il soit petit ou grand, qu'on change le monde!

Francis Huot - Chargé de communication

RÉCIT DE VIE

RENCONTRE CITOYENNE AVEC ALEXANDRE JARDIN

11 août 2017 | 9 h 15 à 10 h 45

Local : **4053**

Créateur de la première heure, Alexandre Jardin inspire non seulement par sa prose, mais également par son engagement en société. Pour mettre l'épaule à la roue du développement de la société de demain, solidaire, égalitaire et dans laquelle les citoyens ont confiance, il rassemble des Faiseux pour agir concrètement dans sa collectivité. Il a créé l'association « Bleu Blanc Zèbre » et fonde le mouvement « La Maison des Citoyens » en 2016.

Le vendredi 11 août, il se livrera à vous lors d'une conversation intime pour échanger à propos de son engagement citoyen et de son parcours



ANIMATRICE

Vicky Fleurent

Chargée de projet à l'Institut du Nouveau Monde



Alexandre Jardin

Écrivain, cinéaste et militant

CONVERSATION

10 ANS APRÈS LA COMMISSION BOUCHARD-TAYLOR, OÙ EN EST RENDU LE QUÉBEC ?

11 août 2017 | 9 h15 à 10 h 45

Local : **Auditorium de
l'ÉNAP**

La Commission de consultation sur les pratiques d'accommodement reliées aux différences culturelles faisait la tournée du Québec en 2007. Pilotée par les commissaires Gérard Bouchard, sociologue, et Charles Taylor, philosophe, elle a fait le tour du Québec avec des audiences fortement médiatisées, desquelles ont émergé beaucoup de préoccupations à propos du vivre ensemble. Après un rapport déposé en 2008 intitulé "Fonder l'avenir : le temps de la conciliation", la Commission Bouchard-Taylor s'est terminée.

Nos deux invités, qui ont tous les deux pris part comme coprésident et comme membre du comité-conseil, tiendront une conversation ouverte pour faire le bilan des 10 ans des travaux et de ses retombés puis analyseront les nouveaux enjeux du vivre ensemble, comme la montée de l'extrême-droite.



ANIMATRICE

Claudia Beaudoin

Chargée de projet à l'Institut du Nouveau Monde



INTERVENANT-ES

Charles TaylorProfesseur émérite de philosophie à l'Université McGill et auteur de *Les Sources du Moi* et *L'Âge séculier***Rachida Azdouz**

Psychologue spécialisée en relations interculturelles à l'Université de Montréal

TABLE RONDE

INFORMATION SOUS TENSIONS

11 août 2017 | 9 h15 à 10 h 45

Local : 4037

Organisée en collaboration avec le Centre de recherche interuniversitaire sur la communication, l'information et la société (CRICIS) et la Chaire de recherche du Canada en éducation aux médias et droits humains

CRICIS
CENTRE DE RECHERCHECHAIRE
DE RECHERCHE
DU CANADA | ÉDUCATION AUX MÉDIAS
DROITS HUMAIN

Cette table ronde abordera les différentes sources de tensions économiques, politiques et sociales qui traversent le journalisme aujourd'hui. Nos panélistes, qu'ils soient journalistes, chroniqueur·es ou chercheur·es, s'exprimeront sur ces défis dans un contexte marqué par l'émergence des technologies numériques qui ont bousculé le travail journalistique quotidien et le contexte dans lequel celui-ci prend place. Il s'agira notamment de s'interroger sur les nouvelles conditions de travail, les nouveaux formats d'écriture et de production de nouvelles ainsi que sur le rôle des réseaux sociaux et des bulles de filtres (filter bubbles). Enfin, nous nous demanderons, ensemble, quelles sont les solutions qui s'ouvrent à nous. Trolls, fausses nouvelles, cyberintimidation, que faire ?

ANIMATRICE

**Lena A. Hübner**

Doctorante en communication à l'UQAM, chargée de cours à l'École des médias de l'UQAM et coordonnatrice du Centre de recherche interuniversitaire sur la communication, l'information et la société (CRICIS)

INTERVENANT-ES



Normand Landry

Titulaire de la Chaire de recherche du Canada en éducation aux médias et droits humains et professeur au département de Science humaines, Lettres et Communication à la TÉLUQ



Catherine Mathys

Chroniqueuse techno à La Sphère (Radio-Canada), blogueuse à Planète F et Triplex (blog techno, Radio-Canada)



Sylvain Rocheleau

Professeur au département des lettres et communications à l'Université de Sherbrooke et chercheur au CRICIS

Pour avoir de l'impact, il faut y croire. Avoir confiance en nos moyens et faire confiance à la création collective. La collaboration est la clé. Bonne École d'été !

Claudia Beaudoin - Chargée de projet


2^e CONCOURS
d'écriture

**JEUNES
VOIX
ENGAGÉES**

Relations invite les
UNIVERSITAIRES DE 18 À 30 ANS
à soumettre leurs textes sur
le thème de la **SOLIDARITÉ**.

500\$ et une publication dans
la revue *Relations* pour le texte choisi !

DÉTAILS DU CONCOURS:
revuerelations.qc.ca

 Revue Relations



DATE LIMITE : 3 JANVIER 2018

VegNature
Nancy Grenier

Québec 2014



L'équipe de VegNature Nancy Grenier est fière de contribuer
à l'École d'Été 2017 de l'Institut du Nouveau Monde !

www.vegnature.com

ACTIVITÉS AU CHOIX

ACTIVITÉS AU CHOIX - BLOC 2

11 août 2017 | 11 h à 12 h 30

TABLE RONDE : L'EFFET TRUMP : REDÉFINIR LES RELATIONS INTERNATIONALES

Lieu : AUDITORIUM DE L'ÉNA P

Description complète de l'atelier p.62

LUTTES ENVIRONNEMENTALES OU COMMENT SAUVER LA PLANÈTE ?

Lieu : 4053 AU 4E ÉTAGE DE L'ÉNA P

Description complète de l'atelier p.64

TABLE RONDE : DES ARTS TROP BLANCS ? ACTION-RÉACTION

Lieu : 4037 AU 4E ÉTAGE DE L'ÉNA P

Description complète de l'atelier p.66

TABLE RONDE : EXPÉRIMENTATIONS ÉCONOMIQUES OU LE FUTUR DE L'ÉCONOMIE

Lieu : 4061 AU 4E ÉTAGE DE L'ÉNA P

Description complète de l'atelier p.68

TABLE RONDE

L'EFFET TRUMP : REDÉFINIR LES RELATIONS INTERNATIONALES

11 août 2017 | 11 h à 12 h 30

Local : **Auditorium de
l'ÉNAP**

L'élection de Donald Trump à la tête des États-Unis a eu un large impact sur la scène internationale. Sa conception particulière de la diplomatie entraîne une redéfinition des relations entre les pays. Comment penser les relations internationales en 2017 ? Quelles menaces pèsent sur l'ordre mondial ? Comment sortir des dichotomies Nord-Sud et Est-Ouest ?

Nos panélistes par leur expertise nous aideront à comprendre la scène internationale à l'orée de ce 21^e siècle.

ANIMATEUR



Michel Venne

Fondateur de l'INM et conseiller à la direction générale

INTERVENANT-ES



Andréanne Bissonnette

Chercheure en résidence à la Chaire Raoul-Dandurand en études stratégiques et diplomatiques de l'UQAM



Catherine Gauthier

Directrice générale à Environnement Jeunesse



Richard Hétu,

Correspondant spécial à La Presse



Frédéric Tremblay

Directeur du Bureau du Québec à Washington

Générer de l'impact est une aventure de longue haleine. C'est une performance artistique par-ci, un projet par-là, peut-être aussi une entreprise sociale, ou une proposition innovante. Cela peut mûrir quelques années ou produire un déclic instantané et irrésistible. Mais il y aura toujours un point commun à la base : la passion insufflée par des gens qui collaborent, se questionnent et qui sont animés par le désir de changer les choses pour le mieux.

Louis-Philippe Lizotte, Chargé de projet

ATELIER AU CHOIX

LUTTES ENVIRONNEMENTALES OU COMMENT SAUVER LA PLANÈTE ?

11 août 2017 | 11 h à 12 h 30

Local : **4053**

Les combats environnementaux n'ont jamais été aussi nombreux et diversifiés. Ici, au Québec, l'oléoduc Énergie Est, l'exploitation de la forêt boréale, le chantier hydroélectrique de la Romaine, ailleurs, le Dakota Access Pipeline, le Keystone XL... autant de chantiers qui menacent l'équilibre des écosystèmes naturels et nos réserves en eau. À la variété des enjeux, s'ajoute la variété des moyens d'actions. Des cellules citoyennes s'organisent d'un côté, de grandes organisations environnementales lancent des campagnes nationales, parfois c'est devant les tribunaux que se joue l'avenir de la planète...

De quelle façon toutes ces actions peuvent-elles s'articuler ? Quels bilans et leçons pouvons-nous tirer de toutes ses luttes ? À travers les témoignages de militant(e)s et d'expert(e)s, nous essaierons de comprendre les défis et les clefs du succès derrière ces luttes.

Nous souhaitons également vous donner la parole, vous pourrez partager votre avis, vos observations et témoigner de vos expériences d'engagement.

ANIMATRICE



Caroline Chaumont

Conseillère stratégique à l'INM

INTERVENANT-ES



Marie-Josée Béliveau

Ethnogéographe et militante pour la protection de l'environnement



Karel Mayrand

Directeur général de la Fondation David Suzuki pour le Québec



Karine Péloffy

Directrice générale du Centre Québécois du Droit de l'Environnement

Les jeunes ont des idées, des rêves, des aspirations. Ils ont le désir de façonner, non seulement le monde de demain, mais également celui d'aujourd'hui. Les jeunes méritent qu'on les écoute, qu'on leur fasse confiance. Laissons leur l'opportunité d'être une génération d'impact.

Sami Ghzala - Agent de projet

TABLE RONDE

DES ARTS TROP BLANCS ? ACTION-RÉACTION

11 août 2017 | 11 h à 12 h 30

Local : **4037**

Organisée en collaboration avec Diversité Artistique Montréal



La sous-représentation de la diversité culturelle dans les arts fait l'objet d'une grande et d'une insatisfaction grandissante au Québec. Cette problématique, qui a pour effet d'invisibiliser toute une frange de la population, a des répercussions sur les Québécois-es racisés-es et issus-es de l'immigration qui ne se sentent pas toujours partie prenante de l'imaginaire collectif. Parmi eux, les artistes sont les premiers à pâtir, professionnellement, de pratiques excluantes, que ce soit sur la base de leur couleur, de leur accent, de leur nom ou de leur pratique artistique minoritaire. Quelles sont les stratégies développées autant par les artistes que par le public ? Création de nouvelles tribunes, adaptation des pratiques artistiques, prises de position publiques, infiltration des réseaux, sensibilisation : les avenues sont variées pour occuper l'espace.

Basée sur des témoignages et des initiatives existantes, cette table-ronde vous invite dans une première partie à réfléchir collectivement sur les actions possibles pour pallier le manque de diversité dans le milieu culturel. Dans une seconde partie, des porteurs de projets vous présenteront des initiatives concrètes qui pourront vous inspirer.

ANIMATEUR



Jérôme Pruneau

Ph.D., directeur Général de Diversité Artistique Montréal, rédacteur en chef et directeur artistique de TicArtToc

INTERVENANT-ES



Henri Pardo

Réalisateur et acteur



Ana Pfeiffer Quiroz

Comédienne, metteuse en scène et pédagogue



Oliver Koomsatira

Acteur et danseur

PROJETS PRÉSENTÉS EN SECONDE PARTIE

Le projet Stérone par Anna Beaupré-Moulounda

Le festival Altérité pas à pas par Amine El Azadi

La librairie Racines par Gabriella G. Kinté

La série web The bad mamajuanas par Marylou Belugou, Schelby Jean-Baptiste et Nicholas Marakas

TABLE RONDE

EXPÉRIMENTATIONS ÉCONOMIQUES OU LE FUTUR DE L'ÉCONOMIE

11 août 2017 | 11 h à 12 h 30

Local : 4061

Les initiatives qui visent à redéfinir le modèle économique dominant émergent d'un peu partout dans le monde. Nous entendons parler de monnaies locales et de monnaies virtuelles, de transition verte, d'économie de partage ou d'économie collaborative, de modèle coopératif et de décroissance. L'économie se réinvente pour répondre aux lacunes d'une économie jugée sauvage et injuste et les expérimentations se multiplient.

Nous vous proposons une incursion dans les modèles économiques alternatifs, émergents ou déjà bien implantés. Comment ces derniers fonctionnent-ils ? Quels sont leurs avantages, leurs inconvénients ? Est-ce qu'il s'agit de modèles complémentaires ou concurrents ? Peuvent-ils vraiment triompher de l'économie de marché ? Lors de cette table ronde, nos panélistes vous présenteront ces économies qui aspirent à avoir un impact majeur sur notre société!

ANIMATEUR

**Charles Chateauvert**

Vice-président de Génération d'idées

INTERVENANT-ES

**Fabien Durif (Ph.D.)**

Directeur général de l'Observatoire ESG UQAM de la consommation responsable

**Tima Gros**

Responsable des richesses humaines et Chief Happiness Officer pour IMPAK FINANCE

**Laurent Lévesque**

Cofondateur et coordonnateur général de UTILE et président de l'Aile jeunesse du Chantier de l'économie sociale

**Louis Marion**

Philosophe de la décroissance

L'école d'été est un lieu de rencontre où les jeunes, les experts et les jeunes experts s'engagent généreusement à mettre leur expérience et expertise au service des autres, dans le but de mieux comprendre le monde dans lequel nous vivons, mais surtout de travailler ensemble à l'améliorer.

Vicky Fleurent - Chargée de projet



DÎNER

11 août 2017, 12h30 À 14h

Café étudiant, *sous-sol*

PAUSE

SÉANCE DE DANGA (YOGA)

11 août 2017 | 13 h à 14 h

Local : **Studio B**

Nous vous proposons une séance de Danga pour bouger et vous relaxer. Découvrez cette forme de yoga supporté par la danse. Le Danga constitue une manière extravertie de pratiquer l'introspection.

Cette séance s'adresse autant aux personnes débutantes qu'aux habituées du yoga.



Mylène Roy

Artiste, chorégraphe, instructrice et fondatrice du studio YogaDanga

SESSION PAR PROFIL (SUITE)

PROFILS D'IMPLICATION CITOYENNE

11 août 2017 | 14 h 15 à 17 h 30



PROFIL INNOVATION | DÉMOCRATIE NUMÉRIQUE

Lieu : 4075 AU 4^E ÉTAGE DE L'ÉNAP

Description complète du profil, p.81



PROFIL ARTISTIQUE

Lieu : STUDIO B AU 2^E ÉTAGE DU CONSERVATOIRE

Description complète du profil, p.86



PROFIL ENTREPRENEURIAT

Lieu : 4037 ET 4045 AU 4^E ÉTAGE DE L'ÉNAP

Description complète du profil, p.91



PROFIL EXPLORATION | VOIR MONTRÉAL SOUS UN AUTRE ANGLE

Lieu : ENTRÉE PRINCIPALE DE L'ÉNAP

Description complète du profil, p.96



PROFIL COMMUNICATION | VOIX CITOYENNES

Lieu : 4155 AU 4^E ÉTAGE DE L'ÉNAP

Description complète du profil, p.101



PROFIL LEADERSHIP PARTICIPATIF

Lieu : STUDIO DE RÉPÉTITION AU 2^E ÉTAGE DU CONSERVATOIRE

Description complète du profil, p.105



PROFIL MOBILISATION | VIVRE ENSEMBLE

Lieu : 4083 AU 4^E ÉTAGE DE L'ÉNAP

Description complète du profil, p.109

JOURNÉE INTERNATIONALE DE LA JEUNESSE

OUVERTURE DE LA JOURNÉE INTERNATIONALE DE LA JEUNESSE

12 août 2017 | 9 h 30 à 10 h 15

Local : **VERRIÈRE**

La Journée internationale de la jeunesse est une initiative de l'Organisation des Nations Unies et est célébrée chaque année depuis 1999 le 12 août. La Coalition de l'engagement jeunesse (CEJ), composée d'une vingtaine d'organisations québécoises oeuvrant auprès des jeunes, vise par cette journée à éveiller la conscience des jeunes aux enjeux contemporains et à développer leur engagement envers leur communauté et la société.

Cette journée servira à revendiquer une société plus équitable et ouverte, tout en refusant le statu quo en portant la voix des jeunes à travers diverses activités inspirantes.

Que cette journée devienne le tremplin de leurs ambitions!

ANIMATRICES



Dorothy Alexandre

Animatrice, productrice au contenu et coach en communication



Ève-Marie Fournier

CONFÉRENCE

LES CONFÉRENCES ÉCLAIR

12 août 2017 | 10 h 20 à 11 h 30

Local : **VERRIÈRE ET
AUDITORIUM DE
L'ÉNA**

De véritables doses d'inspiration, les conférences éclair mettront en vedette des jeunes qui présenteront leur parcours, partageront leurs passions et réaffirmeront leur engagement à faire de la société un endroit plus équitable, inclusif et écologique!

Des conférences-éclair de 7 minutes vous permettront de découvrir des projets réalisés par des jeunes qui font une différence.



Joannie Bewa



Mélanie Lemay



Jacob Gauthier



Leslie Woodlock



Samuel Jason



Megan Blais
Présentation en anglais

JOURNÉE INTERNATIONALE DE LA JEUNESSE

FOIRE DE L'ENGAGEMENT

12 août 2017 | 11h30 à 13h30

Lieu : **VERRIÈRE**

Des kiosques seront animés pendant le dîner par divers organismes et groupes qui feront vivre aux participants, de façon ludique, une courte immersion à propos d'enjeux de société afin de leur donner envie d'agir.

Une dizaine de stations d'inspiration leur permettront de découvrir diverses initiatives et d'avoir la possibilité de contribuer à des projets de façon concrète.



DÎNER LIBRE

10 août 2017, 11h30 à 13h30

Ruelle

SESSION PAR PROFIL (SUITE)

PROFILS D'IMPLICATION CITOYENNE

12 août 2017 | 13 h 45 à 16 h 30



PROFIL INNOVATION | DÉMOCRATIE NUMÉRIQUE

Lieu : 4075 AU 4^E ÉTAGE DE L'ÉNAP

Description complète du profil, p.81



PROFIL ARTISTIQUE

Lieu : STUDIO B AU 2^E ÉTAGE DU CONSERVATOIRE

Description complète du profil, p.86



PROFIL ENTREPRENEURIAT

Lieu : 4037 ET 4045 AU 4^E ÉTAGE DE L'ÉNAP

Description complète du profil, p.91



PROFIL EXPLORATION | VOIR MONTRÉAL SOUS UN AUTRE ANGLE

Lieu : ENTRÉE PRINCIPALE DE L'ÉNAP

Description complète du profil, p.96



PROFIL COMMUNICATION | VOIX CITOYENNES

Lieu : 4155 AU 4^E ÉTAGE DE L'ÉNAP

Description complète du profil, p.101



PROFIL LEADERSHIP PARTICIPATIF

Lieu : STUDIO DE RÉPÉTITION AU 2^E ÉTAGE DU CONSERVATOIRE

Description complète du profil, p.105



PROFIL MOBILISATION | VIVRE ENSEMBLE

Lieu : 4083 AU 4^E ÉTAGE DE L'ÉNAP

Description complète du profil, p.109

SOIRÉE DE CLÔTURE DE L'ÉCOLE D'ÉTÉ

TRIBUNE JEUNESSE

12 août 2017 | 18 h 30

Lieu : **Théâtre Berri**

Pour une Tribune de grande envergure, l'École d'été s'associe à la Coalition engagement jeunesse (CEJ) pour permettre aux jeunes de se faire entendre haut et fort en cette Journée internationale de la jeunesse. Vous aurez pour mission de présenter le résultat de vos profils aux autres jeunes réunis, mais aussi aux décideurs et influenceurs du Québec invités à vous écouter.

La Tribune est organisée en collaboration avec la Coalition engagement jeunesse (CEJ) dans le cadre de la Journée internationale de la jeunesse.

ANIMATRICE



Dorothy Alexandre

Animatrice, productrice au contenu et coach en communication



Stéphane Carrier

Directeur des programmes à LOJIQ



Daniel B. Lafrenière

Secrétaire-trésorier de la CSQ



Ariel Delouya

Directeur général de la Direction générale de la mobilisation des Canadiens du Ministère des Affaires étrangères et Commerce international Canada



Anne Minh-Thu Quach, députée

fédérale de Salaberry-Suroît et porte-parole du NPD sur les dossiers jeunesse



Alexandre Soulières

Directeur général du Réseau des centres jeunesse emploi du Québec



Élyse Tremblay-Longchamps

Membre du Conseil jeunesse du Premier ministre



Valérie Plante

Cheffe de Projet Montréal, cheffe de l'Opposition officielle à l'Hôtel de ville de Montréal et conseillère de ville du district Sainte-Marie



Marion Turmine

Directrice des programmes internationaux d'Oxfam-Québec

Laisser sa trace n'est pas sorcier. Car comme l'a dit J.K. Rowling : « Nous n'avons pas besoin de magie pour changer le monde. Nous avons déjà ce pouvoir à l'intérieur de chacun de nous puisque nous avons la capacité d'imaginer le meilleur ».

Powen-Alexandre Morin - Agent de projet

SOIRÉE DE CLÔTURE DE L'ÉCOLE D'ÉTÉ

SOIRÉE FESTIVE

12 août 2017 | 21 h

Lieu : **Théâtre Berri**

Pour clore une École d'été inspirante et dynamique, l'INM vous convie à un spectacle festif pour célébrer tout le travail accompli et votre engagement citoyen.

La soirée se termine avec un show protestant contre la discrimination sous toutes ses formes. Des jeunes femmes et jeunes hommes de différentes communautés culturelles de Laval, Montréal et Longueuil prennent le micro pour livrer, avec authenticité, un message d'espoir et de solidarité. Venez vibrez au rythme de la poésie, des slams, du rap et de la danse que vous propose ces jeunes artistes émergents.

Organisé en collaboration avec la Coalition engagement jeunesse (CEJ) et plus particulièrement le Bureau de Consultation Jeunesse (CEJ), le Regroupement des maisons de jeunes et les YMCA du Québec.

Présentation des artistes



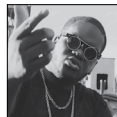
S-JAY



EGAL-IT



MCKC



LEE MASTER C



NIGHT BIRD



MELODIA



NOTHING BUT GREATNESS (NBGN)



BASH LOKETO

L'École d'été n'est pas une école comme les autres. Elle n'est pas une finalité en soit, mais un engagement envers l'avenir. On s'y retrouve chaque année pour renouveler notre promesse de modeler une société plus juste et ouverte, pour afficher notre résilience face à un cynisme ambiant dans le débat public au Québec et ailleurs dans monde et pour revendiquer une démocratie réellement inclusive.

Mathieu Arsenault - Chargé de communication et animateur de communauté

SESSION PAR PROFIL



PROFIL INNOVATION DÉMOCRATIE NUMÉRIQUE

10 août 2017 | 9 h à 12 h 30

Local : **4075**

11 août 2017 | 14 h 15 à 17 h 30

Local : **4075**

12 août 2017 | 13 h 45 à 16 h 30

Local : **4075**



Être innovateur, c'est sortir des sentiers battus et agir sur le monde en proposant des solutions originales là où la plupart n'en voient qu'une.

La démocratie rencontre de nombreux défis dans un contexte de méfiance face au pouvoir politique. Comment réinventer nos modes de représentation et favoriser le développement de la participation publique ? Est-ce que le numérique peut générer des solutions ? Comment reconnecter les citoyens avec le pouvoir ?

Que tu aies des intérêts pour la technologie, le design, le numérique, la science politique ou pour notre société en général, le profil Innovation t'invite à réfléchir différemment, échanger des idées et faire l'expérience de la co-création. Grâce à la pluridisciplinarité, vous développerez en groupe des propositions novatrices

visant l'amélioration de notre système démocratique grâce au numérique. Pour y arriver, vous bénéficierez de l'expertise d'autres participants tout comme celle de spécialistes.

Résultat du travail en profil :

- Expérimentation de la discussion collective en grand groupe
- Exploration des opportunités qu'amènent les technologies numériques pour la consolidation et l'amélioration du processus démocratique québécois ainsi que des conditions de leur succès
- Co-construction d'initiatives en petits groupes et pitch (filmés)
- Présentation du projet choisi par le groupe à la Tribune Jeunesse



ANIMATEUR

Alexandre Bigot-Verdier

Connecteur de OuiShare



Agathe Lehel

Connecteure de OuiShare

Première séance | 10 août 2017, 9 h à 12 h 30

LA DÉMOCRATIE NUMÉRIQUE POUR QUOI FAIRE ?

Après une mise en perspective des concepts clés liés à la démocratie et ses leviers d'expression, la première session sera l'occasion d'une discussion collective sur le fondement de nos attentes envers la technologie pour améliorer notre rapport à la démocratie. S'agit-il, au fond, d'une mise à jour des processus démocratiques au regard de nouveaux outils ou une complète refonte de ces processus pour rencontrer de nouvelles ambitions démocratique ? La réponse à ces questions nous permettra de définir nos propres objectifs sur les réalisations du profil.

Cette première journée nous permettra également de faire un tour d'horizon des modes d'expression existants de cette démocratie en ligne (les « civic techs »), l'occasion d'un premier bilan des réalisations observées.



MENTORE

Isabelle Ruelland

Chargée de cours au Département de communication sociale et publique ainsi qu'à l'École de travail social de l'UQAM

MENTORE

Intervenant-e de Solon

Deuxième séance | 11 août 2017, 14 h 15 à 17 h 30

LA DÉMOCRATIE NUMÉRIQUE, QUELLES SONT LES CONDITIONS DE SON EFFICACITÉ ?

Mettre les technologies numériques au service de nos ambitions démocratiques s'accompagne de nombreux enjeux qui sont d'ores et déjà pointés du doigt par les premiers détracteurs des « civic techs ».

Nous profiterons de cette seconde session pour établir les bonnes conditions à l'utilisation du numérique et notamment : l'inclusion numérique, l'acculturation des élus et des fonctionnaires ainsi que l'exploitabilité des données ouvertes.

Nous nous poserons également la question de l'échelle à laquelle l'utilisation du numérique pour la démocratie est la plus pertinente. Locale? Nationale? Mondiale? Ces échanges nous permettront de commencer la co-construction d'initiatives qui seraient pertinentes pour le Québec.



MENTOR

Stéphane Guidoin

Stratégie Données ouvertes du Bureau de la ville intelligente et numérique



MENTOR

Marc Jeanotte

Votepourça - cofondateur

Troisième séance | 12 août 2017, 13 h 45 à 16 h 30

DÉMOCRATIE NUMÉRIQUE, CONSTRUISONS-LA!

Les deux premières sessions nous auront permis de bâtir une liste d'opportunités pour faire de l'utilisation du numérique un levier pour l'amélioration du processus démocratique québécois. En confrontant ces besoins aux initiatives déjà existantes, nous construirons, en petits groupes, des initiatives (projets citoyens, numériques ou non) renforçant la participation citoyenne au Québec.

À l'issue d'une présentation de ces projets nous choisirons collectivement le projet qui fera le mieux écho aux discussion des jours précédents pour être présenté lors de la tribune jeunesse.

Quelques lectures intéressantes en lien avec le profil:

- Sors-toi les droits! (film)
- Civic tech cherche citoyens
- À Barcelone, la gauche imagine une ville radicale et participative
- À nous la ville : traité de municipalisme
- L'idée de démocratie participative : enjeux, impensés et questions récurrentes
- Could online democracy lead to governance by Trumps and trolls? (en anglais)

Quelques organisations travaillant sur le sujet :

- Budget participatif
- Vote pour ça
- Milieu
- Montréal Ouvert
- DemocracyOS
- Démocratie ouverte
- Solon, infrastructure pour collectifs citoyen à Montréal

SESSION PAR PROFIL



PROFIL ARTISTIQUE

10 août 2017 | 9 h à 12 h 30

Local : **Studio B**

11 août 2017 | 14 h 15 à 17 h 30

Local : **Studio B**

12 août 2017 | 13 h 45 à 16 h 30

Local : **Studio B**



Il dérange. Il embellit. Il crée des connexions. Il renforce l'identité collective. Il choque.

Mais il ne laisse jamais indifférent.

On le manipule, le tord, l'étire et l'aplatit.

On en fait des croûtes, des paroles qui déchirent et des rythmes qui électrisent.

Il a contribué à créer des civilisations, et à les défaire. Là où il n'y avait que ruines, il continue d'insuffler l'espoir.

L'art, c'est tout ça. C'est cet espace entre les respirations, entre les gestes. C'est cette substance qui nous servira à développer l'innovation dont nos sociétés ont besoin afin de continuer d'avancer, en ne laissant personne derrière. Pendant quatre jours, joignez une bande d'inspirés équipés d'archets, de masques, de pigments et de mots pour éveiller les consciences et stimuler une génération d'impact.

Résultat du travail en profil :

- Trois performances artistiques présentées lors de la Tribune jeunesse
- Œuvre artistique multidisciplinaire



ANIMATEUR

Marc Pronovost

Consultant en art social et en développement culturel



CO-ANIMATRICE

Amélie Audet

Médiatrice culturelle

Première séance | 10 août 2017, 9 h à 12 h 30

Afin de mettre la table, nous débiterons par une présentation magistrale de Marc Pronovost sur l'art social, l'art engagé et la médiation culturelle, afin de placer des exemples d'artistes impliqués et de processus engageants.

Ensuite, Luce Vallières vous présentera le concept de filtres. Agissant à la fois comme outil sur un appareil photo et comme un angle d'approche dans un processus artistique, la lentille est un choix. Ont choisi de cadrer son regard, son discours et son propos. Une photo n'est pas un objet neutre. Aujourd'hui plus qu'hier, il est possible de partager son point de vue et sa vision sociale grâce à son téléphone intelligent. Changement de perspectives pour les citoyens engagés, à l'avant-garde des réseaux sociaux et d'Internet.

Après, nous reviendrons en groupe afin de discuter des thèmes que vous souhaitez traiter dans vos productions artistiques. Nous utiliserons des processus délibératifs encadrant le travail collaboratif afin de se donner une idée de comment un collectif artistique peut générer de l'impact dans le monde qui les entoure. Rencontrez ensuite le collectif [movimento] qui alterne entre contrats corporatifs et

engagement citoyen. En utilisant le principe de Robin des Bois, adapté au monde contemporain, [movimento] offre ses services en divertissement afin d'ensuite rémunérer ses artistes dans le cadre d'activités de revendications sociales ou de prise de position – toujours par le vecteur de la percussion afro-brésilienne.

Finalement, nous conclurons la première journée en suivant [movimento] dans une performance dans l'espace public afin d'animer le début du dîner.



MENTORE

Luce Vallières

Cofondatrice et directrice du développement pour la Maison de la photo de Montréal



MENTORE

Catherine H. Boisvert

Cofondatrice de [movimento]

Deuxième séance | 11 août 2017, 14 h 15 à 17 h 30

Cette deuxième journée sera centrée sur la mise en oeuvre de la création collective. Inspiré des performances "Blank Placard Dance" et de l'installation d'art social "From Pointillism to Pixel", vous serez invité à réfléchir individuellement et collectivement à l'art comme moyen de mise en relation avec votre communauté et comme outil d'expression. Entre autres par l'oeuvre évolutive proposée, mais aussi par la mise en scène/chorégraphie de la présentation finale.

Amélie Audet, co-animatrice, présentera d'abord un survol de son parcours et abordera le processus de création de la maison d'édition Regard9 avec Caroline Lebeau, auteure et directrice du projet.

Pour continuer, une activité sur le thème de l'autonomisation ("empowerment") vous incitera à l'action/création en amorçant une création collective.

Selon l'avancement du projet collectif et de vos intérêts artistiques, Marc Pronovost sera responsable du travail physique, chorégraphique et déambulatoire. Ensuite, le choix vous reviendra de construire en sous-groupes, selon vos intérêts et vos pratiques artistiques, votre contribution au projet collectif. Cette étape d'expérimentation, servira notamment à monter une première version d'un projet interactif afin d'habiter l'espace de la Foire de l'engagement le lendemain midi.



MENTORE

Caroline Lebeau

Auteure et directrice de la maison d'édition Regard9

Troisième séance | 12 août 2017, 13 h 45 à 16 h 30

Cette troisième et dernière période sera l'occasion de vous mettre en action par le biais de votre discipline artistique, de mettre en commun les idées, de poursuivre le processus créatif enclenché et de finaliser les présentations pour la Tribune jeunesse. Marc Pronovost proposera un accompagnement pour l'aspect performatif et Amélie Audet poursuivra l'accompagnement sur le plan des créations "plastiques".

Pour conclure, un retour en groupe sera fait sur la démarche du profil et différentes initiatives locales seront présentées. L'objectif : intégrer diverses formes de créations artistiques afin de générer de l'impact dans sa communauté.

Quelques lectures intéressantes en lien avec le profil:

- Art et développement, Marc Pronovost
- Chu'us mon propre Bescherelles
- Transformer une polyvalente montréalaise grâce à l'immersion hip-hop, Urbania
- La médiation culturelle en questions, Culture pour tous

Quelques événements à surveiller après l'École d'été :

- Forum Le Pouvoir des arts 2018
- The Art of Changing the World
- Événement annuel "D'un oeil différent"
- Gala Reconnaissance Visage d'Art
- Encan "Parle-moi d'amour", Les Impatients

Quelques organisations travaillant sur le sujet :

- Animations en médiation culturelle et art social, Les Ateliers B21
- Maison d'édition, Regard 9
- Quand l'art passe à l'action, ATSA
- International Center of Art for Social Change
- DAREarts
- Percussions brésiliennes et mobilisation sociale, Movimento
- Communauté "Make Sense"
- Centre d'écologie urbaine de Montréal

Bienvenue dans cette belle aventure qu'est l'École d'Été! C'est le moment de prendre le temps de se retrouver, de rêver et de se projeter! Profitez des belles rencontres que vous allez faire pour créer et imaginer les impacts que vous voulez avoir sur notre monde. Notre génération est inspirante, agissons ensemble!

Mellie Babin - Agente de projet

SESSION PAR PROFIL



PROFIL ENTREPRENEURIAT

10 août 2017 | 9 h à 12 h 30

Local : **4037 et 4045**

11 août 2017 | 14h15 à 17 h 30

Lieu : **4037 et 4045**

12 août 2017 | 13 h 45 à 16 h 30

Lieu : **4037 et 4045**



Vous avez une idée de projet d'entreprise qui vise le changement social et vous souhaiteriez travailler à sa réalisation concrète ?

Ou, vous n'avez pas d'idée de projet, mais vous êtes sensible à certains problèmes de société et vous souhaiteriez contribuer à un projet en émergence ? Alors ce profil est pour vous! Rejoignez une communauté solidaire, humaine et rigoureuse, qui comme vous a décidé de passer à l'action!

Ce profil vous offre l'opportunité d'explorer une nouvelle forme d'engagement social à la fois visionnaire et pragmatique, mais aussi de savoir comment concilier ses valeurs et son métier. Il offrira notamment l'occasion aux projets de développer

des solutions innovantes pour adresser les enjeux sociaux actuels par le biais des méthodes d'intelligence collective.

Ce profil vous est offert par l'Esplanade.

esplanade

Résultat du travail en profil :

- Projets citoyens ou projet d'entreprises sociales
- Présentation du meilleur projet lors de la Tribune jeunesse

Et de belles rencontres enrichissantes avec les acteurs du milieu de l'innovation sociale et de l'entrepreneuriat à Montréal !



ANIMATEUR

Jonathan Chaloux

Gestionnaire de la culture à Esplanade Montréal



ANIMATRICE

Laurene Conte

Gestionnaire de la communauté à Esplanade Montréal

Première séance | 10 août 2017, 9 h à 12 h 30

À travers divers exemple locaux, découvrez les notions de bases de l'entrepreneuriat social et de l'innovation sociale. Ensuite, explorez divers enjeux sociaux afin de faire émerger des pistes de solutions qui amènent des changement systémiques.



MENTORE

Danica Straight

Director of Venture and Strategic Partnerships à Ashoka Canada
(s'exprimera en anglais principalement)



MENTOR

Olivier Gignac

Ancien participant et conseiller au développement chez Magnéto



MENTORE

Ode Belzile

Directrice des activités philanthropiques Fondation Bombardier



MENTOR

Pascal Grenier

Directeur général de l'Esplanade

Deuxième séance | 11 août 2017, 14 h 15 à 17 h 30

Utilisons l'intelligence collective pour faire avancer les pistes de solutions vers des projets concrets et pérennes. Grâce au Business Model Canvas (BMC), nous déterminerons rapidement la structure de l'entreprise, ainsi que les zones d'ombre à éclaircir. Dans l'univers de l'entrepreneuriat, même social, la résilience, la créativité et la capacité d'itérer permettent aux projets de voir le jour et de perdurer.



MENTOR

Thibault Bloyet

Chargé de projet I8 et entrepreneur Fooducoin



MENTORE

Laura Charpentier

Coordinatrice COOP MIEL Montreal

Troisième séance | 12 août 2017, 13 h 45 à 16 h 30

Durant cet atelier, explorez des méthodes pour créer et dynamiser la présentation de votre projet. Vous obtiendrez des feedbacks, des trucs et astuces pour renforcer votre capacité à prendre la parole en public et faire passer votre message!



MENTOR

Olivier Demers-Dubé

Co-fondateur d'ÉAU - Écosystèmes Alimentaires Urbains



MENTOR

Marc-André Brûlé

Conseiller principal au soutien du projet coopératif de la Caisse d'économie solidaire Desjardins



MENTORE

Clélia Cothier

Desjardins Lab

Quelques lectures intéressantes en lien avec le profil:

- Lean Startup
- Impact 8 : L'impact au coeur du modèle social
- Business Model Canvas Explained (Youtube)
- Site du RQIS : la définition de l'Innovation Sociale
- L'entrepreneuriat social : entre souci de l'autre et maximisation de l'impact
- Pep Académie : 4 emplois d'été pas comme les autres
- "Réinventer son modèle d'affaires", LesAffaires
- Impact social : de quoi parle-t-on?

Quelques événements à surveiller après l'École d'été :

- Forum NOVAE
- Salon des Jeunes Entrepreneurs International
- Social Finance Forum: Where profit meets purpose (Toronto)

Quelques organisations travaillant sur le sujet :

- Ashoka
- Réseau québécois en innovation sociale
- La Maison de l'Innovation Sociale
- Le CRISES
- Fondation McConnell
- Centre de référencement de la Fondation Bombardier

Génération d'impact. L'école d'été, c'est l'occasion de montrer à tous que les jeunes sont motivés, engagés et prêts à prendre leur place dans la société qu'ils veulent imaginer plus juste et meilleure.

Alex Fortin - Agent de projet

SESSION PAR PROFIL



PROFIL EXPLORATION VOIR MONTRÉAL SOUS UN AUTRE ANGLE

10 août 2017 | 8 h 30 à 12 h 30

Lieu de rassemblement :
Espace Ashukan

11 août 2016 | 14 h à 17 h 30

Lieu de rassemblement :
Entrée principale ÉNAP

12 août 2016 | 13 h 30 à 16 h 30

Lieu de rassemblement :
Entrée principale ÉNAP



2017, année du 375^e anniversaire de la fondation officielle de la Ville de Montréal. Au-delà des événements prévus aux quatre coins de la métropole, c'est l'occasion de découvrir Montréal sous un nouvel angle. Le profil Exploration propose de retracer l'histoire des différentes communautés culturelles qui ont façonné le devenir de la métropole québécoise, notamment les peuples autochtones présents bien avant l'arrivée des européens.

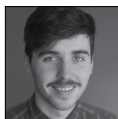
Les quatre symboles présents sur le drapeau de la ville rappellent les communautés

à l'origine de son développement, soit les Français, les Anglais, les Écossais et les Irlandais. Pourtant, Montréal est aujourd'hui reconnue comme une ville multiculturelle aux influences diversifiées, avec des citoyen·nes provenant d'environ 120 pays différents qui cohabitent sur son territoire.

Des visites terrain et des rencontres avec des acteurs du milieu vous permettront d'en connaître davantage sur l'héritage de ces différentes communautés tout en saisissant mieux les enjeux contemporains liés à l'immigration et au développement de la ville.

Résultat du travail en profil :

- Présentation éclair lors de la Tribune jeunesse



ANIMATEUR

Alex Fortin

Agent de projet à l'Institut du Nouveau Monde



ANIMATRICE

Liane Morin

Chargée de projet à l'Institut du Nouveau Monde

Première séance | 10 août 2017, 8 h 30 à 12 h 30

Lors de la première journée, vous en apprendrez davantage sur l'évolution des relations entre les peuples autochtones et les premiers colons européens. Présents sur l'île bien avant la fondation officielle de Montréal, les Autochtones ont aussi participé au développement de la ville et sont aujourd'hui confrontés à plusieurs enjeux de société. La présentation prendra place à l'espace Ashukan dans le Vieux-Montréal, espace culturel dont la mission est de faire rayonner les artistes autochtones contemporains.

Nous nous rendrons par la suite à Griffintown, où vous explorerez les vestiges d'un quartier ouvrier ayant joué un rôle important dans l'essor industriel de la ville. Situé à l'embouchure du canal de Lachine, ce quartier a accueilli une grande portion de la population irlandaise au tournant du XXe siècle.

Lieux visités

- Espace Ashukan (431, Place Jacques-Cartier, Vieux-Montréal)
- Griffintown



MENTOR

Jean-François Lozier

Professeur au Département d'histoire de l'Université d'Ottawa



MENTOR

Simon Jolivet

Attaché politique, conférencier et chargé de cours à HEC Montréal et à l'Université d'Ottawa

Deuxième séance | 11 août 2017, 14 h à 17 h 30

Lors de la deuxième journée, vous découvrirez les apports des premières grandes vagues d'immigration qui se sont pour la plupart installées le long du boulevard Saint-Laurent, premier axe principal vers le Nord de la ville à partir du port. Deux arrêts seront effectués : d'abord dans le quartier chinois, qui continue à être un repère pour la communauté chinoise de Montréal même s'il a perdu une grande partie de sa population au profit de la périphérie, et ensuite dans le Mile End, qui porte encore les traces du passage de différentes communautés au courant de son histoire : juive, grecque, portugaise, italienne.

Lieux visités :

- Quartier chinois
- Mile End : Temps libre Mile End (5605, avenue de Gaspé #106)



MENTORE

Marie-Ève Charbonneau

Chargée de projet à la Société de développement commercial du Vieux-Montréal



MENTORE

Cathy Wong

Présidente du Conseil des Montréalaises



MENTOR

Yves Desjardins

Administrateur de Mémoire du Mile End et auteur de *Histoire du Mile End*

Troisième séance | 12 août 2017, 13 h 30 à 16 h 30

La troisième journée sera réservée pour aborder les enjeux auxquels sont confrontés les vagues d'immigration récentes. Pour l'occasion, nous nous rendrons au centre-ville pour rencontrer un artiste calligraffiti en pleine action dans le cadre de l'événement Calligraffiti transfrontières, une réalisation de Terrains Vagues, en collaboration avec le Forum jeunesse Saint-Michel, les festivals Under Pressure et Orientalys. Le calligraffiti arabe est une combinaison de la calligraphie arabe et du graffiti propre à la culture hip-hop qui soulève les tensions contemporaines inhérentes aux rapports entre culture arabe et culture occidentale. D'autres intervenantes seront également sur place pour parler soit de leurs projets personnels ou de leur parcours de vie en lien avec l'immigration.

Lieu visité :

- Mosquée Al-Omah Al-Islamiah (1245, rue Saint-Dominique)



MENTORE

Joëlle Rondeau

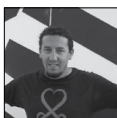
Cofondatrice de l'initiative Terrains vagues



MENTORE

Hela Zahar

Doctorante en études urbaines



MENTOR

Karim Jabbari

Artiste calligraffitiste

Quelques lectures intéressantes en lien avec le profil :

- Mémoires d'immigrations (Centre d'Histoire de Montréal)
- Montréal couleur café (Le Devoir)

Quelques événements à surveiller après l'École d'été :

- J'arrive à Montréal 2017 au Centre d'histoire de Montréal
- Festival Orientalys
- Festival Under Pressure

Ce profil est organisé en collaboration avec l'Espace Asukan, Temps libre Mile End et Terrains vagues



SESSION PAR PROFIL



PROFIL COMMUNICATION VOIX CITOYENNES

10 août 2017 | 9 h à 12 h 30**Local : 4155****11 août 2017** | 14 h 15 à 17 h 30**Local : 4155****12 août 2017** | 13 h 45 à 16 h 30**Local : 4155**

La démocratisation de l'accès aux outils de communication révolutionne le domaine du journalisme, un métier réservé jadis à ceux et celles ayant suivi une formation spécialisée. De nos jours, la création et la diffusion de contenu médiatique sont une forme de participation citoyenne, dont la pluralité d'approches et d'opinions enrichissent notre paysage médiatique. Il faut toutefois savoir respecter quelques règles du métier.

Ce profil est l'occasion par excellence de développer vos capacités à saisir, à analyser et à transmettre l'information. Choisir ce profil, c'est vivre, avec un nombre restreint de participants, une École d'été dans la peau d'un journaliste, en maniant la plume, le micro ou la caméra photo et vidéo. Vous découvrirez les réalités d'une couverture journalistique quotidienne, avec en prime un accès illimité à toutes les activités de l'École d'été!

Résultat du travail en profil :

- Publications sur Webzine de l'École d'été
- Publications sur les réseaux sociaux Twitter, Instagram
- Prise de parole lors de la Tribune jeunesse



ANIMATRICE

Annick Poitras

Éditrice et journaliste indépendante



ANIMATEUR

Valérian Mazataud

Photographe documentaire indépendant

Première séance | 10 août 2017, 9 h à 12 h 30

Pour débiter le profil, explorez ce que signifie être journaliste. Rencontrez Charles Grandmont, rédacteur en chef du magazine d'affaires publiques L'actualité, qui échangera avec vous à la suite d'une courte conférence portant sur le renouveau du journalisme magazine au Québec.

Plongez ensuite dans votre rôle de journaliste citoyen avec votre animateur et animatrice de profil qui vous initieront à l'ABC de l'écriture journalistique, du journalisme multimédia (photo, vidéo, audio) et des réseaux sociaux comme outil d'information.

Vous serez ensuite invité à relever votre premier défi : seul ou en équipe, vous irez couvrir une des activités de l'École d'été et votre travail sera publié le soir même sur le Webzine de l'École (inm.qc.ca/webzine).



MENTORE

Isabelle Ducas

Journaliste aux actualités à La Presse



MENTOR

Charles Grandmont

Rédacteur en chef du magazine d'affaires publiques L'actualité

Deuxième séance | 11 août 2017, 14 h 15 à 17 h 30

Alors qu'une partie de l'équipe continuera d'assurer la couverture quotidienne de l'école d'été sur le webzine, une autre partie de l'équipe se lancera dans la création d'histoires multimédias. Nous publierons du contenu grâce aux outils suivants Stories Instagram, Twitter, Soundcloud...



MENTOR

Richard Hétu

Correspondant de La Presse à New York



MENTORE

Sylvie St-Jacques

Journaliste indépendante, réalisatrice de baladodiffusion et spécialiste du «Storytelling»

Troisième séance | 12 août 2017, 13 h 45 à 16 h 30

En plus de la couverture quotidienne et de la finalisation des histoires multimédias, il faudra alors préparer la présentation finale de notre profil ! Un autre beau défi...



MENTOR

Naël Shiab

Journaliste de données pour L'actualité

Quelques lectures intéressantes en lien avec le profil:

- Article de Dillon Baker : Instagram Journalism
- Article de Maryse Tessier: 20 façon d'utiliser les réseaux sociaux en journalisme

Quelques organisations travaillant sur le sujet :

- Association des journalistes indépendants du Québec (AJIQ)
- Fédération professionnelle des journalistes du Québec (FPJQ)
- Canadian Journalism Project, JSource (en anglais)
- Columbia Journalism Review (en anglais)

« J'ai appris que les gens oublieront ce que vous avez dit, ils oublieront ce que vous avez fait, mais ils n'oublieront jamais ce que vous leur avez fait ressentir »

- Maya Angelou

À mes yeux, cette citation résume bien les 13 dernières et les prochaines éditions de l'École d'Été.

Rajae Nuiji - Adjointe administrative

SESSION PAR PROFIL



PROFIL LEADERSHIP PARTICIPATIF

10 août 2017 | 9 à 12 h 30

Lieu : **Studio de
répétition**

11 août 2016 | 16h à 17 h 30

Lieu : **Studio de
répétition**

12 août 2016 | 16h à 17 h 30

Lieu : **Studio de
répétition**



Créer une alternative au monde actuel ne demande pas que de bonnes idées, du leadership et du courage, cela demande surtout d'avoir la capacité de travailler ensemble. Et si c'était en changeant la culture de création que nous changions le monde ?

Créer ensemble le monde de demain demande de passer d'une culture du héros à une culture du participant, d'une culture du sachant à une culture de l'apprenant. Comment créer les conditions favorables à l'émergence de cette nouvelle culture ? C'est ce que nous pratiquerons ensemble dans le profil Leadership participatif.

Plus spécifiquement, nous explorerons :

- Comment faciliter des relations authentiques ?
- Comment développer sa posture d'apprenant ?
- Comment réaliser l'intelligence collective ?
- Comment porter l'intention du bien commun ?

À l'image de la culture que nous explorerons, ce profil sera hautement expérientiel, ludique et participatif. Bref, vous êtes invités à vivre une expérience d'apprentissage humaine, dans le plaisir et l'authenticité!

Capacités développées :

- Générer de l'engagement dans un groupe;
- Collaborer avec une diversité d'acteurs;
- Tirer de l'intelligence collective des points de vue divergents;
- S'exprimer de façon authentique en public;
- Poser les bonnes questions et à faire preuve d'écoute active.

Résultat du travail en profil :

- Opportunités d'animation et de facilitation à la suite du profil dans les autres projets de l'INM;
- Co-création de l'ouverture et de la fermeture lors de la Tribune jeunesse.



ANIMATEUR

Jonathan Jubinville

Co-fondateur de Matière Brute, facilitateur d'expérience et improvisateur inspiré par la vie



ANIMATEUR

David King-Ruel

Co-fondateur de Matière Brute, biophile, penseur compulsif et idéaliste assumé



ANIMATRICE

Phédia Gottot

Directrice de Concert'Action Lachine et créatrice de synergies

collectives

Première séance | 10 août 2017, 9 h à 12 h 30

La première journée de profil se fera sous le thème de l'ouverture. Nous passerons un moment nous permettant de faire connaissance et de partager nos curiosités face au leadership participatif. Au moyen d'activités et de périodes de conversation, nous explorerons ensuite les bases du leadership participatif et le changement culturel qu'il induit.

Deuxième séance | 11 août 2017, 14 h 15 à 17 h 30

Lors de la deuxième journée, nous explorerons plus en profondeur comment le leadership participatif demande d'adopter de nouvelles approches et attitudes tant au plan personnel que collectif.

Troisième séance | 12 août 2016, 13h 45 à 16 h 30

Au cours de notre dernier moment ensemble, nous explorerons ce que les apprentissages réalisés nous évoquent pour l'avenir et les façon de poursuivre la pratique de leader participatif. Cette exploration permettra également de définir ensemble la façon de rendre palpable nos apprentissages lors de la tribune jeunesse qui clôturera l'école d'été.

Quelques lectures intéressantes en lien avec le profil:

- Thinking in Systems de Donella Meadows
- The System View of Life de Fritjof Capra
- So Far from Home de Margaret Wheatley
- Political Mind de George Lakoff
- Human Scale Development de Manfred Max Neef

Quelques organisations travaillant sur le sujet :

- The Art of Hosting
- Berkana Institute
- Center for Ecoliteracy
- Meadows Institute
- Santa Fe Institute
- The Natural Step

Bougie d'allumage pour les uns, rassemblement annuel pour les autres, l'École d'été est un haut lieu de développement des compétences civiques des jeunes, où il est permis de vouloir faire les choses autrement, de rêver d'imprimer sa marque dans le temps et de faire une différence. Laquelle? À vous de nous le dire, j'ai hâte de vous écouter!

Julie Caron-Malenfant - Directrice générale

SESSION PAR PROFIL



PROFIL MOBILISATION VIVRE ENSEMBLE

10 août 2017 | 9 h à 12 h 30

Local : **4083**

11 août 2017 | 14 h 15 à 17 h 30

Local : **4083**

12 août 2017 | 13 h 45 à 16 h 30

Local : **4083**



À l'ère des réseaux sociaux, mobiliser un grand nombre de personnes autour d'une cause sociale peut sembler être une tâche facile et banale. Pourtant, les activistes doivent maintenant se faire entendre dans un monde avançant à la vitesse grand V, où tous et chacun sont sursollicités et davantage critiques à l'égard des campagnes de mobilisation et de sensibilisation.

Ce profil vous permet d'explorer différentes techniques pour élaborer et exécuter des stratégies de mobilisation. Vous serez appelé à préparer une campagne de mobilisation et de sensibilisation autour d'un enjeu lié au vivre ensemble au Québec, celui de la discrimination à l'embauche subie par les minorités racisées, tout en vous appuyant sur des problématiques et solutions identifiées par les jeunes participantes et participants de la Démarche jeunesse sur le vivre ensemble de l'Institut du Nouveau Monde.

Ce profil est développé en collaboration avec la Coopérative Belvédère communication et les membres du comité de pilotage de la Démarche jeunesse sur le vivre ensemble de l'INM. Cette démarche reçoit le soutien financier du ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion dans le cadre du Programme Mobilisation-Diversité.



Immigration,
Diversité
et Inclusion

Québec 

Résultat du travail en profil :

- Plateforme créative de sensibilisation et de mobilisation sur l'enjeu de la discrimination à l'embauche subie par les minorités racisées
- Présentation lors de la Tribune jeunesse



ANIMATRICE

Claudia Beaudoin

Chargée de projet à l'Institut du Nouveau Monde



ANIMATEUR

Mathieu Morin

Directeur des ventes et du marketing à la Coopérative Belvédère communication

Première séance | 10 août 2017, 9 h à 12 h 30

S'informer avant de mobiliser : c'est ce que nous vous proposons pour ce début de profil. Vous découvrirez les problématiques soulevées par les participantes et participants à la Démarche jeunesse sur le vivre ensemble de l'INM et échangerez avec vos mentore-s qui vous partageront leurs connaissances sur le thème de la discrimination à l'embauche subie par les minorités racisées.

Par l'entremise d'exercices délibératifs, vous identifierez les causes de la discrimination à l'embauche subies par les personnes racisées ainsi que les

problématiques soulevées par cet enjeu. Vous amorcerez aussi une réflexion sur les contours de votre campagne de sensibilisation : publics cibles, les objectifs et les instruments de mesure.



MENTOR

El Hadji Diaw

Conseiller en emploi au CARI St-Laurent



MENTORE

Alissa Lauriault

Chef du programme Interconnexion à la Chambre de commerce du Montréal métropolitain



MENTORE

Myrlande Pierre

Sociologue et chercheure au Centre de recherche en immigration, ethnicité et citoyenneté (CRIEQ)

Deuxième séance | 11 août 2017, 14 h 15 à 17 h 30

À travers la présentation de quelques campagnes de sensibilisation et de mobilisation, vous explorerez la créativité publicitaire au Canada et ailleurs dans le monde. En groupes, vous analyserez les forces et faiblesses de ces campagnes afin de nourrir votre travail de réflexion et vous en inspirer pour concevoir la vôtre. Aussi, grâce à des stratégies d'idéation et de création, vous développerez les esquisses de votre concept de campagne.

Plus particulièrement, vous travaillerez à l'ébauche d'une plateforme créative, où vous élaborerez des concepts publicitaires de même qu'une stratégie de diffusion.

Troisième séance | 12 août 2016, 13h 45 à 16 h 30

La créativité sera de nouveau au rendez-vous dans le cadre de cette troisième journée! Des spécialistes en communication et mobilisation seront à votre disposition pour vous aider dans le développement de votre concept de campagne. Vos trois mentores analyseront votre travail et vous partageront leurs réactions et conseils en vue de bonifier la campagne, qui sera ensuite présentée à la Tribune jeunesse.



MENTORE

Amal Hamich

Coordonnatrice de la campagne Non à la haine au Québec



MENTORE

Colette Lelièvre

Responsable des campagnes et des actions chez Amnistie internationale Canada francophone



MENTORE

Lydie Padilla

Responsable de la mobilisation digitale chez Greenpeace

Quelques lectures intéressantes en lien avec le profil :

- Les inégalités « ethnoraciales » dans l'accès à l'emploi à Montréal : le poids de la discrimination de Paul Eid
- Les facteurs d'exclusion faisant obstacle à l'intégration socioéconomique de certains groupes de femmes immigrées au Québec de Myrlande Pierre
- Bulletin de l'Observatoire International sur le racisme et les discriminations (automne 2012)
- Chronique de Rima Elkouri : Avez-vous deux minutes pour Mostafa?

Quelques événements ou démarches à surveiller après l'École d'été :

- Pique-nique pour l'égalité et contre le racisme systémique, organisé par le Cinéma sous les étoiles le 29 août 2017 à 19 h au Parc Pélican.
- Festival des solidarités : Vivre ensemble les 15 et 16 septembre 2017 dans Côte-des-Neiges, organisé par Alternatives avec l'appui de plusieurs organisations.
- Consultation sur la discrimination systémique et le racisme, menée à l'automne 2017 par la Commission des droits de la personne et des droits de la jeunesse (CDPDJ), en collaboration avec le ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion (MIDI).

Quelques organisations travaillant sur le sujet :

- Centre de recherche en immigration, ethnicité et citoyenneté (CRIEC)
- Centre d'études ethniques des universités montréalaises
- Conseil interculturel de Montréal
- Ensemble pour le respect de la diversité
- Coalition pour l'égalité et contre le racisme systémique
- La Semaine d'Actions Contre le Racisme (SACR)

L'ÉCOLE D'ÉTÉ 2017 EN MUSIQUE

Une École d'été au Conservatoire de musique sans musique ? Impensable!

Grâce à la collaboration avec l'Association des élèves du Conservatoire de musique de Montréal, l'École d'été sera ponctué des meilleures performances de ces musiciens de la relève.

Se laissant guider par la programmation, les artistes ont choisi un morceau qui ouvrira en musique certaines de nos activités. Voici les oeuvres et les artistes qui résonneront dans vos oreilles :

Activité	Oeuvre musicale	Interprètes
Ouverture de l'École d'été	Le Chant des oiseaux de Clément Janequin (1485-1558)	Quatuor vocal – Ensemble Quadrivium
Salle : Verrière		
Table ronde – L'effet Trump : redéfinir les relations internationales	La Guerre de Clément Janequin (1485-1558)	Quatuor vocal – Ensemble Quadrivium
Salle : Auditorium de l'ÉNAP		
Conversation – 10 ans après Bouchard Taylor, où en est rendu le Québec ?	Barque d'or de Henri Dutilleux (1916-2013)	Piano et voix – Rosane Lajoie et Stéphanie McKay-Turgeon
Salle : Auditorium de l'ÉNAP		
Table-ronde – Informations sous tension	Sonate pour 2 flûtes en sol majeur (BWV1038) de Jean-Sébastien Bach (1685-1750)	Duo de flûtes – Florence Laurain et Arnaud Simard-Chabot
Salle : 4037		



Table ronde – Lutte environnementale	Le rappel des oiseaux de Jean-Philippe Rameau (1683-1764)	Duo de flûtes – Florence Laurain et Arnaud Simard-Chabot
Salle : 4053		
Table ronde – Expérimentations économiques	All That Gold de Gian Carlo Menotti (1911-2007)	Piano et voix – Rosane Lajoie et Stéphanie McKay-Turgeon
Salle : 4061		
5 à 7		Trio Jazz – Oliver Duarte Kraemer, Emmanuel Eustache et Vincent Boulianne
Salle : Verrière		

PRÉSENTATION DES ARTISTES :

Duo de flûtes

Tous deux étudiants émérites de Marie-Andrée Benny, au Conservatoire de musique de Montréal, Florence Laurain et Arnaud Simard-Chabot se démarquent par leur jeu d'ensemble raffiné et par leur cohésion musicale hors du commun. Formé en 2016, ce nouvel ensemble s'est notamment produit sous la direction de Véronique Lacroix.

Ensemble Quadrivium

Formé de trois chanteurs classiques étudiants au Conservatoire de musique de Montréal, Gabrielle Vézina, Maxime Girard Hivon et Léo McKenna, et d'une diplômée de l'Université de Montréal, Charlotte Gagnon, l'ensemble formé il y a un an se dédie à la musique *a capella* de la Renaissance à aujourd'hui. L'ensemble enregistrera cet automne des pièces du répertoire de la musique ancienne française, une période particulièrement intéressante remplie de véritables bijoux musicaux.

Trio Jazz

Ce trio composé de deux étudiants du Conservatoire de musique de Montréal et d'un musicien étudiant à McGill s'est réuni tout spécialement pour l'École d'été de l'INM. Oliver Duarte Kraemer au saxophone, Emmanuel Eustache au piano et Vincent Boulianne à la contrebasse présenteront leur interprétation des standards du jazz lors de la soirée 5 à 7.

Duo piano et voix : Rosane Lajoie, Pianiste

Rosane Lajoie est étudiante au Conservatoire de musique de Montréal, où elle poursuit, actuellement, une maîtrise en piano dans la classe de Suzanne Goyette. Diverses bourses lui permettent de se perfectionner en solo ou en accompagnement lors de stages au Centre d'arts Orford, au Domaine Forget ainsi qu'à l'Académie Francis Poulenc de Tours en France.

Stéphanie McKay-Turgeon, Soprano

Originaire de la ville de Québec, la soprano Stéphanie McKay-Turgeon, est détentrice d'un baccalauréat en interprétation du Conservatoire de Musique de Montréal, dans la classe de Mme Adrienne Savoie et M. Olivier Godin. On a pu l'entendre dans des productions des plus diverses, allant du rôle de Métella dans la Vie Parisienne d'Offenbach à titre de soliste avec l'Orchestre symphonique du Conservatoire. Dès l'automne prochain, elle entamera une maîtrise toujours en interprétation avec Mme Wendy Nielsen à l'Université de Toronto. Au cours des dernières années, Stéphanie a eu le privilège d'étudier avec de grands maîtres tels que Lena Hellström-Färnlöf, François Le Roux, Nicolas Kruger, Wolfgang Holzmaier et Liz Upchurch.

UNE ARTISTE EN RÉSIDENCE !

L'École d'été accueillera Luce Vallières comme artiste en résidence. Cofondatrice de la Maison de la photo de Montréal, elle vous propose de co-construire l'oeuvre « L'impact des filtres ».

Présentée sous la forme d'une exposition de photo d'actualité, l'oeuvre sera à la fois ludique, évolutive et expérientielle.

Composée d'une structure de soutien en bois, des photographies ayant marqué l'actualité seront exposées. Sur la structure en bois, divers accessoires permettant de voir les photographies à travers divers filtres, illustrant la notion de l'impact des filtres, se trouveront accrochés soit par l'artiste, soit par les participants.

L'oeuvre grandira tout au long de l'École d'été et vous serez convié à y participer en :

- Accrochant une photo ayant eu un impact sur leur vie.
- Explorant l'oeuvre en utilisant les lunettes et découvrir ainsi l'impact des filtres
- Apportant une paire de lunettes différentes afin de contribuer aux filtres disponibles.

À la fin de l'événement, les lunettes seront remises à l'organisme de charité Optométristes Sans Frontières.



Luce Vallières

Cofondatrice et directrice du développement pour la Maison de la photo de Montréal

Très heureux de soutenir l'École d'été de l'INM.

Les défis à relever sont nombreux et complexes,
engagez-vous et faites entendre votre voix.



Hélène **Laverdière**
DÉPUTÉE
LAURIER--SAINTE-MARIE
514 522-1339

Marjolaine **Boutin-Sweet**
DÉPUTÉE
HOCHELAGA
514 283-2655

Thomas **Mulcair**
DÉPUTÉ
OUTREMONT
514 736-2727

Alexandre **Boulerice**
DÉPUTÉ
ROSEMONT-- LA PETITE-
PATRIE
514 729-5342

INFORMATIONS PRATIQUES

Lieux principaux

L'École d'été se déroulera à l'École nationale d'administration publique (ENAP) ainsi qu'au Conservatoire de musique de Montréal qui se trouve au 4750, avenue Henri-Julien (H2T 3E5).

Il est à noter que la tribune jeunesse et le show festif se dérouleront au Théâtre Berri (1280 Rue Saint-Denis, Montréal).

Kiosque d'information

Inscription tardive ? Objets perdus ? Besoin d'information ? Signalement d'une urgence ? Durant l'École d'été, des membres de l'équipe de l'INM seront présents au kiosque d'information pour vous aider et répondre à vos questions.

Mercredi 9 août 2017 | 18h à 20h30

Hall de l'École nationale d'administration publique

Jeudi 10 août 2017 | 8h30 à 15h

Hall de l'École nationale d'administration publique

Vendredi 11 août 2017 | 8h30 à 15h

Hall de l'École nationale d'administration publique

Samedi 12 août 2017 | 8h30 à 15h

Hall de l'École nationale d'administration publique

Vestiaire

Si vous désirez déposer vos bagages à votre arrivée, avant de vous rendre à votre lieu d'hébergement ou encore lors de la journée de votre départ, présentez-vous au kiosque d'information. Nous pourrons y entreposer temporairement vos effets personnels.

Accès Internet

Un accès Internet sans fil sera disponible durant toute l'École d'été et sera fourni par l'ENAP.

Utilisateur : inm-ée2017

Mot de passe : 48dunyyz

Breuages

Du café sera disponible sur place à partir du jeudi 10 août 2017. Attention: afin de limiter le gaspillage inutile et de limiter notre empreinte écologique, apportez votre tasse tout au long de l'École d'été. Aucun contenant ne sera distribué sur place.

Repas

Votre inscription comprend 3 dîners (jeudi 10 août, vendredi 11 août et samedi 12 août). Vous pouvez également apporter votre propre lunch.

Il est à noter qu'il y aura un 5@7 le jeudi 10 août 2017. Il y aura la possibilité de se procurer des consommations à bas prix.

Avant de partir de l'École d'été

N'oubliez pas de nous remettre au kiosque d'information votre cocarde afin que nous puissions la réutiliser lors d'une prochaine édition.

Évaluation

Nous vous enverrons par courriel un questionnaire d'évaluation pour connaître votre appréciation de la 14e édition de l'École d'été. Merci de le remplir afin de nous permettre d'améliorer l'événement.

INFORMATION SUR L'ÉCORESPONSABILITÉ DE L'ÉVÉNEMENT

L'Institut du Nouveau Monde (INM) a une tradition d'écoresponsabilité lors de l'organisation de ses Écoles d'été, d'hiver et itinérante. L'École d'hiver Spéciale Sommet qui s'est tenue en janvier 2013 a été classifiée niveau 2 selon les normes d'écoresponsabilité du Bureau des normes du Québec. Cela nous a permis de valider bon nombre de bonnes pratiques déjà mises en place systématiquement... et d'aller encore plus loin!

La 14^e édition de l'École d'été ne fera donc pas exception et plusieurs mesures sont prises pour garantir le respect de l'environnement, tout en favorisant des retombées sociales et communautaires.

Voici quelques-unes des mesures mises de l'avant cette année :

Choix du lieu

Le site de l'École d'été 2016 est situé à proximité des principaux services de transports en commun. L'ÉNAP, le Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec et le Théâtre Berri sont autant de lieux qui sont accessibles en métro, en autobus et via le système de trains de banlieue.

Les sites sont équipés de systèmes de recyclage fonctionnel. Vous êtes invités à utiliser les bacs de recyclage et de compostage le cas échéant, et à restreindre votre utilisation des poubelles, afin de limiter votre impact environnemental.

Achats et production

Les cahiers du participant sont imprimés sur du papier recyclé à 100 %, certifié FSC. L'encre utilisée est à base végétale. La quantité est estimée au strict minimum afin d'éviter le gaspillage (votre cahier du participant est précieux, ne le perdez pas).



Les cocardes sont réutilisées d'un événement de l'INM à l'autre. N'oubliez pas de rapporter la vôtre!

Alimentation

Des options végétariennes sont offertes à tous les repas servis.

Le café que nous servons sur place est équitable et biologique. C'est grâce à un partenariat avec Café Rico et la Coop coffees que nous sommes en mesure de le faire!

Attention, nous ne remettons pas de bouteilles d'eau ni de gobelet jetables pour le café lors des repas. Nous vous encourageons donc à utiliser des tasses ou gourdes réutilisables lors de l'événement. Apportez la vôtre!

Réduction des émissions de gaz à effet de serre

La principale source d'émission de gaz à effet de serre (GES) lors d'un événement est le transport. Vous poserez un geste important en profitant du covoiturage, des transports en commun et du transport actif pour venir à l'École d'été.

De nombreux stationnements à vélo sont disponibles sur le site de l'École d'été. Ils n'attendent que votre vélo!

L'équipe fait également des efforts pour limiter ses déplacements en voiture et favoriser l'utilisation des transports en commun.



SOYEZ BREF ET DIRECT

Exprimez votre opinion le plus clairement et succinctement possible afin que d'autres puissent avoir le temps de s'exprimer.

ATTAQUEZ LES IDÉES ET NON LES PERSONNES!

Écoutez respectueusement l'opinion des autres. Si vous n'êtes pas d'accord, vous avez le droit de le dire tout en étant poli.

OSEZ PRENDRE LA PAROLE ET SOYEZ OUVERT À LA DIVERSITÉ


Vous avez une part de responsabilité dans le succès des activités. Réagissez quand on vous le demande et ayez l'ouverture d'esprit nécessaire pour entendre des idées qui ne sont pas les vôtres.

QUAND LES COMMENTAIRES SONT PERTINENTS, PARTAGEZ-LES AVEC L'ENSEMBLE DU GROUPE !

Évitez les discussions ou les commentaires avec vos voisins, car cela nuit à l'écoute des invités.

SOYEZ PONCTUEL ET RESPECTEZ VOS CHOIX D'ACTIVITÉ

Rendez-vous à l'heure aux activités que vous avez choisies. Si vous arrivez en retard, soyez discret. Ne vous promenez pas d'une salle à l'autre pendant une même plage horaire.

Métro, fier partenaire de  ÉCOLE
D'ÉTÉ

Je suis JEUNE, ENGAGÉ et INFLUENT.



Je suis **MÉTRO**

Tout comme les 1 252 000 lecteurs dans
la grande région de Montréal.

métro 
journalmetro.com