

L'ÉCOLE D'ÉTÉ DE L'INSTITUT DU NOUVEAU MONDE

UNE ÉCOLE D'ÉDUCATION
À LA CITOYENNETÉ
POUR LES JEUNES!

BILAN

9 AU 12 AOÛT 2017

ENAP – CONSERVATOIRE DE MUSIQUE ET D'ART DRAMATIQUE DU QUÉBEC À MONTRÉAL



5605, avenue de Gaspé, bur. 404
Montréal (Québec) H2T 2A4
1 877 934-5999
514 934-5999

inm.qc.ca

TABLE DES MATIÈRES

L'École d'été 2017 en bref	4
Dix faits saillants de l'édition 2017	6
Dix facteurs de succès de l'École d'été 2017	6
L'impact de l'École d'été chez les jeunes	7
La participation des jeunes	9
La programmation de l'École d'été 2017	18
Le thème	18
Les activités Les activités de l'ÉE 2017	18
Les intervenants et intervenantes	21
Les communications de l'École d'été 2017	22
En route vers la 15 ^e édition de l'École d'été de l'INM	25
L'Institut du Nouveau Monde	26
ANNEXE I – Les activités de l'École d'été	27
ANNEXE II – Les conférenciers, les panélistes et les animateurs	31
ANNEXE III – Les partenaires, les parrains et les commanditaires	39
ANNEXE IV – L'équipe de l'École d'été	41
ANNEXE V – Lettre ouverte aux citoyennes et aux citoyens d'aujourd'hui et de demain ..	42
ANNEXE VI – Profil Exploration - Carte du parcours des participants	44

CRÉDITS

Coordination du bilan et rédaction générale : **Louis-Philippe Lizotte**

Appui à la rédaction : **Sarah Sultani, Mathieu Arsenault,**

Roxanne Bernier, Mellie Babin

Révision linguistique : **Vincent Lacharité-Laframboise**

Design graphique : **Francis Huot, Adelene Frissou**

Photographies : **Alexandre Claude**

1. L'ÉCOLE D'ÉTÉ 2017 EN BREF

L'École d'été est un événement qui permet de s'engager tout en développant ses compétences civiques et en expérimentant diverses formes de participation citoyenne. Participer à l'École d'été, c'est aller à la rencontre d'une diversité de personnalités publiques telles que des journalistes, des politiciens, des chercheurs et des artistes pour s'inspirer, influencer et s'engager! Et surtout, c'est un moment pour les jeunes de se faire entendre, de proposer des innovations, de contribuer activement aux débats et de résoudre des enjeux d'actualité.

L'INM a choisi le thème Génération d'impact pour l'édition 2017 de l'École d'été. La programmation se déclinait ainsi comme une invitation à la réflexion. Quelles sont les meilleures stratégies pour une transformation sociale, pour mobiliser un maximum de personnes, pour devenir un acteur de changement ? Quel leadership les jeunes peuvent-ils exercer ? Comment un projet local peut-il avoir un impact global ? Génération d'impact était aussi un appel à générer des actions, des projets, des idées, de l'innovation, des plaidoyers, des oeuvres artistiques qui répondent aux problématiques de notre époque.

Au final, l'École d'été a réuni plus de 175 invités au sein de 36 activités organisées et portées par l'INM. 309 jeunes se sont inscrits et ont ainsi pu profiter de l'École d'été. Une autre quarantaine de jeunes s'est ajoutée le temps de la Journée internationale de la jeunesse organisée par la Coalition de l'engagement jeunesse dont l'INM est membre. Ces jeunes ont exprimé leurs idées, créé des campagnes de sensibilisation, développé leurs projets d'entrepreneuriat social ou encore alimenté le Webzine de l'École d'été.

Voici quelques statistiques sur l'événement 2017 et les années antérieures, ainsi que les faits saillants et les facteurs de succès de l'École d'été.

TABLEAU 1 : ÉVOLUTION DE LA PROGRAMMATION DE L'ÉCOLE D'ÉTÉ

	2013	2014	2015	2016	2017
Activités	40	40	41	25	36
Conférenciers, mentors, artistes	185	163	147	65	172
Conférenciers internationaux	1	1	0	0	2
Bénévoles	38	42	31	43	45

TABLEAU 2 : RAYONNEMENT DE L'ÉCOLE D'ÉTÉ DANS LES MÉDIAS

2017	
7	Publicités dans les médias
18	Total des mentions dans la presse
12 000	Adeptes de la page Facebook de l'INM
9 000	Abonnés du compte Twitter de l'INM (@INM_voix)
600	Abonnés du compte Instagram de l'INM (@inm_voix)
80	Amis sur le compte Snapchat de l'INM (inm_voix)
4 000	Personnes ont vu le filtre de l'événement
1	Magazine web
18 000	Personnes ciblés par campagnes directes

1.1. Dix faits saillants de l'édition 2017

1. Un événement ayant mobilisé 550 personnes : 172 conférenciers, mentors, artistes et animateurs, 45 bénévoles, les 24 membres de l'équipe de l'INM, et 309 participants provenant des quatre coins du Québec et d'ailleurs dans le monde.
2. Un taux de satisfaction des participants envers l'événement de 94 %. L'École d'été maintient, année après année, la barre haute en répondant aux attentes des jeunes.
3. Une École d'été qui s'est associée à la Journée internationale de la jeunesse de la Coalition de l'engagement jeunesse pour l'organisation d'activités communes. Une quarantaine de jeunes supplémentaire a pu découvrir l'engagement jeunesse!
4. Une Tribune jeunesse en guise de clôture, pour faire rayonner la voix des jeunes au sein de la société civile. Organisée en collaboration avec la Coalition de l'engagement jeunesse, elle a réuni neuf personnalités de la société civile, politique et économique venues commenter et s'engager auprès des jeunes.
5. Une ouverture dynamique pour s'interroger sur l'impact des jeunes dans la société avec Alanis O'Bomsawin, Alexandre Jardin, Christine Beaulieu et Louis T.
6. Plus d'une dizaine d'ateliers de développement de compétences citoyennes pour outiller les jeunes à traverser une semaine intense en réflexions, actions et manifestations culturelles!
7. Une préoccupation constante de faciliter la participation de jeunes éloignés de la participation citoyenne (jeunes en difficulté, autochtones, jeunes issus de l'immigration).
8. Un lieu inspirant et adapté pour recevoir nos participants et participantes grâce à nos partenaires hôtes : l'École nationale d'administration publique, le Conservatoire de musique et d'art dramatique et l'Université du Québec.
9. Les performances artistiques et musicales qui ont ponctué l'ensemble de l'École d'été. Un grand merci aux musiciennes et aux musiciens ainsi qu'à notre artiste en résidence!
10. L'appui d'une quarantaine de partenaires qui, grâce à leur soutien financier ou en services, ont permis la réalisation d'une École d'été dynamique et inspirante et ont facilité la participation de centaines de jeunes.

1.2. Dix facteurs de succès de l'École d'été

Le caractère non partisan de l'INM, sa notoriété établie et sa réputation de professionnalisme;

La diversité d'origine et de provenance des participants;

La variété des activités au programme, tant sur le plan des thèmes et des conférenciers que sur le plan des méthodes;

Le programme de parrainage des participants;

Le travail d'une équipe d'organisation expérimentée et audacieuse;

L'esprit d'innovation dans les méthodes d'animation et de recrutement;

Les bonnes relations avec les partenaires et les commanditaires;

La nature festive de l'événement;

Une logistique réactive et alerte sur le terrain;

L'obligation de résultat liée aux profils ou aux activités délibératives.

2. L'IMPACT DE L'ÉCOLE D'ÉTÉ CHEZ LES JEUNES

L'École d'été de l'INM est un événement jeunesse d'envergure nationale réunissant annuellement des centaines de jeunes de 15 à 35 ans. Elle se présente sous la forme d'une école de participation citoyenne favorisant l'acquisition de connaissances et de compétences civiques. Cette école comporte des volets éducatifs, délibératifs, ludiques et artistiques. L'événement est un lieu de rencontre privilégié qui favorise le dialogue entre les régions, les cultures et les générations et qui permet un échange direct avec des décideurs politiques, socioéconomiques et communautaires.

L'École d'été a pour objectifs de transmettre aux participants les connaissances et les compétences nécessaires à l'exercice d'une citoyenneté active et de susciter leur intérêt pour l'engagement social. L'événement contribue à l'avancement de la société québécoise en favorisant le renouvellement des idées, notamment par les jeunes. La démarche éducative de l'École d'été repose sur trois pôles : **informer – débattre – proposer**. L'École d'été informe au moyen de conférences, de tables rondes, d'ateliers et d'une documentation claire et étoffée. Elle favorise le débat en élaborant diverses activités délibératives pour que les participants confrontent leurs idées avec celles des autres. Enfin, elle invite les participants à proposer des idées, des pistes d'action et des projets pour résoudre divers problèmes auxquels le Québec et le monde sont confrontés.

Depuis 2004, c'est désormais plus de 6250 jeunes qui se sont présentés sur les bancs de notre école de participation citoyenne. Avec un taux de satisfaction de 94 %, la 14^e édition maintient une réputation d'excellence et toute sa pertinence auprès des jeunes. Il s'agit du plus grand rassemblement jeunesse de ce type au Québec.

2.1. Développer les compétences citoyennes

Par le biais de l'École d'été, nous visons notamment à ce que les participants développent des compétences citoyennes.

L'impact principal de l'événement à ce niveau est de susciter de nouvelles pistes de réflexion (99% entièrement ou plutôt d'accord). Le participant est à même de développer une meilleure compréhension des enjeux abordés (94%). Cette édition a stimulé une saine curiosité et l'intérêt pour les enjeux de société auxquels sont confrontés le Québec et le monde. S'informer constitue la première étape de la démarche citoyenne des jeunes. À partir de là, ceux-ci sont plus à même de comprendre et de développer une prise de position sur les différentes problématiques et solutions.

Les jeunes sont également d'accord pour dire que l'événement permet le développement d'une meilleure capacité d'analyse (87%), leur sens critique (86%) et leur capacité à innover (86%). Ils se sentent incités suite à l'événement à partager leurs idées (89%). Ces compétences sont toutes essentielles à l'exercice démocratique. Ces compétences sont jugées utiles par les jeunes alors que 92% pensent appliquer les habiletés acquises dans le cadre de leurs études ou de leur travail. Par l'acquisition des compétences, les jeunes se mettent en mode solution, prennent position et contribuent au débat public.

2.2. Engagement des jeunes

En permettant l'expérimentation de diverses formes de participation citoyenne lors de ses Écoles d'été, l'INM a à cœur que les jeunes s'engagent concrètement par la suite. Et ce goût de l'engagement est transmis à nos participants qui ressortent avec des propositions et des projets concrets.

La participation à l'École d'été semble clairement être un incitatif à l'engagement citoyen. En effet, les répondants ont affirmé être entièrement et plutôt d'accord que leur participation les incite à poser des gestes concrets dans la société (95%) et à faire davantage de recherches sur les enjeux abordés (90%). Ils ont également découvert que nous pouvons gérer collectivement les enjeux dans notre société (86%) et que la délibération est une bonne façon de dénouer les enjeux sociaux (85%). Cet événement leur a permis également d'avoir confiance qu'ils peuvent influencer les débats publics ou les preneurs de décisions (85%). Aussi, l'École d'été a un impact positif sur la participation électorale, bien que ce ne soit pas son focus principal : 67% estiment que cela les a encouragés à voter lors des prochaines élections.

Finalement, plus des deux tiers (83%) des participants et participantes désirent poursuivre la mise en œuvre des projets qu'ils ont commencé à développer dans les profils. Certains et certaines se sont par ailleurs engagés concrètement dans d'autres projets proposés par l'INM et ses partenaires, dont la démarche jeunesse sur le Vivre-Ensemble. L'INM aimerait d'ailleurs rendre les possibilités d'engagements plus claires auprès des jeunes à la suite de l'École d'été. La volonté manifestée des jeunes à vouloir concrétiser leurs actions et réflexions mérite d'être répondue.

L'évaluation indique un impact positif pour l'engagement des jeunes. De surcroît, cet engagement se concrétise sous plusieurs formes, à l'image des profils de participation citoyenne que l'INM propose aux jeunes lors de son événement.

L'édition 2017 a visiblement bien su équilibrer l'expérience proposée aux jeunes : tant la satisfaction globale de l'événement que les objectifs de développement des compétences citoyennes et de l'engagement civique obtiennent des scores élevés.

2.3. Résultats des profils

2.3.1. Profil Innovation

Lors du Profil Innovation - Démocratie numérique, les participants ont pu expérimenter et vivre les pratiques collaboratives proposées par le collectif OuiShare.

Les jeunes ont identifié différentes problématiques, dont la principale est le manque de connaissances et de sensibilisation à la démocratie numérique. Plusieurs outils existent déjà, mais encore faut-il les connaître et s'intéresser aux enjeux citoyens et politiques. Une composante qui manque dans le parcours scolaire des jeunes. L'inclusion sociale et générationnelle est une seconde problématique identifiée par les jeunes. Il faut favoriser un large accès aux outils démocratique pour espérer s'en servir efficacement. La fracture numérique demeure une réalité bien présente au Québec et il faut la combler.

Les participants du profil ont présenté le fruit de leur réflexion dans le cadre d'une lettre ouverte lue lors de la Tribune jeunesse. À travers cette lettre, ils ont exprimé leur constat sur l'état actuel de la démocratie numérique et ce qu'ils rêveraient de voir émerger dans les prochaines années pour retrouver le goût de l'engagement démocratique.

Voici une sélection de leurs propositions pour donner le goût de la démocratie à leur génération :

- Une plus grande accessibilité des données publiques et leur vulgarisation, à travers des initiatives comme les "hackathons", afin de faciliter les veilles citoyennes
- Une protection assurée par les gouvernements de l'utilisation des données par des réseaux de communication privés ainsi que la protection par des comités indépendants de l'utilisation des données par les gouvernements
- La systématisation des consultations citoyennes en ligne pour co-construire les décisions et non pour mieux les faire accepter. Ces consultations doivent être accompagnées d'un travail de terrain pour contrer l'exclusion.
- Accélération de la recherche sur la reconnaissance des identités numériques

La lettre ouverte complète est disponible en annexe du bilan.

2.3.2. Profil Communications

Le Profil Communications fait vivre l'expérience d'une salle de rédaction aux jeunes. Les participants, accompagnés par des mentors chevronnés, ont approfondi leur connaissance du journalisme et du milieu de l'information en général. Les techniques, trucs et conseils ont été mis en pratique sur le vaste terrain de jeu que représente l'École d'été. Pendant les trois jours de l'École d'Été, les participants ont couvert les nombreuses activités et ont documenté le tout avec des photos, des articles et des reportages audio. Tout leur travail a été publié au fur et à mesure sur le Webzine de l'École d'été!

Voici quelques exemples de leurs productions :

- *Savoir regarder à travers les « lunettes du doute »*, article de Yohann Piquet
- *Portrait de Naël Shiab, grand reporter des bases de données*, entrevue réalisée par Yeva Hakobyan et Cedrick Duplantie
- *Conférences éclair : les femmes abattent les barrières*, entrevue audio réalisée par Kharoll-Ann Souffrant, Mounia Djaout, Susana Montufar et Amine Sadeg

Pour savoir, rendez-vous sur : <http://inm.qc.ca/webzine/>

2.3.3. Profil Mobilisation

Lors du Profil Mobilisation - Vivre ensemble, les participants ont pu entendre les témoignages de mentors sur la discrimination à l'embauche subie par les minorités racisées. Une fois le thème exploré, les jeunes ont en main toutes les informations nécessaires pour identifier les messages clés et la cible de leur campagne de sensibilisation.

En développant l'argument qu'une équipe diversifiée apporte un meilleur rendement, différents messages clés ont été déclinés. Notamment, les participants ont souligné qu'une équipe diversifiée favorise:

- l'innovation et la créativité,
- le développement de nouveaux marchés,
- la capacité d'attraction
- l'élargissement des réseaux de consommateurs.

Ce processus de création collective a également ouvert la porte à quelques slogans et idées d'identité visuelle pour la campagne.

Des expertes en communication les ont guidés et orientés dans leurs choix. Résultats finaux : trois campagnes adressées aux patrons de petites et moyennes entreprises mettant en valeur les avantages de la diversité en milieu de travail.

Suite à l'École d'Été, le partenaire du profil, la coopérative Belvédère Communications, a produit des visuels pour illustrer la campagne développée par les participants.



2.3.4. Profil Entrepreneuriat

Le Profil Entrepreneuriat, développé et animé par l'Esplanade, encourage les participants à travailler ensemble sur des projets collectifs ayant des impacts sociaux sur les gens.

Ce profil a permis aux participants de vivre le processus de développement d'un projet entrepreneurial en accéléré. Grâce à la présentation d'outils et aux témoignages de plusieurs entrepreneurs sociaux, les jeunes ont même pu mettre en œuvre directement ce qu'ils ont appris par le biais d'exercices pratiques.

En groupe, ils ont identifié les problèmes ou sujets qui les interpellaient et qui nécessitaient pour eux la création d'un projet entrepreneurial. Les seules contraintes imposées étaient la territorialité et l'identification d'une population cible. En tout, huit thèmes ont été sélectionnés par les jeunes.

Puis, des projets concrets ont été avancés par les jeunes. En suivant les étapes clés de l'entrepreneuriat social, ils ont posé les bases nécessaires pour transformer une idée en projet.

Voici les cinq thèmes desquels des projets inspirants ont émergé :

- **Éducation**

Développer des modèles pour aider les auto-apprenants et favoriser un mode alternatif d'éducation.

- **Vivre ensemble**

Renforcer le tissu social par le biais d'échanges entre les nouveaux arrivants. Le projet veut mettre en valeur une perspective de diversité et de rapprochement des communautés. Élaborer un programme pour développer le sentiment d'appartenance des nouveaux arrivants à leur entreprise.

- **Environnement**

Accompagner les festivals dans le développement et l'implantation des processus « zéro déchet ».

Développer un programme pour diminuer les déchets produits par les industries et pour les sensibiliser à la protection de leur environnement

- **Femmes**

Ouvrir un café spécialement pour lutter contre l'isolement et développer l'entraide entre les mères monoparentales

- **Nouvelles technologies**

Créer une campagne de sensibilisation pour lutter contre la dépendance et la surutilisation des médias sociaux par les jeunes.

2.3.5. Profil artistique

Le Profil artistique permet aux participants d'user de leur créativité et de développer leur fibre artistique. Que ce soit à partir d'un talent ou d'une spécialité artistique ou que ce soit une première expérience, les jeunes étaient amenés à explorer et créer une oeuvre collective.

Plusieurs ateliers ont jalonné le profil pour leur faire découvrir des projets artistiques ou des disciplines inspirantes : le danga, le concept des filters, [movimento], Regard9... Le but était de les faire réfléchir, individuellement et collectivement, à l'art comme moyen de mise en relation avec sa communauté et comme outil d'expression citoyenne.

Tout au long de ces trois jours, les participants ont pu créer une oeuvre évolutive qui a pris forme lors de l'École d'été. À travers plusieurs performances surprises, ils ont sollicité les autres participants dans leur démarche artistique. Par exemple, munis de pancartes, ils ont fait plusieurs manifestations silencieuses avec des revendications évolutives. Les autres participants ont contribué à leur oeuvre. Une démarche permettant ainsi d'allier jeu théâtral et prise de parole citoyenne.

Tout ce travail a abouti à la présentation d'une pièce artistique en trois volets dans le cadre de la Tribune Jeunesse. Une oeuvre qui a permis de s'interroger sur la place de l'individualisme et de l'action collective dans notre société. Un message fort et inspirant de participation citoyenne !

2.3.6. Profil Exploration

Le Profil Exploration a pour but de faire découvrir et réfléchir les participants à une thématique en allant directement sur le terrain expérimenter et rencontrer des acteurs. Cette année, la thématique était d'explorer la ville de Montréal sous l'angle des différentes communautés culturelles qui ont façonné et fait évoluer la métropole. Cela a permis aux participants d'en connaître davantage sur l'héritage de ces différentes communautés tout en saisissant mieux les enjeux contemporains liés à l'immigration et au développement de la ville.

Un trajet sur trois jours qui a mené à plusieurs arrêts et découvertes. Il y a d'abord eu l'Espace Ashukan pour parler de l'importance des peuples autochtones dans l'histoire de Montréal. Puis, il y a eu la visite de Griffintown et de son quartier industriel, un héritage irlandais. Parcourir le boulevard Saint-Laurent permet de découvrir successivement les communautés chinoise, juive, grecque, portugaise et italienne. Finalement, un artiste calligraffitiste a présenté sa murale relatant les vagues d'immigration récente de Montréal. (Carte du parcours des participants en annexe)

Tout au long du parcours, les animateurs ont encouragé les participants à prendre des photos des lieux et personnes qu'ils rencontraient. Pour retracer ce qu'ils ont vécu, le dernier jour, les participants ont écrit un texte ensemble qui décrivait leurs impressions et leur expérience. Pour la tribune jeunesse, ils ont présenté, en images et en paroles, leurs impressions et leurs réactions par rapport à l'influence des communautés culturelles sur l'évolutions de Montréal. (Diaporama de leur présentation en annexe)

2.3.7. Profil Leadership participatif

Le Profil Leadership participatif est une invitation à développer ces capacités comme leaders. Tout au long de ce profil, les participants ont pratiqué le leadership participatif. À partir d'une activité évolutive en fonction des besoins du groupe, les jeunes partagent réflexions et émotions pour apprendre à se connaître et travailler ensemble.

Au bout des trois jours, les participants ont collectivement décidé d'une animation en introduction de la Tribune jeunesse. Ils ont ainsi incité les personnes rassemblées à prendre le temps de confier leur rêve et leur aspiration à une autre personne qu'elle ne connaissaient pas. Ils ont conclu par un moment de rigolade collective qui a eu pour effet de créer une complicité entre toutes ces personnes réunies.

Cette introduction a été faite avec beaucoup de talent par des jeunes qui, pour certains, parlaient pour la première fois au micro devant une foule. C'était surprenant et rafraîchissant, parfait pour introduire la Tribune jeunesse en clôture de l'École d'Été.

2.4 Parole aux jeunes

L'INM recueille également les commentaires des jeunes quant à l'expérience vécue lors de l'École d'été. Au-delà des statistiques, les jeunes expriment encore mieux que nous comment ils ont vécu leur expérience et ce qu'ils souhaitent en faire ! Place à quelques témoignages récoltés auprès des jeunes.

Quelques commentaires des jeunes :

- Il aurait été intéressant que certains ateliers participatifs se répètent, car il y en avait plusieurs très intéressants (surtout dans le premier bloc) et le choix était plus que déchirant.
- L'accès aux experts et personnalités publiques dans différentes sphères de l'engagement citoyen
- La variété est décidément un des points forts avec la disponibilité des intervenants et la possibilité de parler devant tous.
- Les profils c'est une grande réussite pour moi ! L'idée de produire pendant l'école quelque chose m'a beaucoup plu ! Ainsi j'ai eu le sentiment d'être utile !
- La table ronde «Information sous tension» a répondu à toutes mes questions et m'a donné plusieurs idées pour développer des projets en lien avec l'éducation aux médias socionumériques.
- L'Institut du Nouveau Monde est une opportunité à dévorer de discours, d'opinion et de débat. Hautement formateur, cet événement allie débats collectifs, échanges en groupes restreints et proximité avec les conférenciers, vraiment, un trio gagnant ; je me suis sentie en confiance et surtout à ma place.
- Je suis vraiment très reconnaissant d'avoir pu participer à l'école d'été gratuitement. Je retire de cette participation beaucoup de volonté et de détermination, car j'ai pu voir que les réponses à mes doutes faisaient sens. Ça m'a aidé à retrouver confiance en moi suite à des épreuves exigeantes et complexes que je traverse.
- C'était une première expérience pour moi et ce ne sera certainement pas la dernière!
- L'école d'été m'a permis d'enrichir mes connaissances et de rencontrer de nombreuses personnes avec des expériences de vie intéressantes et inspirantes.
- J'ai vraiment adoré l'École d'été, ça m'a permis de constater qu'il y a beaucoup d'autres jeunes qui s'impliquent dans la société.
- J'étais très satisfaite de l'ambiance conviviale de l'école d'été. Le temps a passé très vite. J'aimerais revivre cette expérience l'année prochaine.
- Mon expérience à l'École d'été m'a permis d'acquérir de nouvelles habiletés personnelles et de foncer avec plus de certitude.

3. LA PARTICIPATION DES JEUNES

Plus de 300 jeunes âgés de 15 à 35 ans étaient réunis dans le cadre de cette 14e édition de l'École d'été, qui s'est déroulée du 9 au 12 août à l'ENAP – Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec à Montréal autour du thème Génération d'impact. La diversité des profils de participants fut sans aucun doute un des aspects positifs de cette dernière édition! Cette diversité bien présente à l'événement fut le reflet des partenariats développés avec de nombreuses organisations. L'École d'été a accueilli des participants de plusieurs régions du Québec et ailleurs dans le monde ainsi que des jeunes en provenance des communautés des Premières Nations et des groupes racisés. Cette diversité est fondamentale au succès de l'événement puisqu'elle contribue à la richesse des échanges et permet aux jeunes d'élargir leur compréhension des divers enjeux de notre société.

Quelques statistiques

Le tableau 3 présente la répartition des participants de l'École d'été par groupe d'âge. Lors de cette dernière édition, 73 % des jeunes étaient âgés de 15 à 29 ans. Le nombre de jeunes âgés de 30 à 35 ans et le nombre d'observateurs sont demeurés dans des proportions similaires aux éditions précédentes de l'École d'été.

La tranche d'âge 15-19 ans a encore cette année augmenté comparativement aux dernières éditions. En effet, on constate que 32% des jeunes étaient âgés de moins de 19 ans. Ce résultat est certainement lié à des collaborations avec les écoles secondaires, commissions scolaires et programmes d'engagement jeunesse pour adolescents. Nous notons aussi pour une première année la présence de jeunes de 14 ans et moins. Cette présence d'un public plus jeune s'explique par le partenariat avec l'organisme Iciéla qui vise à encourager l'engagement citoyen des jeunes dans la promotion du dialogue interculturel chez les 12-17 ans.

TABLEAU 3 : RÉPARTITION (%) DES PARTICIPANTS INSCRITS PAR GROUPE D'ÂGE

Groupe d'âge	2013	2014	2015	2016	2017
14 ans et moins					1,9
15-19 ans	9,3	9,4	17	22,3	30,1
20-24 ans	27,1	24,2	26	25,1	19,4
25-29 ans	30,7	32,8	29,4	29,2	23,3
30-35 ans	19,8	21,1	14,1	15	18,1
36 ans et plus	5,1	12,5	8,5	8,4	7,1
Âge non précisé	8,1	0	4,9	0	0

Le tableau suivant présente la répartition des participants par région administrative. Nous observons la présence de jeunes de 13 régions du Québec sur 17. Par contre, la proportion de jeunes provenant de la région de Montréal continue d'augmenter avec une présence majoritaire à plus de 65%. Nous travaillons tout de même activement à accroître la participation de jeunes québécois hors Montréal. Ceux-ci constituaient, cette année, plus de 24% du public. L'appui de partenaires de mobilisation régionaux, notamment les carrefours jeunesse-emploi ainsi que des partenaires de mobilisation nationaux tels que l'Union étudiante du Québec et le Syndicat canadien de la fonction publique a facilité la participation de jeunes québécois de l'extérieur de Montréal.

Nous avons encore une fois eu une belle délégation de participants provenant de l'extérieur du Québec (10%). Un appui de la Fondation du Grand Montréal a facilité la participation de jeunes Canadiens vivants à l'extérieur du Québec. Grâce à cet appui, nous avons pu offrir des bourses de mobilité et couvrir les frais d'inscription de jeunes de l'Ontario, de l'Alberta, du Manitoba et du Nouveau-Brunswick. Nous avons aussi compté sur l'appui à la mobilisation par La Fédération de la jeunesse canadienne-française qui regroupe onze membres associatifs jeunesse de neuf provinces et deux territoires du Canada. Enfin, encore cette année, l'Office franco-québécois pour la jeunesse a parrainé et appuyé la participation d'une délégation de jeunes Français.

TABLEAU 4 : RÉPARTITION (%) DES PARTICIPANTS INSCRITS PAR RÉGION ADMINISTRATIVE

Région administrative	2013	2014	2015	2016	2017
Abitibi-Témiscamingue	2	1,6	0,2	0	0
Bas-Saint-Laurent	0,2	0,4	0	0,3	1,6
Capitale-Nationale	0,5	5,1	2,2	1,5	2,6
Centre-du-Québec	1,7	0,4	0,5	0,9	0
Chaudière-Appalaches	3,2	0	1,5	0	0
Côte-Nord	3,4	0,8	0,5	1,6	1
Estrie	0,7	2,7	2,2	1,6	2,6
Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine	0,5	0,4	0	0,3	0
Lanaudière	1	1,2	5,1	0,6	1,6
Laurentides	2,7	2,3	2,4	1,7	1
Laval	2,7	3,5	6,6	2,6	4,2
Mauricie	2,2	0,4	1	1,6	0,3
Montérégie	6,6	12,5	8	5,6	4,9
Montréal	47,8	48,8	48,9	54,6	65,7
Nord-du-Québec	0,2	0	0,5	0,3	0,6
Outaouais	1,2	2	1,9	2	3,6
Saguenay-Lac-Saint-Jean	3,4	3,9	1,5	0,3	0,3
Hors du Québec	17,1	14,1	12,7	25,7	10
Région non précisée	2,9	0	4,4	0	0

Dans le cadre de cette 14^e édition, nous avons également noté une belle diversité au niveau de l'origine ethnoculturelle des participants. En effet, 4 % des participants inscrits étaient des jeunes en provenance de communautés autochtones (Montagnais-Innus, Atikamekw, Cris, Algonquins et Inuits). Grâce à la subvention reçue du Secrétariat aux affaires autochtones, nous avons pu offrir des places gratuites destinées aux jeunes autochtones et faciliter leur déplacement en offrant des bourses de mobilité. De plus, la présence d'organisations autochtones sur le Comité de l'École d'été 2017 (DESTINations, Wapikoni Mobile, Femmes autochtones du Québec) et le démarchage auprès d'une quarantaine d'organisations travaillant avec des autochtones à travers le Québec a grandement facilité la mobilisation des jeunes autochtones ainsi que l'établissement d'une programmation portant sur leurs intérêts.

De plus, 30 % des participants se sont identifiés comme faisant partie d'une minorité visible. Certains parrainages, dont celui offert par la Fondation Carold et le ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion, ont facilité la participation de jeunes issus de l'immigration ou de groupes racisés. Nous avons collaboré avec plusieurs organismes pour mobiliser ces jeunes : la Fondation Filles d'Action, le CARI St-Laurent, le Forum Jeunesse de Saint-Michel ainsi que le programme Force de filles, Forces du Monde du Y des femmes de Montréal. Par ailleurs, nous constatons une présence plus importante de femmes (60%) que d'hommes (40%). Cela peut être attribué entre autres à certains des partenariats nommés précédemment qui travaillent à susciter l'engagement de jeunes femmes.

Dans le cadre de nos Écoles d'été, nous rejoignons un nombre grandissant de jeunes professionnels. Bien que la majorité de participants était étudiants (occupation principale à 60 %), 29% des participants étaient des jeunes salariés ou des travailleurs autonomes. 5 % des participants étaient sans emploi ou à la recherche d'un emploi. L'École d'été peut donc devenir pour certains une opportunité pour parfaire leurs connaissances sur certains enjeux de notre société, pour développer des compétences civiques ou un projet et même élargir leur réseau tant personnel que professionnel.

Les partenariats

Ces résultats n'auraient pu être atteints sans la mise en place d'ententes de collaboration avec des établissements scolaires, des organismes jeunesse et organisations nationales qui œuvrent auprès d'une diversité de publics et qui souhaitent offrir aux jeunes une opportunité concrète d'éducation à la citoyenneté et d'engagement. Leur apport est primordial pour assurer l'accessibilité à l'École d'été et faciliter la participation des jeunes de tous les horizons.

Plusieurs de ces ententes de partenariat s'inscrivent dans le cadre du programme de parrainage. Celui-ci permet à des participants de bénéficier d'un soutien financier pour couvrir en partie ou en totalité les frais d'inscription à l'École d'été, les coûts d'hébergement et de transport. Au total, 28 partenaires ont participé au programme de parrainage. Parmi ceux-ci, nous retrouvons des établissements scolaires, des organisations nationales, des organisations communautaires, des programmes d'engagement jeunesse et même... un

individu! Aussi, 18 députés de l'Assemblée nationale ont appuyé la participation de jeunes grâce au programme Soutien à l'action bénévole.

Nous remercions chaleureusement l'ensemble des partenaires et des élus parrains qui ont contribué à rendre cet événement le plus accessible possible et qui ont contribué largement à la promotion et à la mobilisation des jeunes (vous trouverez, en annexe 3, la liste des partenaires et élus parrains). Enfin, grâce à ces ententes, près de 80 % des participants de l'École d'été 2017 ont bénéficié d'une place parrainée. En effet, nous avons offert 248 places parrainées aux jeunes! Un succès!

4. LA PROGRAMMATION DE L'ÉCOLE D'ÉTÉ 2017

4.1. Le thème

Génération d'impact, le thème de l'édition 2017 de l'École d'été, se voulait une invitation à la réflexion. Quelles sont les meilleures stratégies pour une transformation sociale, pour mobiliser un maximum de personnes, pour devenir un acteur de changement ? Quel leadership les jeunes peuvent-ils exercer ? Comment un projet local peut-il avoir un impact global ?

Génération d'impact était aussi un appel à générer des actions, des projets, des idées, de l'innovation, des plaidoyers, des œuvres artistiques... Le monde a besoin de cet engagement de la part des citoyens et plus particulièrement des jeunes. Les défis à relever sont nombreux et complexes : changements climatiques, vivre ensemble, crise des réfugiés, accroissement des inégalités sociales... Le tout avec pour toile de fond des révolutions technologiques et médiatiques aux impacts déjà bien sentis sur la façon de s'informer, de communiquer et de vivre notre démocratie.

Générer de l'impact demande aux jeunes d'occuper l'espace public, de faire entendre leurs voix, de pouvoir s'interroger et répondre à ces enjeux. Et ce n'est pas toujours évident à faire. Créer de nouveaux projets, faire adopter de nouvelles propositions demande beaucoup d'énergie et de détermination. Il faut bousculer les habitudes, investir les espaces de prise de décision existants, mais également inventer de nouvelles tribunes.

L'École d'été a cherché, avec les jeunes, des réponses pour maximiser l'impact de leurs engagements, actuels et à venir. L'École d'été est certes un lieu et un moment d'apprentissage, mais également et surtout un lieu d'engagement. C'était l'occasion pour des centaines de jeunes de développer des projets collectifs, de délibérer d'enjeux de société et d'élaborer des propositions innovantes. Et surtout, de se commettre et de profiter de la tribune qui s'offre à eux pour laisser leur marque, être une génération d'impact !

4.2. Les activités de l'ÉE 2017

4.2.1. Activités phares

Lors de la soirée d'ouverture, les participants ont pu entendre la voix d'artistes engagés qui génèrent des impacts : Christine Beaulieu, Alanis Obomsawin, Louis T ainsi que Alexandre Jardin. Ils ont pu ainsi rebondir sur leurs interventions et proposer leurs propres définitions de l'impact.

Lors de leur inscription, les jeunes choisissent un profil parmi les sept proposés cette année :

- Profil innovation - Démocratie numérique,
- Profil artistique
- Profil entrepreneuriat
- Profil exploration - Voir Montréal sous un autre angle
- Profil communications
- Profil leadership participatif
- Profil mobilisation - Vivre ensemble.

Ces sessions de travail par profil leur permettent d'approfondir leurs connaissances et de mettre leurs savoirs ainsi que leurs compétences au profit de la société. Les profils permettent aux jeunes d'adopter des postures de participation citoyenne et de s'engager concrètement le temps de l'École d'été.

Chaque profil était animé par des animateurs et animatrices d'expérience secondées par une équipe de mentors de haut calibre. Leur mandat ? Accompagner et soutenir les participants, en leur transmettant une expertise et une expérience concrètes. Ils sont 50 à avoir relevé le défi! Nous les remercions chaleureusement de se prêter au jeu et d'accompagner les jeunes au sein des différents profils.

Un autre moment incontournable de notre École d'Été : le dîner engagé. Il s'agit d'inviter des personnalités engagées et inspirantes à partager leur repas avec les participants sous la forme d'un dîner tournant. Cette année, dix-huit décideurs avaient répondu présents avec notamment; Catherine Fournier, députée de Marie-Victorin; Pierre Reid; Directeur Général des élections du Québec; Chris Bergeron; Vice-Présidente, expérience et contenu chez Cossette ou encore Léonore Moncond'huy, élue au Conseil Régional de Nouvelle Aquitaine en France.

Cette année, l'École d'Été se clôturait dans le cadre de la Journée Internationale de la Jeunesse, initiative de l'ONU, célébrée chaque année depuis 1999. L'organisation de cette journée a été rendue possible par la Coalition de l'Engagement Jeunesse (CEJ), composée d'une vingtaine d'organisations québécoises oeuvrant auprès des jeunes. Plus d'une quarantaine de jeunes sont venus participer conjointement avec les participants de l'École d'Été aux activités proposées : conférences éclair inspirantes, foire de l'engagement ou encore forum ouvert.

Pour conclure en beauté cet événement, les jeunes ont eu l'occasion d'exprimer leurs envies, leurs recommandations, et leurs projets qu'ils ont pu développer pendant les profils lors de la Tribune jeunesse qui s'est déroulée au Théâtre Berri. Neuf personnalités d'influence étaient au rendez-vous pour réagir aux propositions des jeunes. La soirée s'est conclue par un spectacle festif où de jeunes artistes émergents ont proposé des prestations pour protester contre la discrimination sous toutes ses formes.

4.2.2. Ateliers

Durant l'École d'Été, les participants viennent s'informer des enjeux, mais également développer des compétences. Cette année, grâce à nos partenaires de programmation, onze ateliers ont pu être proposés aux participants selon leurs envies. Au menu: l'art du plaidoyer, l'apprentissage de l'histoire des peuples autochtones, la médiation intellectuelle ou encore l'outil vidéo pour appuyer ses revendications.

4.2.3. Activités au choix

Pour traiter de l'actualité, sept activités au choix étaient proposées avec des formes d'animation variées pour laisser une place importante aux participants.

- Une conversation citoyenne intime avec Alexandre Jardin
- Un dialogue inspirant entre Charles Taylor et Rachida Azdouz pour marquer les 10 ans de la Commission Bouchard-Taylor
- Deux tables rondes organisées en collaboration avec des partenaires experts de leurs thématiques : l'une avec Diversité Artistique Montréal et l'autre avec le Centre de recherche interuniversitaire sur la communication, l'information et la société (CRICIS) et la Chaire de recherche du Canada en éducation aux médias et droits humains
- Une table ronde pour traiter des effets de l'arrivée de Trump sur les relations internationales avec quatre spécialistes de la question
- Deux tables rondes sur les luttes environnementales et sur les économies alternatives où les participants étaient invités à partager leurs expériences et expertises aux côtés de plusieurs intervenants de terrain

4.2.4. Performances artistiques

En collaboration avec l'Association des élèves du Conservatoire de musique de Montréal, l'École d'Été a été ponctuée d'intermèdes musicaux. Se laissant guider par la programmation, les artistes ont proposé des morceaux en lien avec les activités en guise d'introduction musicale. Nous avons, par exemple, pu entendre Le Chant des Oiseaux de Clément Janequin par le quatuor vocal Quadrivium lors de l'Ouverture de l'École d'Été ou encore Le rappel des oiseaux de Jean-Philippe Rameau par un duo de flûtes.

Nouveauté cette année, l'École d'Été a accueilli une artiste en résidence, Luce Vallières. Cofondatrice de la Maison de la photo de Montréal, elle a proposé une oeuvre évolutive, L'impact des filtres, à laquelle les participants ont pu contribuer pendant toute la durée de l'École d'Été.

Pour découvrir une nouvelle discipline et profiter d'une pause relaxante, Mylène Roy, artiste et chorégraphe, a fait découvrir aux participants sur le temps du dîner le Danga, une forme de yoga soutenue par la danse.

4.3. Les intervenants et intervenantes

L'École d'été, c'est la possibilité pour les jeunes de rencontrer des invités marquants. Voici un échantillon des personnalités ayant accepté de rencontrer les jeunes :

Charles Taylor, philosophe - Rachida Azdouz, psychologue spécialisée en relations interculturelles - Alexandre Jardin, écrivain, cinéaste et militant - Christine Beaulieu, auteure et créatrice du projet J'aime Hydro - Louis T, humoriste - Alanis Obomsawin, cinéaste abénaquise - Chris Bergeron, vice-présidente, expérience et contenu chez Cossette - Pierrick Charette, Président du comité jeunes du Syndicat canadien de la fonction publique (SCFP-Québec) - Véronique Côté, comédienne, auteure et metteuse en scène - Catherine Fournier, députée de Marie-Victorin - Mélanie Lumsden, co-fondatrice de Mikana - Pierre Reid, Directeur général des élections du Québec - Michel Robitaille, président-directeur général des Offices jeunesse internationaux du Québec (LOJIQ) - Louise Sicuro, présidente-directrice générale de Culture pour tous - Simon Telles, président de l'Union étudiante du Québec - Richard Héту, correspondant spécial à la Presse - Frédéric Tremblay, directeur du Bureau du Québec à Washington - Karel Mayrand, directeur général de la Fondation David Suzuki pour le Québec - Karine Péloffy, directrice générale du Centre québécois du droit de l'environnement - Tima Gros, responsable des richesses humaines et Chief Happiness Officer pour IMPAK FINANCE - Anne Minh-Thu Quach, députée fédérale de Salaberry-Suroît et porte-parole du NPD sur les dossiers jeunesse - Élyse Tremblay-Longchamps, membre du Conseil jeunesse du premier ministre

5. LES COMMUNICATIONS DE L'ÉCOLE D'ÉTÉ 2017

L'INM utilise une diversité d'outils de communication afin de valoriser et promouvoir l'École d'été auprès des jeunes. Une sélection variée d'outils et de moyens a permis d'atteindre différents publics tout en diffusant les messages à des moments déterminés dans l'objectif d'atteindre le plus de gens possible.

Le **site web** inm.qc.ca a été la plateforme principale de communication pour toutes les informations relatives à l'événement en passant par la présentation, la programmation, le programme de parrainage ainsi que les inscriptions. L'ajout d'un bandeau à la page d'accueil et une section complète dédiée à l'École d'été sur le site web a permis de promouvoir l'évènement.

Les **capsules courriel** sont l'un des outils de communication de masse les plus utilisés pour la promotion de l'École d'été, des inscriptions et de la programmation. Elles ont aussi servi à faire des suivis avec les participants avant et après l'événement (rappel, évaluation, partage de contenu). La campagne a débuté le 6 avril et s'est poursuivie jusqu'au 22 août.

- 6 capsules ont été envoyées à une liste de contacts de 18 000 personnes représentant la liste de contacts INM
- 4 capsules ont été envoyées à une liste ciblée de 4000 contacts qui représentent des participants des éditions passées et de nouvelles personnes intéressées par l'évènement en plus de la liste de partenaires de diffusion
- 5 capsules ont servi à communiquer avec les personnes inscrites à l'École d'été

Les **réseaux sociaux** (Facebook, Twitter, Instagram et Snapchat) ont, pour leur part, été utilisés afin d'informer le public à propos de la programmation, alimenter les discussions et appuyer l'événement en direct. Cela permet de mettre en valeur l'expérience vécue par les jeunes lors de l'École d'été. Le hashtag #EE2017 a été créé afin de générer une plus grande visibilité.

Facebook a été utilisé principalement afin de partager de l'information aux différentes étapes du processus d'organisation de l'École d'été. Avant l'École d'été, le public a été informé sur la programmation, les profils et leur composition afin de générer des inscriptions. Facebook a aussi servi à la mobilisation de participants de façon plus générale, mais aussi afin de rejoindre des publics plus ciblés tel que des Canadiens hors Québec et les autochtones.

- Nous avons cumulé 108 nouvelles mentions J'aime pendant l'évènement. Cela a permis d'atteindre la barre des 12 000 abonnés sur la page de l'Institut du Nouveau Monde
- La portée des publications du mardi 8 août au lundi 14 août a atteint 25 000 impressions
- Création d'un évènement rejoignant 8000 personnes.
- Trois (3) *lives* ont été filmés et comptent 4 500 vues. De plus, un *live* pour l'atelier « information sous tension » filmé par la Chaire de recherche du Canada en éducation aux médias et droits humains, a été partagé sur notre page Facebook
- Pour finir, 3 publications ont été « sponsorisées » afin d'obtenir davantage de visibilité. Elles cumulent 15 000 impressions.
- L'une de ces publications sponsorisées était un GIF pour un concours. À lui seul, avec une commandite de 10\$, il a atteint 615 personnes, généré 3758 interactions, 28 commentaires et 25 partages.
- Un filtre d'évènement a été créé pour les « stories » Facebook.

Twitter a principalement été utilisé lors de l'évènement afin de commenter en direct les conférences et les ateliers, en plus de partager l'actualité concernant les sujets abordés lors de l'École d'été. L'utilisation avant l'École d'été a permis de promouvoir certaines activités phares et de retweeter les publications des invités pour indiquer leur présence à l'évènement.

- En tout, le #EE2017 a été mentionné 725 fois par 150 contributeurs uniques.

La plateforme **Instagram** a servi à la promotion de l'évènement à partir du 22 juin. Les publications à propos de l'École d'été ont été publiées à relais sur le compte de l'INM et «l'Instagram story».

- En tout, c'est 17 publications sur le mur et 26 «Instagram story» qui ont aidé à la promotion de l'évènement.
- 23 de ces publications ont été publiées lors de la période de l'évènement
- Le compte cumule 4045 impressions durant la semaine de l'École d'été
- 83 publications contiennent le #EE2017. Elles ont été publiées pendant l'évènement par les participants, les invités et l'équipe de l'École d'été

Snapchat a permis de rapporter les événements en direct et d'animer de façon plus ludique les réseaux sociaux de l'INM. Un filtre géolocalisé a été créé pour l'occasion.

- Le filtre Snapchat personnalisé a été vu 339 fois dans le carrousel du 9 au 12 août
- Il a été utilisé 226 fois au cours de l'évènement
- Il a cumulé 8470 vues par 4041 personnes uniques

L'INM travaille fort pour que ses communications soient adaptées et interpellent les jeunes. Le déploiement d'une stratégie numérique sur les réseaux sociaux est essentielle et offre une visibilité non négligeable à l'évènement, l'INM et ses partenaires.

5.1. Relations médias

Pour faire rayonner l'événement auprès d'un plus grand public, l'INM effectue des relations avec les médias. Nous avons notamment publié 3 communications de presse et approché directement certains médias pour organiser des entrevues.

- Les communiqués ont été diffusés auprès de 1000 contacts médias.
- Deux ont été relayés sur le fil de presse CNW.

Retombées

24 mai 2017

Communiqué de presse

Regroupement des jeunes chambres de commerce du Québec
Actus Médias
Le Carrefour du Québec
Radio Acton

15 juillet 2017

Canevas

TandemFM

7 août 2017

CISM 89,3

Et si le monde arrêta de tourner?

9 août 2017

Avis aux médias

Regroupement des jeunes chambres de commerce du Québec
Actus Médias
Bulletin d'Aylmer
Le Carrefour du Québec
Horizon FM 95,5
L'annonceur
Radio Acton

9 août 2017

Médium Large - Radio-Canada

Alexandre Jardin espère toujours une « révolution joyeuse »

10 août 2017

Les échangistes - Radio-Canada

16 août 2017

HuffingtonPost

Changer le Québec et le monde une action citoyenne à la fois

18 août 2017

HuffingtonPost

Où sont les jeunes en politique?

5.2 Publicité

Pour faire rayonner l'événement et susciter des inscriptions, nous avons aussi fait une offensive dans le Journal Métro, avec des 1/4 de page en couleur. C'était aussi l'occasion de mettre en valeur les partenaires de l'événement.

Voici le calendrier de diffusion :

- 24 mai 2017
- 16 juin 2017
- 28 juin 2017
- 7 juillet 2017
- 19 juillet 2017
- 28 juillet 2017
- 9 août 2017

6. EN ROUTE VERS LA 15^e ÉCOLE D'ÉTÉ DE L'INM

L'année 2018 revêt une signification bien particulière pour l'Institut du Nouveau Monde et son École d'été : elle est synonyme de 15 ans d'éducation à la participation citoyenne ! Nous voilà 15 ans plus tard, avec une École de participation citoyenne dont la pertinence et l'engouement ne se dément pas. En 15 ans, ce sont des milliers de jeunes qui ont fréquenté, volontairement, les bancs d'une école pas comme les autres. Une école dont l'ambition est d'outiller les jeunes à participer à notre démocratie !

Il le faut, car 2018 ne manquera pas de chantiers et de défis à relever. En tête de file, les questions environnementales et identitaires continuent d'alimenter les manchettes. La santé et l'éducation continuent d'inquiéter, d'interpeller et de mobiliser. Le mouvement #MoiAussi a rappelé avec force qu'il existe toujours des rapports inégalitaires entre les hommes et les femmes. Le vieillissement de la population invite à des innovations intergénérationnelles. À l'international, la présidence de Trump soulève bien des interrogations et bouscule les principes économiques de libre échange qui ont prédominé dans les dernières années. Sans compter que certains conflits perdurent et que les tragédies humaines se multiplient, parfois dans le plus grand silence.

À l'aube des élections provinciales, ce sont autant d'enjeux qui devraient préoccuper nos politiciennes et nos politiciens. Les jeunes seront appelés à s'informer, à interpeller leurs candidats et candidates et, ultimement, à voter. Et leur participation électorale fera la différence, alors que leur poids démographique pèse de plus en plus. Ignorer leurs préoccupations est un luxe que les partis politiques ne peuvent se payer.

Nous voilà déjà devant la perspective d'une 15^e édition bien occupée, capable d'aborder les enjeux et leurs multiples facettes et de mettre les jeunes en action. Une année de plus, une 15^e, laissant la place aux jeunes de 15 à 35 ans pour s'informer, débattre et proposer ! Alliant apprentissages théoriques et expérimentations pratiques, réseautage et rencontres ainsi que festivités et engagement, l'École d'été les interpelle et les invite à apposer leur marque au sein de la collectivité.

Nous vous invitons à venir réfléchir, expérimenter, agir et, bien entendu, célébrer avec nous 15 ans de participation citoyenne !

7. L'INSTITUT DU NOUVEAU MONDE



L'INM a pour mission d'accroître la participation des citoyens à la vie démocratique.

L'INM est une organisation indépendante non partisane œuvrant principalement au Québec dans une perspective de justice et d'inclusion sociales, dans le respect des valeurs démocratiques et des principes du développement durable, et dans un esprit d'ouverture et d'innovation.

L'action de l'INM permet d'augmenter la qualité du débat public et la proportion des citoyens qui y participent. Elle contribue au renforcement du lien social et à la valorisation des institutions démocratiques.

ANNEXE I – LES ACTIVITÉS DE L'ÉCOLE D'ÉTÉ

Soirée d'ouverture

- Accueil des participant-e-s : activité de réseautage
- Mot de bienvenue
- Panel d'ouverture : Génération d'impact avec Louis T, Christine Beaulieu, Alexandre Jardin et Alanis Obomsawin

Profils

Profil Innovation — Démocratie numérique

- Animation :
Alexandre Bigot-Verdier, connecteur Québec de OuiShare
Agathe Lehel, membre de la communauté locale de OuiShare
- Mentors :
Isabelle Ruelland, chargée de cours au Département de communication sociale et publique ainsi qu'à l'École de travail social de l'UQAM / Intervenante de Solon
Stéphane Guidoin, chef d'équipe - données ouvertes au Bureau de la ville intelligente et numérique de Montréal
Marc Jeannotte, cofondateur de Votepour.ca

Profil Artistique

- Animation :
Amélie Audet, médiatrice culturelle
Marc Pronovost, consultant en art social et en développement culturel
- Mentor :
Luce Vallières, cofondatrice et directrice du développement pour la Maison de la photo de Montréal
Catherine Harrison-Boisvert, cofondatrice de [movimento]
Caroline Lebeau, auteure et directrice de la maison d'édition Regard9

Profil Entrepreneuriat

- Animation :
Jonathan Chaloux, gestionnaire de la culture à Esplanade Montréal
Laurène Conte, gestionnaire de la communauté à Esplanade Montréal
- Mentors :
Danica Straight, Director of Venture and Strategic Partnerships à Ashoka Canada
Ode Belzile, directrice des activités philanthropiques Fondation Bombardier
Olivier Gignac, ancien participant et conseiller au développement chez Magnéto
Pascal Grenier, directeur général de l'Esplanade
Thibault Bloyet, chargé de projet I8 et entrepreneur Fooducoin
Laura Charpentier, coordinatrice COOP MIEL Montreal
Olivier Demers-Dubé, co-fondateur d'ÉAU - Écosystèmes Alimentaires Urbains
Clélia Cothier, Lead Social Connector à Desjardins Lab
Marc-André Brûlé, conseiller principal au soutien du projet coopératif de la Caisse d'économie solidaire DesjardinsProfil

Profil Exploration – Voir Montréal sous un autre angle

- Animation :
Alex Fortin, agent de projet à l'Institut du Nouveau Monde
Liane Morin, chargée de projet à l'Institut du Nouveau Monde
- Mentors :
Jean-François Lozier, professeur au Département d'histoire de l'Université d'Ottawa
Simon Jolivet, attaché politique, conférencier et chargé de cours à HEC Montréal et à l'Université d'Ottawa
Marie-Ève Charbonneau, chargée de projet à la Société de développement commercial du Vieux-Montréal
Cathy Wong, présidente du Conseil des Montréalaises
Yves Desjardins, membre de Mémoire du Mile End et auteur de Histoire du Mile End
Joëlle Rondeau, cofondatrice de l'initiative Terrains vagues
Hela Zahar, doctorante en études urbaines
Karim Jabbari, artiste calligraffitiste

Profil Communication - Voix citoyennes

- Animation :
Annick Poitras, éditrice et journaliste indépendante
Valérian Mazataud, photographe documentaire indépendant
- Mentors :
Isabelle Ducas, journaliste aux actualités à La Presse
Charles Grandmont, rédacteur en chef du magazine d'affaires publiques L'actualité
Richard Hétu, correspondant de La Presse à New York
Sylvie St-Jacques, journaliste indépendante, réalisatrice de baladodiffusion et spécialiste du «Storytelling»
Naël Shiab, journaliste de données pour L'actualité

Profil Leadership participatif — Nous sommes communauté

- Animation :
Phédia Gottot, directrice de Concert'Action Lachine et créatrice de synergies collectives
Jonathan Jubinville, co-fondateur de Matière Brute, facilitateur d'expérience et improvisateur inspiré par la vie
David King-Ruel, co-fondateur de Matière Brute, biophile, penseur compulsif et idéaliste assumé
Thomas Bichindaritz
Romain Rastoin

Profil Mobilisation – Vivre ensemble

- Animation :
Claudia Beaudoin, chargée de projet à l'Institut du Nouveau Monde
Mathieu Morin, directeur des ventes et du marketing à la Coopérative Belvédère communication
- Mentore :
El Hadji Diaw, conseiller en emploi au CARI St-Laurent
Alissa Lauriault, chef du programme Interconnexion à la Chambre de commerce du Montréal métropolitain

Myrlande Pierre, sociologue et chercheure au Centre de recherche en immigration, ethnicité et citoyenneté (CRIEQ)
Amal Hamich, coordonnatrice de la campagne Non à la haine
Colette Lelièvre, responsable des campagnes et des actions chez Amnistie internationale Canada francophone
Lydie Padilla, responsable de la mobilisation digitale chez Greenpeace

Dîner engagé

- 18 invités inspirants :
- Alneus Éricka - Bergeron Chris - Côté Florence - Côté Véronique - Charette Pierrick - Delannon Nolywé - Downey Sterling - Fournier Catherine - L'Allier Marie-Soleil - Lumsden Mélanie - Moncond'Huy Léonore - Reid Pierre - Robillard Julie - Robitaille Michel - Ross Marc-André - Sicuro Louise - Telles Simon - Van Roost PatsyAlissa Lauriault, chef du programme Interconnexion à la Chambre de commerce du Montréal métropolitain
Myrlande Pierre, sociologue et chercheure au Centre de recherche en immigration, ethnicité et citoyenneté (CRIEQ)
Amal Hamich, coordonnatrice de la campagne Non à la haine
Colette Lelièvre, responsable des campagnes et des actions chez Amnistie internationale Canada francophone
Lydie Padilla, responsable de la mobilisation digitale chez Greenpeace

Ateliers participatifs

- Les Femmes au coeur des solutions face aux changements climatiques, animé par Marie-Luce Gervais et Joumana El-Khoury (SUCO)
- Du rêve à la réalité, animé par Riad Terki et Maryem Harras (Créavif)
- Femmes de pouvoir au XXIe siècle, animé par François Roberge, Janie Beaupré Quenneville, Élisabeth Graveline et Véronique Pronovost (Réseau Québec Monde)
- Plaidoyer et leadership chez Oxfam-Québec, animé par Catherine Caron et Maude Campeau
- Influence, consultation et transformation de la ville par, pour et avec les jeunes, animé par Julie Roussin, Kharoll-Ann Souffrant, Maude Massicotte, Nizar El Barqaoui, Agathe Plez, Martin Sorto-Ventura, Mada Liyous, Taharima Habib, Ikram Mecheri et Daphné-Anne Takpanie (Forum Jeunesse de l'Île de Montréal)
- Exercice de la couverture : découverte de l'histoire des peuples autochtones, animé par Aurélie Arnaud et Vicky Boldo
- De l'individuel au collectif: le ricochet des impacts de la médiation intellectuelle, animé par Marie-Paule Grimaldi (Exeko)
- Youtubeurs, les nouveaux leaders d'opinion, animé par Thierry Tulasne, Amal Hamich, Nadia Seraiocco, Gabriel Luneau, Naila Rabel et Christophe Cadiou
- Communiquer avec impact : conseils pour développer une vision claire de son message, animé par Dorothy Alexandre
- Au-delà des préjugés - Incursion cinématographique dans la réalité des Première Nations, animé par Frédéric Julien et Jemmy Echaquan Dubé
- Tendre l'oreille au silence électoral des jeunes : qu'en comprendre? animé par Paul Lépine

Activités au choix

- Rencontre citoyenne avec Alexandre Jardin, animée par Vicky Fleurent
- Conversation entre Rachida Azdouz et Charles Taylor : 10 ans après la Commission Bouchard-Taylor, où en est rendu le Québec ?
- Table ronde Information sous tensions animée par Lena A. Hübner, avec Normand Landry, Catherine Mathys, Sylvain Rocheleau et Jean-Thomas Léveillé (en collaboration avec le Centre de recherche interuniversitaire sur la communication, l'information et la société (CRICIS) et la Chaire de recherche du Canada en éducation aux médias et droits humains)
- Table ronde L'effet Trump : redéfinir les relations internationales, animée par Michel Venne, avec Andréanne Bissonnette, Catherine Gauthier, Richard Hétu et Frédéric Tremblay
- Table ronde Lutttes environnementales ou comment sauver la planète ?, animée par Caroline Chaumont, avec Marie-Josée Béliveau, Karel Mayrand et Karine Péloffy
- Table ronde Des arts trop blancs ? action-réaction, animée par Jérôme Pruneau, avec Henri Pardo, Ana Pfeiffer Quiroz, Oliver Koomsatira, Anna Beaupré-Moulounda, Amine El Azadi, Marylou Belugou, Schelby Jean-Baptiste et Nicholas Marakas (en collaboration avec Diversité Artistique Montréal)
- Table ronde Expérimentations économiques ou le futur de l'économie, animée par Charles Chateauvert, avec Fabien Durif, Tima Gros, Laurent Lévesque et Louis Marion

Activités festives et réseautage

- 5@7 bières et fromages avec un trio jazz
- Séance de Danga (forme de yoga supportée par la danse)
- «L'impact des filtres» de Luce Vallières, une artiste en résidence
- Des prestations artistiques variées pour débuter certaines activités

Journée Internationale de la Jeunesse

(Organisée avec la Coalition de l'engagement jeunesse; CEJ)

- Ouverture de la Journée internationale de la jeunesse
- Les conférences éclair avec Joannie Bewa, Jacob Gauthier, Samuel Jason, Mélanie Lemay et Leslie Woodlock
- Foire de l'engagement
- Forum ouvert
- Tribune jeunesse animée par Dorothy Alexandre, avec Stéphane Carrier, Ariel Delouya, Daniel B. Lafrenière, Anne Minh-Thu Quach, Valérie Plante, Alexandre Soulières, Élyse Tremblay-Longchamps et Marion Turmine
- Soirée festive

ANNEXE II – Les conférenciers, les panélistes et les animateurs

Alexandre Dorothy

Animatrice, productrice au contenu et coach en communication

Atelier participatif et animation Journée Internationale de la Jeunesse

Alneus Éricka

Conseillère en développement philanthropique pour Pour 3 Points
Invitée dîner engagé

Arnaud Aurélie

Conseillère en relations gouvernementales et municipales, chargée de la stratégie de réconciliation, Ville de Montréal
Atelier participatif

Audet Amélie

Médiatrice culturelle
Animatrice profil artistique

Azdouz Rachida

Psychologue spécialisée en relations interculturelles à l'Université de Montréal
Intervenante table ronde

Beaudoin Claudia

Chargée de projet à l'Institut du Nouveau Monde
Animatrice profil mobilisation

Beaulieu Christine

Comédienne, auteure et créatrice du projet J'aime Hydro
Panel d'ouverture

Beaupré Quenneville Janie

Conseillère au dossier des femmes et à la conciliation travail-famille au Syndicat de professionnelles et professionnels du gouvernement du Québec
Atelier participatif

Beaupré-Moulounda Anna

Présentation du projet Stérone, table ronde

Béliveau Marie-Josée

Ethnogéographe et militante pour la protection de l'environnement
Intervenante table ronde

Belugou Marylou

Présentation de la série web The bad mamajuanas, table ronde

Belzile Ode

Directrice des activités philanthropiques
Fondation Bombardier
Mentore profil entrepreneuriat

Bergeron Chris

Vice-présidente, expérience et contenu chez Cossette
Invitée dîner engagé

Bewa Joannie

Intervenante conférences éclair

Bichindaritz Thomas

Intervenant profil leadership participatif

Bigot-Verdier Alexandre

Connecteur Québec de OuiShare
Animateur du profil Innovation - Démocratie numérique

Bissonnette Andréanne

Chercheure en résidence à la Chaire Raoul-Dandurand en études stratégiques et diplomatiques de l'UQAM
Intervenante table ronde

Bloyet Thibault

Chargé de projet I8 et entrepreneur
Fooducoin
Mentor profil entrepreneuriat

Hübner Lena A.

Doctorante en communication à l'UQAM,
chargée de cours à l'École des médias
de l'UQAM et coordonnatrice du Centre
de recherche interuniversitaire sur la
communication, l'information et la société
(CRICIS)
Animatrice table ronde

H.-Boisvert Catherine

Cofondatrice de [movimento]
Mentore profil artistique

Boldo Vicky

Co-présidente du RÉSEAU pour la stratégie
urbaine de la communauté autochtone de
Montréal
Atelier participatif

Brûlé Marc-André

Conseiller principal au soutien du projet
coopératif de la Caisse d'économie
solidaire Desjardins
Mentor profil entrepreneuriat

Cadiou Christophe

Atelier participatif

Campeau Maude

Représentante Oxfam-Québec
Atelier participatif

Caron Catherine

Agente de mobilisation 18-30 ans et grand
public chez Oxfam-Québec
Atelier participatif

Carrier Stéphane

Invité Tribune jeunesse

Chaloux Jonathan

Gestionnaire de la culture à Esplanade
Montréal
Animateur profil entrepreneuriat

Charbonneau Marie-Ève

Chargée de projet à la Société de
développement commercial du Vieux-
Montréal
Mentor profil exploration

Charette Pierrick

Président du comité jeunes du Syndicat
canadien de la fonction publique (SCFP-
Québec)
Invité dîner engagé

Charpentier Laura

Coordinatrice COOP MIEL Montréal
Mentore profil entrepreneuriat

Chateauvert Charles

Vice-président de Génération d'idées
Animateur table ronde

Chaumont Caroline

Conseillère stratégique à l'INM
Animatrice table ronde

Conte Laurène

Gestionnaire de la communauté à
Esplanade Montréal
Animateur profil entrepreneuriat

Côté Florence

Résidente en médecine interne et ex-
présidente de Citoyenneté jeunesse
Invitée dîner engagé

Côté Véronique

Comédienne, auteure et metteuse en scène
Invitée dîner engagé

Cothier Clélia

Lead Social Connector à Desjardins Lab
Mentore profil entrepreneuriat

Delannon Nolywé

Professeure à l'Université Laval, présidente sortante de Force Jeunesse
Invitée dîner engagé

Delouya Ariel

Invité Tribune jeunesse

Demers-Dubé Olivier

Co-fondateur d'ÉAU - Écosystèmes Alimentaires Urbains
Mentor profil entrepreneuriat

Desjardins Yves

Membre de Mémoire du Mile End et auteur de Histoire du Mile End
Mentor profil exploration

Diaw El Hadji

Conseiller en emploi au CARL St-Laurent
Mentor profil mobilisation

Downey Sterling

Conseiller de ville, district Desmarchais-Crawford
Invité dîner engagé

Ducas Isabelle

Journaliste aux actualités à La Presse
Mentore profil communication

Durif Fabien, (Ph.D.)

Directeur général de l'Observatoire ESG UQAM de la consommation responsable
Intervenant table ronde

Echaquan Dubé Jemmy

Étudiante
Atelier participatif

El Azadi Amine

Présentation du festival Altérité pas à pas, table ronde

El Barqaoui Nizar

Ambassadrice #Jeunesse375MTL
Atelier participatif

El-Khoury Joumana

Actrice et intervenante pour SUCO
Atelier participatif

Vicky Fleurent

Chargée de projet à l'Institut du Nouveau Monde
Animatrice Conversation Citoyenne

Fortin Alex

Agent de projet à l'Institut du Nouveau Monde
Animateur profil exploration

Fournier Catherine

Députée de Marie Victorin
Invitée dîner engagé

Gauthier Catherine

Directrice générale à Environnement Jeunesse
Intervenante table ronde

Gauthier Jacob

Intervenant conférences éclair

Gervais Marie-Luce

Actrice et intervenante pour SUCO
Atelier participatif

Gignac Olivier

Ancien participant et conseiller au développement chez Magnéto
Mentor profil entrepreneuriat

Gottot Phédia

Directrice de Concert'Action Lachine et créatrice de synergies collectives
Animatrice profil leadership participatif

Grandmont Charles

Rédacteur en chef du magazine d'affaires publiques L'actualité
Mentor profil communication

Graveline Élisabeth

Étudiante et militante féministe
Atelier participatif

Grenier Pascal

Directeur général de l'Esplanade
Mentor profil entrepreneuriat

Grimaldi Marie Paule

Intervenante pour Exeko
Atelier participatif

Gros Tima

Responsable des richesses humaines et Chief Happiness Officer pour IMPAK FINANCE
Intervenante table ronde

Guidoin Stéphane

Chef d'équipe - données ouvertes au Bureau de la ville intelligente et numérique de Montréal
Mentor Profil Innovation - Démocratie numérique

Habib Taharima

Ambassadrice #Jeunesse375MTL
Atelier participatif

Hamich Amal

Coordonnatrice de la campagne Non à la haine
Mentore profil mobilisation et animatrice atelier participatif

Harras Maryem

Atelier participatif

Harrison-Boisvert Catherine

Mentore profil artistique

Héту Richard

Correspondant de La Presse à New York
Mentor profil communication et intervenant table ronde

Hurteau Julien

Porte parole de la Journée Internationale de la Jeunesse

Jabbari Karim

Artiste calligraffitiste
Mentor profil exploration

Jardin Alexandre

Écrivain, cinéaste et militant
Panel d'ouverture et Conversation Citoyenne

Jason Samuel

Intervenant conférences éclair

Jean-Baptiste Schelby

Présentation de la série web The bad mamajuanas, table ronde

Jeanotte Marc

Cofondateur de Votepour.ca
Mentor Profil Innovation - Démocratie numérique

Jolivet Simon

Attaché politique, conférencier et chargé de cours à HEC Montréal et à l'Université d'Ottawa
Mentor profil exploration

Jubenville Jonathan

Co-fondateur de Matière Brute, facilitateur d'expérience et improvisateur inspiré par la vie
Animateur profil leadership participatif

Julien Frédéric

Cinéaste
Atelier participatif

King-Ruel David

Co-fondateur de Matière Brute, biophile,
penseur compulsif et idéaliste assumé
Animateur profil leadership participatif

Koomsatira Oliver

Acteur et danseur
Intervenant table ronde

Lafrenière Daniel

Invité Tribune jeunesse

L'Allier Marie-Soleil

Co-fondatrice de LOCO
Invitée dîner engagé

Landry Normand

Titulaire de la Chaire de recherche du
Canada en éducation aux médias et droits
humains et professeur au département de
Science humaines, Lettres et Communication
à la TÉLUQ
Intervenant table ronde

Lauriault Alissa

Chef du programme Interconnexion à
la Chambre de commerce du Montréal
métropolitain
Mentore profil mobilisation

Lebeau Caroline

Auteure et directrice de la maison d'édition
Regard9
Mentore profil artistique

Lehel Agathe

Membre de la communauté locale de
OuiShare
Animatrice du profil Innovation - Démocratie
numérique

Lelièvre Colette

Responsable des campagnes et des actions
chez Amnistie internationale Canada
francophone
Mentore profil mobilisation

Lemay Mélanie

Intervenante conférences éclair

Lépine Paul

Conseiller à la formation au Directeur
général des élections du Québec
Atelier participatif

Léveillé Jean-Thomas

Journaliste à La Presse et vice-président de
la Fédération professionnelle des journalistes
du Québec
Intervenant table ronde

Lévesque Laurent

Cofondateur et coordonnateur général de
UTILE et président de l'Aile jeunesse du
Chantier de l'économie sociale
Intervenant table ronde

Liyous Mada

Ambassadrice #Jeunesse375MTL
Atelier participatif

Louis T

Humoriste
Panel d'ouverture

Lozier Jean-François

Professeur au Département d'histoire de
l'Université d'Ottawa
Mentor profil exploration

Lumsden Mélanie

Co-fondatrice de Mikana
Invitée dîner engagé

Luneau Gabriel

Intervenant atelier participatif

Marakas Nicholas

Présentation de la série web The bad
mamajuanas, table ronde

Marie-Paule Grimaldi

Atelier participatif

Marion Louis

Philosophe de la décroissance
Intervenant table ronde

Massicotte Maude

Ambassadrice #Jeunesse375MTL
Atelier participatif

Mathys Catherine

Chroniqueuse techno à La Sphère (Radio-Canada), blogueuse à Planète F et Triplex (blog techno, Radio-Canada)
Intervenante table ronde

Mayrand Karel

Directeur général de la Fondation David Suzuki pour le Québec
Intervenant table ronde

Mazataud Valérian

Animateur profil communication
Photographe documentaire indépendant

Mecehir Ikram

Ambassadrice #Jeunesse375MTL
Atelier participatif

Moncond'Huy Léonore

Élue au Conseil Régional de Nouvelle-Aquitaine (France)
Invitée dîner engagé

Morin Liane

Chargée de projet à l'Institut du Nouveau Monde
Animatrice profil exploration

Morin Mathieu

Directeur des ventes et du marketing à la Coopérative Belvédère communication
Animateur profil mobilisation

Obomsawin Alanis

Cinéaste abénaquise
Panel d'ouverture

Padilla Lydie

Responsable de la mobilisation digitale chez Greenpeace
Mentore profil mobilisation

Pardo Henri

Réalisateur et acteur
Intervenant table ronde

Péloffy Karine

Directrice générale du Centre Québécois du Droit de l'Environnement
Intervenante table ronde

Pfeiffer Quiroz Ana

Comédienne, metteuse en scène et pédagogue
Intervenante table ronde

Pierre Myrlande

Sociologue et chercheuse au Centre de recherche en immigration, ethnicité et citoyenneté (CRIEQ)
Mentore profil mobilisation

Plante Valérie

Invitée Tribune jeunesse

Plez Agathe

Ambassadrice #Jeunesse375MTL
Atelier participatif

Poitras Annick

Éditrice et journaliste indépendante
Animatrice profil communication

Pronovost Marc

Consultant en art social et en développement culturel
Animateur profil artistique

Pronovost Véronique

Chargée de projet et responsable des communications à la Table de concertation des groupes de femmes de la Montérégie
Atelier participatif

Pruneau Jérôme

Directeur Général de Diversité Artistique
Montréal, rédacteur en chef et directeur
artistique de TicArtToc
Animateur table ronde

Quach Anne Minh-Thu

Invitée Tribune jeunesse

Rabel Naila

Intervenante atelier participatif

Rastoin Romain

Intervenant profil leadership participatif

Reid Pierre

Directeur général des élections du Québec
(DGEQ)
Invité dîner engagé

Roberge François

Président du Réseau Québec-Monde
Atelier participatif

Robillard Julie

Directrice adjointe de la Coalition des
familles LGBT
Invitée dîner engagé

Robitaille Michel

Président-directeur général des Offices
jeunesse internationaux du Québec (LOJIQ)
Invité dîner engagé

Rocheleau Sylvain

Professeur au département des lettres et
communications à l'Université de Sherbrooke
et chercheur au CRICIS
Intervenante table ronde

Rondeau Joëlle

Cofondatrice de l'initiative Terrains vagues
Mentore profil exploration

Ross Marc-André

Conseiller principal aux relations
gouvernementales et publiques du Fonds de
solidarité FTQ
Invité dîner engagé

Roussin Julie

Chargée de projet pour le FJIM
Atelier participatif

Roy Mylène

Mentore profil artistique

Ruelland Isabelle

Chargée de cours au Département de
communication sociale et publique et à
l'École de travail social de l'UQAM
Mentore Profil Innovation - Démocratie
numérique

Seraiocco Nadia

Responsable des communications à la
Chaire de Recherche du Canada en
éducation aux médias et droits humains
Atelier participatif

Shiab Naël

Journaliste de données pour l'actualité
Mentor profil communication

Sicuro Louise

Présidente-directrice générale de Culture
pour tous
Invitée dîner engagé

Solon

Mentor Profil Innovation - Démocratie
numérique

Sorto-Ventura Martin

Ambassadeur #Jeunesse375MTL
Atelier participatif

Souffrant Kharoll-Ann

Ambassadrice #Jeunesse375MTL
Atelier participatif

Soulières Alexandre

Invité Tribune jeunesse

St-Jacques Sylvie

Journaliste indépendante, réalisatrice
de baladodiffusion et spécialiste du
«Storytelling»
Mentore profil communication

Straight Danica

Director of Venture and Strategic Partnerships
à Ashoka Canada
Mentore profil entrepreneuriat

Takpanie Daphné-Anne

Ambassadrice #Jeunesse375MTL
Atelier participatif

Taylor Charles

Professeur émérite de philosophie à
l'Université McGill et auteur de Les Sources
du Moi et L'âge séculier
Intervenant Table ronde

Telles Simon

Président de l'Union étudiante du Québec
Invité dîner engagé

Terki Riad

Animateur atelier participatif

Tremblay Frédéric

Directeur du Bureau du Québec à
Washington
Intervenant table ronde

Tremblay-Longchamps Élyse

Invitée Tribune jeunesse

Tulasne Thierry

Coordonnateur du programme - Engagement
citoyen, LOJIQ – Les Offices jeunesse
internationaux du Québec
Atelier participatif

Turmine Marion

Invitée Tribune jeunesse

Vallières Luce

Cofondatrice et directrice du développement
pour la Maison de la photo de Montréal
Mentore profil artistique

Van Roost Patsy

Fée urbaine
Invitée dîner engagé

Venne Michel

Fondateur de l'INM et conseiller à la
direction générale
Animateur table ronde

Wong Cathy

Présidente du Conseil des Montréalaises
Mentore profil exploration

Woodlock Leslie

Intervenante conférences éclair

Zahar Hela

Doctorante en études urbaines
Mentore profil exploration

ANNEXE III

GRANDS PARTENAIRES



Québec 

PARTENAIRES MAJEURS



PARTENAIRES MÉDIAS



PARTENAIRES DE COLLABORATION



PARTENAIRES PARRAINS



The Carol Institute
La Fondation Carol



FONDATION
FILLES D'ACTION



Les Offices jeunesse
internationaux du Québec
OFQJ • OQAJ • OQMJ • OQWBJ



Association étudiante de
l'École des sciences de la
gestion

Association étudiante
de l'École nationale
d'administration publique

Association étudiante
du secondaire de la
Commission scolaire de
Montréal

Association québécoise des
organismes de coopération
internationale via le
programme Québec sans
frontières

Carrefour Jeunesse-Emploi
Anjou / Saint-Justin

Cégep de Saint-Laurent

Cégep Gérard-Godin

Collège de Maisonneuve

Collège Sainte-Anne

Commission scolaire de
Montréal

Commission scolaire
Marguerite-Bourgeoys

Conseil jeunesse de
Montréal

Conseil jeunesse de Verdun

École de technologie
supérieure

Exeko

Fédération étudiante
collégiale du Québec

Fondation Carol

Fondation filles d'action

Horizon Carrière

Jérôme Spaggiari, Conseiller
consulaire – représentant les
Français-e-s installé-e-s dans
l'Est du Québec

Les Offices jeunesse
internationaux du Québec

L'Office franco-québécois
pour la jeunesse

ÉLUS PARRAINS

Alexandre Cloutier, député de Lac-Saint-Jean

Amir Khadir, député de Mercier

Carole Poirier, députée de Hochelaga-Maisonneuve

Christine St-Pierre, députée de l'Acadie

Claire Samson, députée de D'Iberville

Claude Surprenant, député de Groulx

Dave Turcotte, député de Saint-Jean

Diane Lamarre, députée de Taillon

Élus de l'arrondissement de Ville-Marie

Françoise David, députée de Gouin

Jean-François Lisée, député de Rosemont

Jean-François Roberge, député de Chambly

Maka Kotto, député de Bourget

Rita Leclerc de Santis, députée de Bourassa-Sauvé

Simon Jolin-Barrette, député de Borduas

Sylvain Pagé, député de Labelle

ANNEXE IV

L'équipe de l'École d'été

Julie Caron-Malenfant, directrice générale
@juliecaronm

Stéphane Dubé, directeur général adjoint
@stefdube

Sophie Seguin, directrice des communications
@sophieseguin

Dominic Vézina, conseiller stratégique, institutions démocratiques, éducation citoyenne et dossiers jeunesse
@vezinadominic

Louis-Philippe Lizotte, chargé de projet
@lp_lizotte

Mellie Babin, Stagiaire en Service civique

Sarah Sultani, agente de mobilisation
@sarahsultani

Mathieu Arsenault, chargé de communication et animateur de communauté
@matharsenault

Francis Huot, chargé de communication
@francis_huot

Francis Therrien, agent de communication
@f_therrien

Roxanne Bernier, agente de communication

Powen-Alexandre Morin, agent de projet
@powenalexandre

Alex Fortin, agent de projet

Sami Ghzala, agent de projet

Rym Ben-Hassel, agente de projet

Appui à l'organisation

Caroline Chaumont, conseillère stratégique

Liane Morin, chargée de projet
@Liane_M

Annick Poitras, chargée de projet aux publications

Rajae Nuiji, adjointe administrative

Claudia Beaudoin, chargée de projet

Pauline Lambton, chargée de projet

Bruno Godin, chargé de projet

Vicky Fleurent, chargée de projet

Nicolas Zorn, analyste de politiques

ANNEXE V

Lettre ouverte aux citoyennes et aux citoyens d'aujourd'hui et de demain

OUISHARE QUÉBEC · SAMEDI 12 AOÛT 2017

#EE2017 / @INM_voix

C'est avec beaucoup d'émotion qu'après trois jours de discussion autour de la démocratie numérique à l'école d'été de l'INM nous publions une lettre ouverte co-rédigée par l'ensemble des élèves que nous avons accompagné. Cette lettre témoigne à la fois le constat sur l'état actuel de la démocratie numérique, les limites que la démocratie d'une part, le numérique d'autre part et l'ensemble des deux pour finir soulèvent et enfin ce qu'ils rêveraient de voir émerger dans les prochaines années pour retrouver le goût de l'engagement démocratique.

" Considérant que nous sommes participantes et participants à l'école d'été 2017 de l'INM,
Considérant que nous avons participé au profil Innovation – Démocratie Numérique,
Considérant que nous vivons une crise démocratique marquée par un fort taux d'abstention de notre génération
Nous constatons un paradoxe entre cette crise de la participation démocratique et la forte politisation de notre génération, désireuse d'impact social.

En 2017, nous constatons que QUE

- Notre génération ne se sent pas impliquée dans les processus démocratiques provinciaux et fédéraux
- Notre génération ne se sent pas outillée pour la vie démocratique à l'école
- Notre génération a un désir important de s'impliquer dans son milieu de vie
- Notre génération dispose d'outils modernes tels que :
- La possibilité de sondages et de pétitions en ligne
- De nombreuses plateformes numériques permettant la consultation citoyenne et la mutualisation des connaissances et des compétences
- L'opportunité de cours massifs en ligne (MOOC)
- Des outils de diffusion en direct permettant de s'approprier les médias
- Des données ouvertes mises en ligne par tous les paliers de gouvernement
- Des outils de budgets participatifs pour les collectivités territoriales
- Des boussoles électorales
- Des possibilités de socio-financement pour les projets citoyens
- Des mouvements citoyens impliqués dans l'utilisation et la diffusion de ces outils numériques

Cependant, nous reconnaissons que ces opportunités numériques ne sont que des moyens et non une fin en soi.

Nous nous rendons compte que :

- Ces outils maintiennent une exclusion importante des citoyens peu à l'aise avec le numérique;
- Les outils se multiplient, les initiatives se font concurrence sur un modèle start-up qui ne participe pas au bien commun;
- Les données publiées ne sont souvent pas mises en contexte ni compréhensibles par tous;
- Les sondages et consultations sont très souvent orientés et ne permettent pas de débats de fond. L'acceptabilité sociale n'est pas la démocratie;
- Les réseaux sociaux sur lesquels nous communiquons ne nous appartiennent pas et nos données peuvent être utilisées contre nous.

Pour le futur,

Nous souhaitons que notre génération se rende compte que de nombreux outils existent déjà pour que leur voix soit entendue.

Nous souhaitons rappeler que les outils numériques sont l'occasion de remettre en question la démocratie représentative et d'envisager une démocratie plus directe si les outils sont utilisés de façon responsable et inclusive.

Nous souhaitons une plus grande accessibilité des données publiques et leur vulgarisation, à travers des initiatives comme les "hackathons", afin de faciliter les veilles citoyennes.

Pour ce faire, nous proposons la création de comités citoyens qui seraient mandatés pour observer une surveillance et s'assurer que les élus respectent leurs engagements. Ces comités pourraient publier numériquement leurs analyses.

A minima, nous souhaitons que les élus répondent plus souvent de leurs choix devant leurs électeurs, via des conférences en direct sur réseaux sociaux par exemple

Nous souhaitons que nos gouvernements nous protègent de l'utilisation de nos données par des réseaux de communication privés.

Nous souhaitons que des comités indépendants nous protègent de l'utilisation de nos données par nos gouvernements.

Nous souhaitons qu'experts de l'utilisation des médias sociaux et experts des processus démocratiques se rencontrent pour éduquer plus largement notre génération, via l'école ou via des formats interactifs que nous consommons.

Nous souhaitons que nos gouvernants systématisent les consultations citoyennes en ligne pour co-construire les décisions et non pour mieux les faire accepter. Ces consultations doivent être accompagnées d'un travail de terrain pour contrer l'exclusion.

Nous souhaitons que les projets débattus sur les plateformes en ligne soient envisagés sérieusement par les élus.

Nous souhaitons que les démarches de budgets participatifs soient systématisées.

Nous souhaitons que la recherche sur la reconnaissance des identités numériques soit accélérée.

Dans ces conditions, notre génération retrouvera le goût de l'engagement démocratique.

ANNEXE VI : Profil Exploration - Carte du parcours des participants



JOUR 1 | 10 août 2017 | 8h30 à 12h30

Lieu de rassemblement : Espace culturel Ashukan
(431, Place Jacques-Cartier)

JOUR 2 | 11 août 2017 | 14h à 17h30

Lieu de rassemblement : Entrée principale ÉNAP
(4750 Henri-Julien)

JOUR 3 | 12 août 2017 | 13h30 à 16h30

Lieu de rassemblement : Entrée principale ÉNAP
(4750 Henri-Julien)

Autres lieux visités :

Coopérative Temps libre (5605 de Gaspé #106)	Parc du Faubourg Sainte-Anne
Mosquée Al-Omah Al-Islamiah (1245 Saint-Dominique)	Quartier chinois



